



Festa dos 25 anos da FNLIJ (Re)Encontro

Foi uma grade festa, sem dúvida, o almoço de adesões realizado no dia 25 de maio na Associação Comercial do Rio de Janeiro, para comemorar os 25 anos da FNLIJ. Cem pessoas, em momentos emocionantes encontraram-se e reencontraram-se em uma homenagem geral aos 25 anos de dedicação de cada um ao livro, a criança e ao jovem brasileiro para constituição de uma sociedade mais justa, livre e democrática.

A grande homenageada, porém, foi Laura Sandroni, uma das fundadoras da FNLIJ e sua diretora por 16 anos, que recebeu da secretária geral Elizabeth Serra, uma placa de prata como símbolo por seu belo trabalho a frente da Fundação em prol da promoção de leitura e do livro de qualidade para a criança e o jovem brasileiro. Elizabeth enfatizou a objetividade, a firmeza e a generosidade com que Laura realiza seu trabalho, sendo a grande responsável pelo sucesso da FNLIJ: "Não poderíamos fazer a festa dos 25 anos da Fundação sem homenagear Laura. Ela é a grande responsável pela importância da nossa FNLIJ"

Cercada por toda a sua família, que se mobilizou para festa e tentou, como pôde, manter a homenagem como surpresa, Laura emocionada fez dela as palavras de seu pai Austregésilo de Athayde, que disse não poder faltar aquela homenagem: "Espero estar aqui nos 50 anos da Fundação"-ressaltou Laura. Austregésilo de Athayde não se furtou em tecer belas palavras a sua



Ruth Villela Alves de Souza, Maria Luíza Barbosa de Oliveira, Laura Sandroni e Elizabeth Serra

filha, que seguiu seus passos no gosto pelo livro e pela leitura. Aos 96 anos, com uma lucidez invejável, Austregésilo emocionou a todos os presentes.

No almoço, o presidente da FNLIJ, Ferdinando Bastos, lembrou que todos os países que atingiram o desenvolvimento nessas últimas décadas, os chamados Tigres Asiáticos, também investiram em cultura e educação: "Um país não pode chegar a plenitude de seu desenvolvimento com um povo despreparado, sem educação e cultura".

Luís Raul Machado, amigo e colaborador das 1^{as} horas da FNLIJ, também discursou ressaltando a esperança de um Brasil melhor, torcendo para que "pelo menos em 2018, o Brasil já tenha conseguido ser um país. Onde criança possa viver, comer, morar, estudar e LER. (...) Onde a Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil possa continuar o seu trabalho,

cercada do reconhecimento merecido e do apoio continuado, no alto de seus 50 anos". Luís Raul fez uma homenagem surpresa a dedicação da mais antiga funcionária, Maria Célia Barbosa.

A festa pelos 25 anos da Fundação marcou o reencontro de colaboradores de grande peso em toda sua existência, como Ruth Villela Alves de Souza que emocionou a todos com sua presença, e Maria Luíza Barbosa de Oliveira que entregou para o acervo da FNLIJ a pesquisa "Hábito de Leitura", iniciada em 1980 na Fundação, com apoio da CERLALC e FINEP, e terminada por Maria Luíza no Colégio Pedro II, com apoio da FINEP em 1988.

Também de presente no dia do almoço, ficou pronto o Notícias 5, de quatro páginas com o Menino Maluquinho na capa, com tiragem de 13.000 exemplares para ampla divulgação. A Ripasa doou o papel e a Ebal imprimiu. A camiseta da Company com o Menino Maluquinho também estreou no almoço.

É com enorme alegria que relacionamos os nomes, no Notícias, de todos os presentes por terem abrilhantado a festa contribuindo para o clima de solidariedade, esperança e força que marcou a existência desse um quarto de século. Também registramos os nomes daqueles que não puderam comparecer mas enviaram suas mensagens. A todos muito obrigada.

COLE

Entre 25 e 28 de julho, na Unicamp, se realizará o "9º Congresso de Leitura do Brasil", tendo como objetivos analisar e dinamizar a leitura, incentivar a criação de núcleos de pesquisa sobre o ato de ler, sensibilizar os órgãos oficiais da necessidade da leitura, através de mesas redondas, conferências e sessões de comunicações de trabalhos inscritos.

