



FUNDAÇÃO NACIONAL
DO LIVRO INFANTIL E JUVENIL

Rua da Imprensa, 16 - salas 508/10
20030 - Rio de Janeiro, RJ - Brasil
telefone (021) 220-0790

notícias

especial

UMA EDIÇÃO ESPECIAL PARA OS CONGRESSISTAS

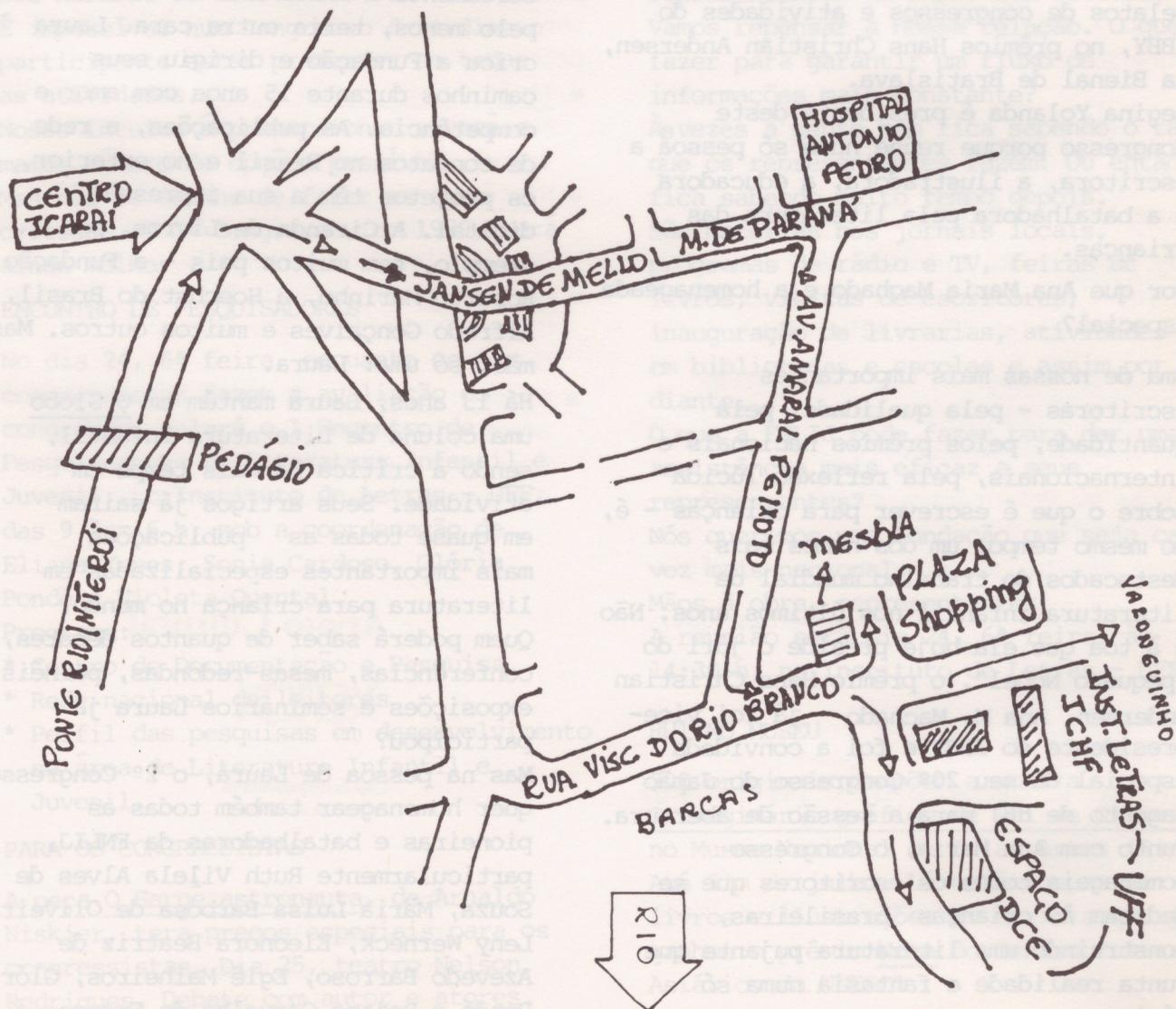
O Congresso é o momento mais importante na vida da FNLIJ. A cada 2 anos vamos nos encontrar para trocar idéias, informações, críticas e sugestões e decidimos juntos os caminhos da Fundação e da Literatura Infantil e Juvenil no Brasil. Não buscamos unanimidade. Buscamos discussão.

