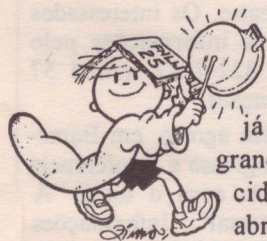


Festejos pelos 25 anos já começaram



As comemorações pelos 25 anos da FNLIJ já começaram, em grande estilo! Coincidentemente, em abril, o mês da leitura infantil e juvenil, em que são lembrados Hans Christian Andersen e Monteiro Lobato.

O primeiro presente veio do premiado Ziraldo, que brindou a FNLIJ com o seu irreverente Menino Maluquinho, que trocou seu "boné de panela" por um livro. Pronto, aí está o nosso símbolo dos 25 anos. A Company "comprou" a idéia e Mauro Taubman está preparando uma série de camisetas comemorativas, usando o Menino Maluquinho em suas camisetas, que serão lançadas, em tiragem reduzida, em maio.

E não paramos por aí. A FNLIJ está participando até o fim deste mês do evento Estação Leitura, no Museu da República, com as mostras de livros infantis e juvenis de todo o mundo e de cartazes sobre o Dia Internacional do Livro Infantil, onde lançou o concurso sobre a mensagem do DILI para alunos e professores das escolas municipais do 1º DEC.

O grande acontecimento será entre os dias 15 e 18 deste mês, quando a Fundação abrirá no Museu da República a exposição sobre Monteiro Lobato e exibirá um curta sobre o autor, que este ano completaria 111 anos e continua tão atual quanto sempre.

Aliás, sobre Lobato muito já se falou, muito já se contestou. Mas é inegável, como afirma Laura Sandroni em um

artigo publicado no jornal O Globo, quando do centenário de nascimento do autor, que Lobato "é efetivamente o criador da literatura infantil brasileira."

Lembra Laura Sandroni que Lobato "instaura uma nova linguagem que o manterá quase solitário por longos anos e, na década de 70, fermenta o aparecimento de um grupo de escritores a ele diretamente vinculados."

Os presentes não param. O Caderno Idéias do Jornal do Brasil, edição do último dia 3 de abril, brinda a Literatura Infantil e Juvenil e a FNLIJ com extensa matéria. Metade do Idéias é dedicado aos "Leitores de amanhã". Quem não leu o JB do dia 3 não sabe o que perdeu...

Terminado abril, chegaremos no mês do aniversário da Fundação, a 23 de maio. A FNLIJ está pretendendo desenvolver diversas atividades, mas, na realidade, tudo ainda está sem definição. Como acreditamos que esses festejos extrapolam a entidade, convocamos todos aqueles que lidam com crianças que comemorem os 25 anos da Fundação realizando atividades de leitura em sua casa, na escola, na biblioteca. Enfim, em qualquer lugar que se possa juntar a criança, o livro e o prazer da leitura. Esse é, sem dúvida, o melhor presente que a Fundação pode receber: sempre mais gente lendo livros de qualidade.

O fôlego não acaba aí. Ainda temos muito a percorrer neste ano festivo. A Bial Internacional do Livro do Rio de Janeiro, em agosto, será o grande espaço de comemorações, com o apoio do SNEL. Notícias manterá todos vocês informados sobre tudo que faremos para comemorar nosso Jubileu de Prata.

RECOMENDAÇÕES

O CÂNTICO DOS CÂNTICOS, de Ângela Lago. Edições Paulinas, São Paulo, 1992. np.

Uma obra de arte através de um poema visual. Em tons pastéis, a personagem percorre os labirintos de um templo até um encontro mágico de amor. Baseado num poema bíblico, a obra permite vários tipos de leitura, desde a mais simples à mais erudita. Ângela, uma premiadíssima autora, participa com "O cântico dos cânticos" no ANNUAL de Bolonha e da Catalúnia.

PICASSO, de Vivina de Assis Viana. Projeto gráfico de Décio Navarro. Edições Paulinas, São Paulo, 1992. np.

Tomando como partida o acervo do MAC (Museu de Arte Contemporânea) da Universidade de São Paulo, a autora apresenta informações artísticas e biográficas de Picasso através de um menino que, incentivado pelo avô, se interessa pela arte.