Acontecerão simultaneamente atividades culturais como exposições, sessões de cinema e vídeo, concertos musicais, lançamentos de livros e sessões de autógrafos, além do encontro com os escritores e, para a alegria dos amantes do livro, a 1ª bienal do Livro de Campinas. A FNLIJ estará presente no COLE esperando encontrar seus associados e amigos. Nos veremos lá!

As inscrições poderão ser feitas pelo correio, mediante a devolução do Formu-

lário de Inscrição acompanhado do valor da taxa estipulada para o período: o valor para sócios da ALB até 30 de junho é Cr\$ 815.000,00 e a partir de 1º de julho será de Cr\$ 1.100.000,00, para não sócios a taxa é de Cr\$ 950.000,00, até 31 de junho é Cr\$ 1.300.000,00 a partir de 1º de julho. Os Formulários deverão ser enviados a Associação de Leitura do Brasil, na Faculdade de Educação-Unicamp, cidade universitária "Zeferino Vaz", 13081-970, Campinas - São Paulo.

NOTAS

■ MUSEU DA REPÚBLICA

Dois exposições sobre a obra de Monteiro Lobato e livros e cartazes de autores estrangeiros premiados, além da entrega de prêmios aos vencedores do concurso promovido pela Fundação

Nacional do Livro Infantil e Juvenil junto as escolas do primeiro DEC/SME RJ, marcaram o início das comemorações dos 25 anos da FNLIJ, no Museu da República. Essas exposições podem circular em outros locais, bastando entrar em contato com a FNLIJ.

■ PRÊMIO JABUTI

A FNLIJ integrou o júri do Prêmio Jabuti na primeira etapa, nas categorias Melhor

Produção Editorial e Livros de literatura infantil e juvenil e na segunda etapa, na categoria Melhor Ilustração.

■ CONFERÊNCIA

A secretária geral da FNLIJ, Elizabeth Serra, participou da Semana do Meio Ambiente na Escola Municipal Roma, proferindo as conferências literatura e ecologia, dirigida a professores de 5ª a 8ª séries do 1º grau.

NOTAS

■ PERDA

Carlos Ribeiro, ou como preferiam seus amigos, "mercador de livros", faleceu no dia 29 de maio, nesta cidade. O "mercador de livros" começou sua vida de trabalho aos 12 anos, como auxiliar, na Livraria Quaresma e, desde então não parou mais, até que fundou sua própria livraria. Mais tarde tornou-se editor.

Carlos Ribeiro foi um dos primeiros a apoiar o trabalho da **FNLIJ**.

■ PRÊMIO

A **FNLIJ** concede, anualmente, um prêmio para os melhores livros nas categorias Imagem, Infantil, Juvenil, Tradução e, este ano, também premiará, Poesia e Revelação. A Produção de 92, enviada pelos editores a **FNLIJ** somou 622 títulos, dos quais 130, aproximadamente, são traduções. Já foram pré-selecionados 128 títulos, e no próximo dia 13 de julho os vencedores estarão definidos. Partici-

param da 1ª fase do prêmio representantes de 12 estados brasileiros perfazendo um total de 54 votantes e na 2ª fase, a da escolha final, foram convidados a participar mais 50 ex-votantes do prêmio **FNLIJ**.

■ A FNLIJ NA ASSOCIAÇÃO COMERCIAL DORIO DE JANEIRO

A secretária geral, Elizabeth Serra, participou no dia 19 de maio, da reunião do Conselho Diretor da Associação Comercial do Rio de Janeiro, na qual falou, para os empresários presentes, sobre o trabalho desenvolvido pela Fundação e o esforço que a **FNLIJ** faz para estimular a leitura entre os jovens.

■ CAMISETA DO MENINO MALUQUINHO

A Company lançou a camiseta dos 25 anos da Fundação. A estampa e o símbolo comemorativo dos 25 anos, presente de Ziraldo: o Menino Maluquinho com um livro na cabeça, e a tradicional panela nas mãos faz um painel para alardear o aniversário, com os dizeres "FNLIJ 25". As camisetas já estão a venda nas lojas

Company. Vá buscar a sua antes que acabe! A Company fez uma tiragem pequena considerando-a como de coleção.

■ OS EDITORES

O Jornal do Snel, publicou no exemplar de maio, um artigo sobre os 25 anos da Fundação. O Jornal da AREERJ de junho vem com um belo artigo, escrito por seu presidente, sobre os 25 anos da **FNLIJ**.