Este é o nosso 2º Congresso Brasileiro de Literatura Infantil e Juvenil. Queremos que ele seja ainda melhor que o 1º.

Resolvemos preparar para você um número especial de NOTÍCIAS.

Com dicas do que está acontecendo e de lugares que podem interessar a você no Rio e em Niterói.

De brinde, um mapa com os principais acessos e locais onde o Congresso vai rolar.



AS HOMENAGENS DO CONGRESSO

- Por que Regina Yolanda é a presidente de honra?

Muitos pensam que ela é só a premiadíssima ilustradora, que veste com seu traço delicado textos de Lygia, Ana Maria, Leny e tantos outros. Aí, é bom saber que estão saindo novas edições dos deliciosos Papa-tudo (Memórias Futuras) e O siri patola (Ao Livro Técnico). Quem reflete sobre a importância da escola no trabalho com literatura infantil pelo menos já ouviu falar da escola de Paquetá e do Instituto Nazaré que ela dirige há anos com toda a animação e competência, que são suas características.

Quem acompanha o trabalho de quase 20 anos da FNLIJ já encontrou o nome dela centenas de vezes: nos Boletins, nos relatos de congressos e atividades do IBBY, no prêmio Hans Christian Andersen, na Bienal de Bratislava.

Regina Yolanda é presidente deste Congresso porque reúne numa só pessoa a escritora, a ilustradora, a educadora e a batalhadora pela literatura das crianças.

- Por que Ana Maria Machado é a homenageada especial?

Uma de nossas mais importantes escritoras - pela qualidade, pela quantidade, pelos prêmios nacionais e internacionais, pela reflexão lúcida sobre o que é escrever para crianças - é, ao mesmo tempo, um dos nomes mais destacados do trabalho mundial de literatura infantil nos últimos anos. Não é à toa que ela hoje preside o júri do "pequeno Nobel", o prêmio Hans Christian Andersen. Ana M. Machado já foi vice-presidente do IBBY e foi a convidada especial do seu 20º Congresso do Japão (agosto de 86) para a sessão de abertura. Junto com Ana Maria, o Congresso homenageia todos os escritores que se dedicam às crianças brasileiras, construindo uma literatura pujante que junta realidade e fantasia numa só mágica.

- Por que Cecília Meireles é a homenageada de sempre?

Uma das grandes vozes da poesia brasileira, Cecília é também uma das maiores especialistas em literatura infantil. Ou isto ou aquilo é sem dúvida o maior clássico da poesia brasileira para crianças.

Mas Cecília foi também educadora no sentido mais completo da palavra. Foi ela quem criou a primeira biblioteca infantil em nosso país. Além disso, produziu uma reflexão sobre literatura infantil que faz parte da bibliografia fundamental sobre o tema.

- Por que Laura Sandroni é a homenageada de honra?

Bom, se não fosse o trabalho de Laura, a gente não estava aqui.

Certamente a FNLIJ não existiria ou, pelo menos, teria outra cara. Laura criou a Fundação e dirigiu seus caminhos durante 15 anos com amor e competência. As publicações, a rede de contatos no Brasil e no exterior, os projetos têm a sua impressão digital. A Ciranda de Livros, por exemplo, tem muitos pais - a Fundação Roberto Marinho, a Hoechst do Brasil, Alfredo Gonçalves e muitos outros. Mas mãe, só uma: Laura.