HISTÓRIAS EM HAI-KAI, de Maria José Palo. Il. de Kris Palo. Editora Santuário, São Paulo, 1992. np.

Hai-kais são formas oriundas da milenar produção lírica japonesa. Por mais livres que sejam como idéia e poema, costumam obedecer a um certo esquema de sentido. O primeiro verso expressa uma circunstância cósmica. O segundo, o evento. E o terceiro reflete a integração entre os dois, sem, no entanto, representar uma conclusão lógica.

Bienal Rio

A 6ª Bial Internacional do Rio de Janeiro certamente será inesquecível e um dos motivos é o Café Literário, sob a coordenação de Heloísa Buarque de Holanda, que resgatará uma tradição carioca da primeira metade deste século.

O Café Literário propiciará um encontro informal de escri-

tores com seu público, o que era muito comum nos cafés, principalmente da Rua da Carioca. Os visitantes poderão conversar descontraidamente com seus autores preferidos, participar de palestras e debates e assistir vídeos sobre literatura brasileira. Autores para crianças também estarão no Café Literário.

A iniciativa do Café Literário é da Editora da UFRJ (Universidade Federal

do Rio de Janeiro), com apoio do SNEL, e acontecerá diariamente das 18 às 21 horas. O Quarteto de Cordas da UFRJ fará, durante a Bial, várias apresentações no Café Literário.

Em tempo: A Comissão da qual a FNLIJ participa já escolheu 350 títulos que serão apresentados pelos 21 atores no evento Canto dos Contos, na Bial.

Leitura iguala os direitos da criança

NOTAS

A Malheiros Editores, em colaboração com o UNICEF, lançou "O Estatuto da Criança e do Adolescente Comentado - comentários jurídicos e sociais", sob a coordenação de Munir Cury, Antônio Fernando do Amaral e Silva e Emílio García Mendez. A tiragem reduzida encontra-se esgotada, mas quem estiver interessado pode consultá-lo no CEDOP/FNLIJ.

À Elizabeth D'Angelo Serra, secretária-geral da FNLIJ, coube comentar o Artigo 58, do Capítulo IV (Do direito à educação, à cultura, ao esporte e ao lazer), em que afirma que "a arma mais poderosa que uma sociedade dispõe para desenvolver-se em direção à liberdade de todos os seus

membros está na educação de qualidade para crianças e adolescentes".

Mas, alerta ela, a discriminação é, ainda hoje, real e "só a uma minoria essas oportunidades são oferecidas de maneira completa e variada."

- O espaço organizado onde esse acesso pode ser democratizado é, por excelência, a biblioteca pública, escolar ou comunitária -, defende ela em seus comentários, afirmando, ainda, ser importante "que todas as crianças e adolescentes deste país possam ter educação de qualidade, cuja base é a leitura, para poderem ler, interpretar e fazer uso do Estatuto criado para defendê-las da opressão, da miséria, da discriminação e das injustiças".

estantestantestantestantestantestant

•Colibrito, do Centro Pedagógico y Cultural "Simon I. Patiño", Cochabamba, ano 1, nº1 e 2, março/93.

•Chispa: la forma más divertida de aprender, ano 13, nº 142, jan/93, México.

•Jornal Ciência Hoje, publicação da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência, ano 7, nº 270, mai/93, Rio de Janeiro.

•RH & Empresa, informativo da Fundação Mudes, nº 46, fev/93

BIBLIOTECA

A partir deste número, Notícias publicará a relação da produção de 93 que for enviada ao CEDOP/FNLIJ.

NOVA FRONTEIRA: É só querer: o menino de rua e o menino de casa, de Pedro Pessoa, il. Roger Mello. **ÁTICA:** Office-boy em apuros, de Bosco Brasil, il. Edgar Rodrigues de Souza; Um gnomo na minha horta, de Wilson Rocha, il. Lúcia Brandão; Que barulho é esse?, de Mary França, il. Eliardo França (Coleção Os Pingos); A volta ao mundo, de Mary França, il. Eliardo França (Coleção Os Pingos); Tommelise, de Mary França, il. Eliardo França (Contos de Andersen); João-Trapalhão, o soldadinho de

chumbo, de Mary França, il. Eliardo França (Contos de Andersen); As roupas novas do imperador, a verdade verdadeira, de Mary França, il. Eliardo França (Contos de Andersen); A colina dos Elfos, a pastora e o limpador de chaminés, de Mary França, il. Eliardo França (Contos de Andersen). **MODERNA:** Rabopeludo, gatopelado, de Suzana Dias-Beck, il. Daisy Startari. **CEJUP:** Muito prazer: eu sou a Constituição, de Maria Lúcia Pacheco de Almeida.