■ BIENALRIO

A Associação dos Representantes de Editoras do Estado do Rio de Janeiro (AREERJ) ficará a disposição das escolas inscritas, fornecendo informações sobre a Bienal e oferecendo guias. Para fazer a inscrição, o diretor ou coordenador da escola deverá preencher uma ficha cadastro e enviá-la a uma das editoras associadas da AREERJ.

■ AGRADECIMENTOS

Colaboraram com a festa dos 25 anos da **FNLIJ** a casa Lidador, doando as bebidas, e a Roseira do Inhangá, doando as flores.

Lista dos presentes no Almoço de Adesões

Albertina P. Queiróz Rocha (Livraria Espaço Aberto), Ana Cristina S. Tostes (Ed. Atica), Ana Deslandes, Ana Eulália G. Henriques, Ana Lygia Medeiros, Ana Maria Santeiro, André Gustavo B. Villela, Angela Villela, Angélica Mergulhão, Antonio Carlos Ferreira Passos (Bloch Editoras S/A), Austregésilo de Athayde, Carlos Augusto Lacerda (Ed. Nova Fronteira), Carlos Monte, Cecília Vasconcelos, Celina Rondon, Cely de Souza Freitas, Cícero Sandroni, Clara Sandroni, Claudia de Miranda Silva, David Spielberg, Ednalva Tavares, Eduardo Sandroni, Egberto Gaia, Elias Almeida Marques (Casa Publicadora), Elison Coimbra Martins (Ed. Formato), Ferdinando Bastos de Souza, Ferdinando Gambardelli, Flavita Cotrim, Gabriel Lacerda, Gérson Conforto, Gilda Radler de Aquino (BrinqueBook), Graziela Bozano Hetzel, Graziella Monte, Hebe

Coimbra, Helena Rodarte (Ediouro), Helena Rosa e Souza, Helenice Valias de Moraes, Irene de Albuquerque, José Mindlin, José Renato Monteiro, Katia Maria C. Silva, Lia Isabel Moura Ferreira (Ed. Moura), Lia Neiva, Laura Sandroni, Lidia Besouche, Lilia de Andrade Levy (ViraeMexe), Lúcia Jurema Figueroa (Ed. Nova Fronteira), Lúcia Riff, Luciana Sandroni, Lucy Angelina Galluzzi da Silva Dalcin (Ed. Vigília), Lucila Martinez, Luiz Raul D. Machado, Márcia Hardman (Ed. Salamandra), Márcia Maia, Maria Alice Barroso, Maria Alice Nascimento S. Leuzinger, Maria Antonieta A. Cunha, Maria Beatriz Serra, Maria Carmen de Oliveira, Maria Elizabeth Vasconcelos, Maria Lúcia Amaral, Maria Lúcia Vidal Gafre (Livraria Tempo de Ler), Maria Luiza Barbosa de Oliveira, Marialva Monteiro, Marina Colassanti, Marina Quintanilha,

Maura Ribeiro Sardinha, Naumin Aizen, Neide de Oliveira (Ed. Lê), Nilma Lacerda, Paula Sandroni, Paulo Adolfo Aizen, Paulo Sergio Souza Leite, Pedro Henrique Bortolon (Livraria Martins Fontes), Pedro Raphael Dalcin (Ed. Vigília), Regina Lemos (Ed. Agir), Regina Yolanda Werneck, Rejane Carvalho de França, Roberto de Athayde, Rosa Maria Cuba Riche, Rosemary Alves (Bertrand Brasil), Rui José Barbosa (Distribuidora Saraiva), Rui de Oliveira, Ruth Villela Alves de Souza, Selma Anselmo e Silva (Ed. do Brasil), Sílvia Aderne, Sônia Regina Pereira Cardoso, Sylvia Orthof, Tânia Rocha (Espaço Livro Aberto), Telma Chaves Quintanilha (Livraria Tempo de Ler), Thais Marques (Ed. Salamandra), Vânia Rezende (Bertrand do Brasil), Vera Lúcia Varella, Wanda D'Angelo, Ziraldo Alves Pinto, Zoé Chagas Freitas.