Há 13 anos, Laura mantém em O Globo uma coluna de Literatura Infantil, sendo a crítica há mais tempo em atividade. Seus artigos já saíram em quase todas as publicações mais importantes especializadas em literatura para criança no mundo. Quem poderá saber de quantos debates, conferências, mesas-redondas, painéis, exposições e seminários Laura já participou?

Mas na pessoa de Laura, o 2º Congresso quer homenagear também todas as pioneiras e batalhadoras da FNLIJ, particularmente Ruth Vilela Alves de Souza, Maria Luísa Barbosa de Oliveira, Leny Werneck, Eleonora Beatriz de Azevedo Barroso, Eglê Malheiros, Glória Pondé e Rejane Carvalho de França.

SOBRE A DINÂMICA

Reverendo o 1º Congresso, com base na avaliação dos próprios congressistas, chegamos à conclusão de que as manhãs tinham sido muito esvaziadas. Procurando solucionar isso, este ano, programamos conferências que reunirão todo mundo - sem atividades paralelas. Planejamos várias mesas-redondas e vários painéis acontecendo simultaneamente, em salas menores, para garantir maior participação e maior profundidade nos debates, o que só se consegue com menor número de pessoas em cada um.

A parte da tarde vai estar necessariamente congestionada. Isso é inevitável.

Consulte o programa e informe-se pela manhã as possíveis alterações. E faça o seu horário de acordo com seus interesses. É impossível num Congresso de 4 dias o participante estar presente em todas as atividades.

Nosso intuito é proporcionar a você o maior número de opções possível.

Mas não se acanhe de fazer as suas críticas. O 3º Congresso, em 1989, será ainda melhor.

ENCONTRO DE PESQUISADORES

No dia 24, 6ª feira, enquanto os congressistas fazem a avaliação do congresso, rolará o I Encontro de Pesquisadores de Literatura Infantil e Juvenil, no Instituto de Letras - UFF, das 9 às 16 h, sob a coordenação de Eliana Yunes, Sonia Cardoso, Glória Pondé e Violeta Quental.

Programa:

- * Centro de Documentação e Pesquisa
- * Rede nacional de leitores
- * Perfil das pesquisas em desenvolvimento na área de Literatura Infantil e Juvenil.

PARA OS CONGRESSISTAS

A peça O Saruê astronauta, de Arnaldo Niskier, terá preços especiais para os congressistas. Dia 25, teatro Nelson Rodrigues. Debate com autor e atores.

ATENDIMENTO AOS SÓCIOS

Uma banca de informações e reclamações estará funcionando durante todo o Congresso para atender ao sócio da FNLIJ e receber novas inscrições. As vantagens de ser sócio são muitas: você passa a receber NOTÍCIAS e mais uma de nossas publicações; você vai ter desconto em todas as nossas atividades - Congressos, Seminários, cursos e promoções -; nossa sede, biblioteca e Centro de Documentação e Pesquisa estarão sempre à sua disposição. Estarão se revezando na banca a Miriam, a Ilca e o Ricardo. Procure-os. Não sei se resolveremos seu problema a contento. Mas garantimos a simpatia.

REPRESENTANTES DA FNLIJ

O Congresso é o local ideal para fazermos uma reunião especial com todos os representantes da FNLIJ nos estados.

Vamos repensar a nossa relação. O que fazer para garantir um fluxo de informações mais constante?

Às vezes a gente nem fica sabendo o tanto que os representantes fazem. Ou então fica sabendo muito tempo depois.

São matérias nos jornais locais, programas de rádio e TV, feiras de livros, visitas de escritores, inauguração de livrarias, atividades em bibliotecas e escolas e assim por diante.