■ A Secretaria de Cultura do Paraná está recebendo trabalhos para concorrerem ao Prêmio Maurício Távora - 3º Concurso Nacional de Textos para Teatro. Os interessados obterão maiores informações pelo telefone (041) 322-7117, ramal 57 (setor de editoração).

■ Acontecerá em agosto, em Barcelona, o 59º Congresso e Conferência Geral da IFLA, com o tema "A biblioteca universal". Informações pelo telefone 93-4432286.

■ No início de maio, o Instituto de Informação Científica e Tecnológica (Idit), da Academia de Ciências de Cuba, estará realizando o seu Congresso Internacional de Informação, em Havana. Informações pelo telefone 53-7-625604.

■ O Congresso Mundial do IRA está marcado para o período de 19 a 22 de julho do próximo ano e acontecerá em Buenos Aires. Informações pelo telefone 3027311600 (Estados Unidos).

■ O Fundo de População das Nações Unidas (FNUAP) está recebendo inscrições para o Concurso de Porters para Crianças e Adolescentes (de seis a 18 anos) sobre o tema "População e nosso planeta". Os premiados serão conhecidos no dia 19 de abril e concorrerão ao concurso internacional que acontecerá em Nova Iorque. Informações no FNUAP (SCN, Quadra 2, Lote B, CEP 70710-500, Brasília, DF).

■ A Revista Leitura e Vida, publicação trimestral da Associação Internacional de Leitura (IRA), traz, em seu nº 4, bons artigos sobre o tema. A revista pode ser lida no CEDOP/FNLIJ.

■ A Câmara Brasileira do Livro e a Associação Nacional de Livrarias estão com novas diretorias, presididas, respectivamente, por Armando Antongini, da Freitas Bastos e Eduardo Yasuda, da Melhoramentos.

EXPEDIENTE

Notícias: Equipe FNLIJ (Edição)

Diagramação e Editoração Eletrônica: Christiane Mello & Galpão Estúdios Associados

Conselho Curador: Alfredo Weiszlog, Carlos Alberto Serpa de Oliveira, Celina D. da Fonseca Rondon, Paulo Alberto Monteiro de Barros, Egberto Gaia, Washington Olivetto. Conselho Diretor: Ferdinando Bastos de Souza (Presidente), Paulo Adolfo Aizen, Mª Antonieta Antunes Cunha. Conselho Fiscal: Henrique Luz, José Elias Salomão, Terezinha Saraiva, Ítalo Viola, Márcio Tavares do Amaral, Maria do Carmo Marques Pinheiro. Conselho Consultivo: Ana Lygia Medeiros, Antonio Carlos Gomes da Costa, Dil Márcio de Souza, Ezequiel Theodoro da Silva, Belmiro Braga, Affonso Romano de Sant'Anna, Edmir Perrotti, Eliana Yunes, José Mindlin, José Raymundo Martins Romeo, Laura Sandroni, Lúcia Jurema Figuerôa, Marcos F. Moraes, Maria Alice Barroso, Maura Ribeiro Sardinha, Paulo Manoel Protásio, Paulo Rocco, Regina Yolanda, Victor Mussumeci, Wladimir Murtinho. Secretária Geral: Elizabeth D'Angelo Serra. Mantenedores: Nova Fronteira, RHJ, CBL, Melhoramentos, José Olympio, Formato, Ática, Atual, FTD, Ao Livro Técnico, Lê, Salamandra, Exped, Ediouro, Nestlé, Fercon Engª, Continac, Clínica Ênio Serra, Price Waterhouse, Arco Íris, Bertrand Brasil, Scipione, Editora do Brasil, SNEL, Moderna, Bloch, Hoechst.