Lista dos ausentes que mandaram suas mensagens

Aloysio Teixeira Costa (Câmara Brasileira do Livro), Armando Antogini Filho (Câmara Brasileira do Livro), Armando Freitas Filho, Daniel Goldin,

Editora Moderna Ltda, Edy Lima, Flicts Livraria, Gian Calvi, Graça Salgado (Secretaria Municipal de Cultura), José Mindlin (Metal-Leve), Luis Antônio

Aguiar, Maria Lucia Pimentel de Sampaio Góes, Regina Bilac Pinto (Snel), RHJ, Ruth Rocha, Sérgio Machado (Snel), Vitor Mussumeci (Ed. do Brasil).

Notícias continua a relacionar os depoimentos sobre os 25 anos da

FNLIJ

FUNDALECTURA

"A Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil, **FNLIJ** em seus 25 anos de trabalho incansável em favor da leitura e literatura infantil e juvenil", são os dizeres de uma belíssima placa de prata presenteada, a Fundação, por Sílvia Castrillon, Diretora Executiva da Fundalectura na Colômbia.

EXPEDIENTE

Notícias: Equipe **FNLIJ** (Edição) Estagiária: Marta B. Neiva Moreira

Diagramação e Editoração Eletrônica: Christiane Mello & Galpão Estúdios Associados

Conselho Curador: Alfredo Weiszflog, Carlos Alberto Serpa de Oliveira, Celina D. da Fonseca Rondon, Paulo Alberto Monteiro de Barros, Egberto Gaia, Washington Olivetto. Conselho

Diretor: Ferdinando Bastos de Souza (Presidente), Paulo Adolfo Aizen, Mª Antonieta Antunes Cunha. Conselho Fiscal: Henrique Luz, José Elias Salomão, Terezinha Saraiva, Ítalo Viola, Márcio

Tavares do Amaral, Maria do Carmo Marques Pinheiro. Conselho Consultivo: Ana Lygia Medeiros, Antonio Carlos Gomes da Costa, Dil Márcio de Souza, Ezequiel Theodoro da Silva, Belmiro

Braga, Afonso Romano de Sant'Anna, Edmir Perrotti, Eliana Yunes, José Mindlin, José Raymundo Martins Romeo, Laura Sandroni, Lúcia Jurema Figueroa, Marcos F. Moraes, Maria Alice Barroso,

Maura Ribeiro Sardinha, Paulo Manoel Protásio, Paulo Rocco, Regina Yolanda, Victor Mussumeci, Wladimir Murtinho. Secretária Geral: Elizabeth D'Angelo Serra. Mantenedores: Nova

Fronteira, RHJ, CBL, Melhoramentos, José Olympio, Formato, Ática, Atual, FTD, Ao Livro Técnico, Lê, Salamandra, Exped, Ediouro, Nestlé, Fercon Engª, Continac, Clínica Ênio Serra, Price

Waterhouse, Arco Íris, Bertrand Brasil, Scipione, Editora do Brasil, Snel, Moderna, Bloch, Hoechst.



Bolonha 93

Mais uma vez a **FNLIJ** participa da Feira de Bolonha, que comemora em 1993 trinta anos de existência acontecendo todos os anos, em abril, na cidade de Bolonha, Itália, com o objetivo de promover a literatura brasileira de qualidade, voltada para crianças e jovens, e estabelecer o intercâmbio entre os profissionais brasileiros especializados e entidades da área em outros países. Este ano, a **FNLIJ** produziu um catálogo com a lista dos livros premiados da produção de 91, dos pré-selecionados para o prêmio de 92 e de livros sobre Leitura e Literatura Infantil. O Brasil está presente na Feira de Bolonha há 20 anos. Em 1992, como convidado, ocupou o estande da Fundação Biblioteca Nacional/Departamento Nacional do Livro. Em 1993, ano dos 25 anos da **FNLIJ** novamente em estande do DNL/FBN, o esforço conjunto do Serviço de Disseminação de Informações/DNL/FBN, **FNLIJ**, CBL, Snel e editoras viabilizou, decisivamente, a representação brasileira, ampliada, em Bolonha nos estandes compartilhados pela **FNLIJ** e pelas editoras presentes (Ática, Atual, Brasil, Bertrand Brasil, Lê, Martins Fontes, Melhoramentos, Migui-

lim, Nova Fronteira, Record, RHI, Salamandra e Scipione).