O que a FNLIJ pode fazer para dar uma assistência mais eficaz a seus representantes?

Nós queremos uma Fundação que seja cada vez mais nacional.

Mãos à obra, representantes!

A reunião será dia 24, 6ª feira, às 14:30 h, no Instituto de Letras - UFF.

RUI NO MUSEU

300 originais compõem a mostra O imaginário gráfico de Rui de Oliveira no Museu Nacional de Belas Artes (Rio). Até fim de julho. Lá estão capas de livros e ilustrações do artista que já ganhou o prêmio Noma do Centro Cultural Asiático da UNESCO.

LIVRARIAS ESPECIALIZADAS

● No Rio:

Divulgação e Pesquisa: R. Maria Angélica
37 - Lagoa - tel: 286-6093.

Procure Celina Rondon ou Vera Lúcia.

Malasartes: Shopping da Gávea - R.
Marquês de São Vicente, 52 loja 367 -
tel: 239-5644

Procure Cláudia ou Yaci.

Artes e Artimanhas: R. Voluntários da
Pátria 445 loja 110 - Botafogo - tel:
266-0392

Procure Kátia.

Pé de Página: R. do Catete 228 - loja
107 - tel: 245-1969

Procure Mariucha, Marília ou Sandra.

Picadeiro: Av. Ataulfo de Paiva 566
loja 102 - Leblon - tel: 259-7399

Procure Silvia.

Tempo de Ler: Pça Saenz Peña 45 -
subsolo loja 110 - Tijuca - tel:
284-2238

Procure Lulu ou Telma.

Espaço Aberto: R. Visconde de Pirajá 303
loja 108 - Ipanema - tel: 287-2656

Procure Celina ou Tânia Albertina

Ponto de Encontro: R. das Laranjeiras
363 loja B - tel: 205-9440

Procure Leda ou Rafael.

Criarte: R. Voluntários da Pátria 367-A
tel: 286-5756

Procure Márcia, Maria Isabel ou Patrícia

Agartha Livros: rua Jardim Botânico 635,
loja 105 - tel: 294-3749.

Procure Tina.

● Em Niterói:

Pasárgada: R. Gavião Peixoto 148 - Icaraí
tel: 719-0342

Procure Aníbal

Guttenberg: R. Moreira César 121 - Icaraí
tel: 710-7943

Procure Eli.

BIBLIOTECAS INFANTIS

● Maria Mazzetti: Casa de Rui Barbosa -
R. São Clemente 134 - Botafogo - tel:
286-1297 ramal 38

Procure Domingo ou Edmar

● Manoel Lino Costa: Dispensário São
Vicente de Paulo - Av. Mem de Sá 271 -
tel: 232-5811

Procure Marina Quintanilha, Cilene,
Anna Claudia ou Beth.

TEATROS

Consulte as indicações dos jornais, em especial O Globo (6^{as} feiras) e o Jornal do Brasil (sábados) que têm colunas especializadas em produção cultural para crianças. Mas aqui vão algumas sugestões nossas, para você se divertir se enriquecendo (além das atividades que o próprio Congresso programou).

● Irmão Grimm, irmão Grimm, de Luiz Duarte, no teatro Villa Lobos (Av. Princesa Isabel 440 - Copacabana).

● História encontra ponto, de Maria Luiza Lacerda, no teatro Sesc-Tijuca (R. Barão de Mesquita 539 - Tijuca).

● Hep & Heg, de Arnaldo Miranda, no teatro Glaucê Rocha (Av. Rio Branco 179 - Centro).

● Pluft o musical, de Maria Clara Machado, adaptação de Antônio Pedro (diretor) e Geraldinho Carneiro, no teatro João Caetano (Praça Tiradentes - Centro).

Apoio Cultural

XEROX

Um compromisso
com a cultura

Equipe/Notícias/FNLIJ:

Luiz Raul Machado

Maria Célia Barbosa

Anna Claudia Ramos