Dirigida exclusivamente ao público especializado, na Feira de Bolonha ao longo dos quatro dias, são realizadas diversas atividades como seminários, encontros, palestras, conferências e entrega de prêmios, todas voltadas para a produção de livros infantis e juvenis e promoção de leitura. Além disso, cinco exposições aconteceram simultaneamente, sendo que a mais tradicional, *Mostra dos Ilustradores* reuniu uma seleção de 80 das 120 ilustrações concorrentes de todo o mundo e contou com a presença da brasileira Ângela Lago, com as ilustrações do livro *Cântico dos Cânticos*. Já com retorno Ângela Lago foi convidada a ilustrar um livro de uma editora dos Estados Unidos, que viu seu trabalho no catálogo. Parabéns Ângela!

A Feira de Bolonha é a oportunidade dos editores, autores e ilustradores se encontrarem e, mais importante, trocarem experiências e idéias. Muitos contatos foram feitos pelos brasileiros presentes e o retorno já está acontecendo. A **FNLIJ** trouxe um vasto material com informações importantes para divulgar, mas infeliz-

mente ainda não possui a estrutura necessária para disseminá-los. Aqueles que se interessarem podem recorrer ao Cedop para obtê-las.

Em Bolonha, a **FNLIJ** esteve representada pela secretária geral Elizabeth Serra que, por indicação do editor Alfredo Weiszflog, participou do seminário "Fomento e desenvolvimento da co-produção e do intercâmbio editorial entre a Itália e a América Latina". Na oportunidade foi entregue a publicação *Who's Who*, que procurou reunir autores e ilustradores latino-americanos, indicados por seus países. A **FNLIJ** indicou seis autores e seis ilustradores, mas foram publicados somente três em cada categoria: Ana Maria Machado, Ângela Lago, Eliardo França, Lygia Bojunga Nunes, Rui de Oliveira e Zivaldo Alves Pinto.

Também por solicitação de Alfredo Weiszflog, da Editora Melhoramentos, a **FNLIJ** participou da reunião preparatória da União Internacional de Editores, para o seminário sobre Leitura que será realizado em Frankfurt, em outubro deste ano quando apresentará palestra sobre Promoção de Leitura.

NOTAS

EXPOSIÇÕES

Além da tradicional *Mostra dos Ilustradores*, duas outras realizaram-se em Bolonha: a que é organizada por um país convidado, este ano a China, com a mostra *Colour Brush* que expôs obras apresentadas pela Associação de Ilustradores de Pequim. A grande novidade ficou por conta da *Mostra de Ilustrações Científicas para crianças e jovens*, hoje em que foram apresentadas 120 ilustrações das principais escolas de arte do mundo.

IBBY

Durante a Feira de Bolonha, o IBBY entrega o *Prêmio IBBY-Asahi* pela promoção de leitura. Esse prêmio, patrocinado pelo grupo de imprensa japonês Asahi Shimbun, recompensa um grupo e uma instituição que tenham se distinguido em programas de promoção de leitura. O vencedor este ano foi o Grupo de Animación a la Lectura, da Espanha.

JÚRI HANS CHRISTIAN ANDERSEN

A Secretária de Cultura de Belo Horizonte e diretora da **FNLIJ** Maria Antonieta Antunes Cunha, foi indicada pela **FNLIJ**

para o júri do prêmio "Hans Christian Andersen", o mais importante concedido a autores e ilustradores de livros infantis, tendo sido eleita pelo Comitê Executivo do IBBY durante a reunião da Feira de Bolonha. Já participaram do júri os brasileiros: Ana Maria Machado, Rico Lins, Ruth Villela Alves de Souza.

ILUSTRAÇÃO

No seminário "Fomento e desenvolvimento da co-produção e do intercâmbio editorial entre a Itália e a América Latina", Elizabeth Serra falou sobre os problemas que autores e ilustradores de LIJ enfrentam, no Brasil, com a falta de recursos financeiros e técnicos para aprimorarem suas criações. "Quando o objeto livro tem qualidade no texto e originalidade na ilustração, o problema é a finalização do produto, principalmente no que toca a ilustração e ao projeto gráfico."

CONFRATERNIZAÇÃO

Todos os expositores foram convidados pelos diretores da Feira de Bolonha para um grande jantar em que, a cada ano, se apresenta uma atração diferente. Este ano foi o Espetáculo de Som e Luz, quando foram entregues os prêmios da Feira aos editores e autores presentes.

JUBILEU FNLIJ

Na abertura da Feira de Bolonha, um

coquetel no estande do Brasil, organizado pelo DNL/FBN, **FNLIJ** e editoras brasileiras, em comemoração aos 25 anos da **FNLIJ**, marcou a abertura da exposição de livros infantis e juvenis brasileiros.

OS DIREITOS INALIENÁVEIS DO LEITOR

O grande sucesso na Europa para educadores preocupados com a promoção de leitura entre jovens, é o livro do francês Daniel Penac, intitulado "Como um Romance" (*Comme un Roman*; 1992; Editora Gallimard Jeunesse). Este livro recebeu o *Prêmio Charles Perrault*, na categoria o Melhor Livro Crítico, durante o colóquio sobre a crítica do livro para crianças e jovens, no dia 27 de março, na cidade de Eaubonne, França. Para trazer o gostinho para o leitor do Notícias transcrevemos o que Penac chama de "Os Direitos Inalienáveis do Leitor":

- Direito de Não Ler
- Direito de Saltar Página
- Direito de Não Acabar um Livro
- Direito de Reler
- Direito de Ler Não Importa o Que
- Direito de Amar os Heróis do Romance
- Direito de Ler Não Importa Onde
- O Direito de Saltar de Livro em Livro
- O Direito de Ler em Voz Alta
- Direito de Não Falar do Que se Leu.

Catálogos publicados pela Feira de Bolonha

A Feira de Bolonha edita três catálogos de grande importância, o *Who's Who*, com a lista dos participantes, indicando nomes, endereços e editoras a que pertencem; o *Who's Where*, informando sobre o melhor acesso a Feira e localização dos stands; e o Catálogo 93, reunindo um conjunto de informações: a lista de todos os expositores, dos agentes literários e dos prêmios concedidos pela Feira. Todos os catálogos primam pela qualidade gráfica.

O catálogo com as obras dos ilustradores que participaram da *Mostra de Ilustrações Científicas para jovens*, hoje foi a grande novidade no setor de publicações da Feira de Bolonha. São 120 ilustrações originais dos mais importantes ilustradores, selecionados entre os concorrentes do mundo inteiro pertencentes as melhores escolas de arte do mundo.

Além dessas publicações há o catálogo oficial da *Mostra dos Ilustradores* que se realiza, anualmente, na Feira de Bolonha. O catálogo *ANNUAL 93* contém as

ilustrações da exposição com a lista de editoras e endereços, e tem por objetivo divulgar os ilustradores no mercado editorial. A capa do *ANNUAL* é feita pelo ilustrador que ganhou o prêmio "Hans Christian Andersen" no ano anterior, concedido pelo IBBY a partir das indicações feitas pelas suas sessões nacionais. A capa do *ANNUAL* foi feita por Kvetá Pacóvska, ilustradora Tcheca, premiada com o "Hans Christian Andersen 92". A Editora Martins Fontes publicou no Brasil o livro de Kvetá Pacóvska intitulado "O Reizinho das Flores".

O Departamento Geral de Cultura da Catalunha, junto com a Fundação Byblos e em colaboração com o Conselho Catalão de Livros para Jovens, organizou em 92 o *V Prêmio Internacional de Ilustração da Catalunha*. Esse prêmio dá origem a uma exposição contendo duas ilustrações do vencedor(a), duas ilustrações de cada ilustrador ganhador de Menção ou Diploma e 75 ilustrações selecionadas entre 154 submetidas ao júri. No catálogo que con-

tém as ilustrações dos participantes da exposição, foi publicado e oito ilustradores brasileiros estão presentes: Ivan e Marcelo, Juan José Balzi, Ângela Lago, Graça Lima, Guto Lins, José Roger Mello e Gisela Vargas.

O México levou à Bolonha seu primeiro catálogo de ilustrações de livros infantis e juvenis, que tem por finalidade difundir o trabalho dos ilustradores e oferecer aos editores alternativas de seleção entre diversas técnicas e estilos. São 96 ilustrações de 62 ilustradores, selecionadas entre as obras expostas na *XI Feira Internacional de Livros Infantis e Juvenis*.

A Biblioteca Juvenil Internacional de Munique (IBJ) expôs, em seu stand, o catálogo intitulado *White Havens* contendo uma seleção das obras de ilustradores e autores, feito pela equipe do IBJ a partir dos livros recebidos dos editores do mundo. Oito livros brasileiros integram esta publicação.

Todo esse material está disponível no Cedop/FNLIJ.

NOTAS

■ CONCURSO COLIHUE DE ILUSTRAÇÃO 1993

Edições Colihue convoca todos os artistas plásticos a participar do Concurso Colihue de Ilustração 1993, que consistirá na ilustração e diagramação de um conto, eleito entre quatro propostos pela a editora. Os contos para serem ilustrados são: "Ajas para la Paloma", Verónica Sukaczer; "Un Cuento con Palabras", "Lucia Ayerdi de Hughes," El Caracol Mensajero", Graciela Reyes; "Una Noche en la Selva", Jorge Dagata. As obras assinadas deverão ser enviadas, até 30 de junho, para o endereço: Ediciones Colihue, Concurso Colihue de Ilustraciones 1993, Av Diaz velez 5125,1405-Buenos Aires.

■ TEERÃ

A Bienal Internacional de Ilustradores em Teerã promoverá um concurso de seminários sobre livros de literatura infantil para crianças do terceiro mundo. Os interessados deverão enviar até 20 de agosto o formulário preenchido, que encontra-se na *FNLIJ*, junto com um seminário de tese proposta (04 páginas-1.000 palavras) para o nº 15 Kuche Shahid Mirza Mohammad, Kuche Bank Melli, South Ferdawski Avenue, Teerã 11359, Irã.

■ L' OCTOGONAL

O Comitê Internacional d' *Etude en Littérature de Jeunesse* e a Janine Despinette já estão se preparando para receber as obras que irão concorrer ao

prêmio "L' Octogonal", concedido a produção editorial para jovens e crianças. Durante a primeira quinzena de novembro, as obras serão selecionadas para o prêmio gráfico e de criatividade. Entre dezembro de 93 e fevereiro de 94 serão submetidas a júris internacionais especializados. Algumas obras já foram apresentadas pela *FNLIJ* a Janine Despinette, que está esperando que os editores brasileiros enviem suas publicações para 183 Place Houte, 92100 Boulogne Billancourt, 46205080.

■ ANDALUZIA

O governo andaluz, através do Conselho de cultura e Meio Ambiente, criou o *Prêmio Ibero-Americano de Ilustração de Literatura Infantil e Juvenil*, para obras cuja primeira edição tenha sido publicada no ano de 1992. As ilustrações poderão ser enviadas até 31 de maio de 94 para o Conselho de Cultura e Meio Ambiente da Junta de Andaluzia c/ Ximenez de Enciso, 35-3º andar, 41004, Sevilla - Espanha.

■ CARTA AO LEITOR

Durante a Feira de Bolonha houve o encontro do Comitê de Leitura da União Internacional de Editores-UIE para organizar o seminário de Leitura, que será realizado na próxima Feira de Frankfurt, com a participação da *FNLIJ*. A União Internacional dos Editores, com o apoio do Comitê Internacional do Livro, órgão consultivo da UNESCO, distribuiu em Bolonha, para ser divulgada em todos os países, a "Carta ao Leitor" que consiste em cinco artigos sobre o Direito à Leitura. A *FNLIJ* divulgará o texto na Bienal do Rio, a ser realizado no mês de agosto.

PRÊMIOS

A Feira de Bolonha concede, anualmente, os prêmios: o *Prêmio Gráfico*, nas categorias infantil e juvenil e o *Prêmio Critici in Erba*.

O *Prêmio Gráfico*, para melhor livro infantil foi concedido a Gregoire Solotareff (Gallimard Jeunesse, França). Os vencedores do *Prêmio Gráfico* na categoria juvenil foram Rascal e Luis Joos (L' Ecole des Loisirs, Bélgica). Foram concedidas também, Menção Honrosa e Menção.

Concorrem ao *Prêmio Gráfico* todos os editores que tem presença confirmada, na Feira de Bolonha, até o mês de dezembro.

O *Prêmio Critici in Erba* composto por um júri de crianças entre seis e nove anos, escolhe as melhores obras das editoras que participaram da Feira. O vencedor foi Marcus Pfister (Nord-Sud Verlag AG, Suíça). Foram agraciados com Menção Honrosa e Menção alguns concorrentes.

O UNICEF com a colaboração da Feira de Bolonha criou o *Prêmio UNICEF-Feira de Livro para Jovens de Bolonha*, no qual um júri de profissionais especializados em ilustração escolhe o melhor ilustrador do ano, dentre uma seleção de vários profissionais do mundo todo que participaram da *Mostra dos Ilustradores de 93*.