



Frankfurt 94

Queremos compartilhar com vocês nossa recente participação na Feira de Frankfurt e nossa empolgação pelo que vai acontecer lá em 94.

Este ano realizamos duas importantes tarefas, conforme noticiado no *Notícias 9*: participamos do seminário sobre promoção de leitura e, como curadora, preparamos as bases para a exposição de ilustração e livros infantis brasileiros para Frankfurt 94, quando estaremos na Feira, como o país homenageado.

O seminário de leitura, realizado em 5/11/93, o primeiro promovido pelo Comitê de Leitura, da União Internacional de Editores, presidido por Alfredo Weiszflog, veio caracterizar o engajamento da vanguarda dos editores na reflexão sobre as experiências internacionais de leitura, seu fortalecimento e ampliação. Apresentaram-se nove países. Apesar da platéia ser pequena (50 pessoas), a idéia foi bem recebida. Do Brasil,

além de Alfredo Weiszflog, prestigiou o evento a editora e a ex-presidente do SNEL, Regina Bilac Pinto. Esperamos que para o seminário do próximo ano mais editoras brasileiras marquem presença. O engajamento dos editores em ações de promoção de leitura contribuirá decisivamente para a democratização de qualidade da educação brasileira. Talvez seja, de parte dos editores, sua maior responsabilidade social na direção de uma sociedade leitora.

Sobre a tarefa de preparar Frankfurt 94 voltamos entusiasmados e dispostos a mobilizar um grande número de pessoas para já se planejarem para ir a Feira que certamente será, para nós brasileiros, um momento único.

A Feira de Frankfurt - o maior evento internacional do livro - é algo inigualável pela grandiosidade, variedade e organização.

A Câmara Brasileira do Livro está

já há 1 ano desenvolvendo projetos para apresentar em Frankfurt / 94 a força e a originalidade da cultura brasileira. Foram planejadas várias exposições diretamente com as instituições culturais alemãs.

Foi uma forma inteligente e original que a Câmara Brasileira do Livro encontrou para diminuir custos e envolver as instituições culturais alemãs viabilizando assim um grande número de exposições.

No caso do livro infantil, estaremos com uma exposição itinerante de ilustrações e de livros em uma belíssima biblioteca infantil, com 890m², a maior da Alemanha, que irá nos receber por 1 ano. Estamos fazendo a seleção dos autores e ilustradores e preparando várias atividades.

A exposição deverá percorrer outros países da Europa culminando com Bolonha 95.

Depois de Frankfurt, o caminho é o congresso do IBBY, em Sevilha.

notas

■ CONCURSO NACIONAL DE LITERATURA INFANTO-JUVENIL

O Uapê Espaço Cultural Barra está promovendo o Concurso Nacional de Literatura Infanto-Juvenil, cuja finalidade é a publicação, promoção e divulgação de livros destinados ao público infanto-juvenil, com ênfase na descoberta de novos autores.

Qualquer autor, amador ou profissional do país poderá concorrer com no máximo 1 (uma) prosa ou poesia.

Os interessados deverão enviar os originais até o dia 31 de janeiro de 94 para Uapê Espaço Cultural Barra, Av. Olegário Maciel, 511, s/303, Rio de Janeiro, RJ, CEP 22621-200.

Para maiores informações escrever para o endereço acima.

■ OITAVO ENCONTRO DE BI-

BLIOTECÁRIOS DO INTERIOR

Entre os dias 29 e 31 de outubro, realizou-se na Universidade de Ijuí, no Rio Grande do Sul, o Oitavo Encontro de Bibliotecários do Interior. Palestras e debates fizeram parte da programação.

■ LANÇAMENTO

O Catálogo de Obras Maranhenses: 1801-1968 foi lançado em comemoração aos 164 anos da Biblioteca Pública Benedito Leite. A cerimônia realizou-se no dia 29 de setembro no auditório da referida Biblioteca.

■ NA LIVRARIA DO BARTOLOMEU

Bartolomeu de Oliveira, livreiro mais antigo de João Pessoa, promoveu a XI Feira do Livro Infantil e Juvenil, ocorrida durante o mês de novembro em sua livraria.

■ CASA DE CULTURA MARIO QUINTANA

Realizou-se, entre os dias 9 e 11 de novembro, na Casa de Cultura Mario Quintana, o VI Seminário de Literatura e Bibliotecas Infanto-Juvenis da América Latina.

No programa oficinas, palestras e atividades paralelas.

■ CURSO

A USP (PROESI) está promovendo um curso de especialização para mediador de serviços de informação em educação, que será nos meses de janeiro e fevereiro, com a duração de 360 horas, distribuídas em três etapas. Os interessados devem possuir nível superior.

As matrículas serão nos dias 14 e 15 de dezembro, na USP, tel (011) 818 4076.

notas

■ CONCURSO

A Asociación Amigos de la Biblioteca del Docente Municipal convoca a todos os bibliotecários e estudantes de biblioteconomia a participarem do concurso "Função da Biblioteca Escolar e do Bibliotecário".

Os trabalhos devem ser apresentados sob forma de monografia, escrito em castelhano, com a extensão mínima de seis e máxima de dez páginas.

O concurso literário "Aaron Cupit/93", promovido pela mesma Associação, é dirigido a autores de obras de teatro na área infanto-juvenil. As obras deverão estar escritas em castelhano, sendo a extensão mínima 30 e máxima 50 páginas.

Os participantes devem enviar suas monografias ou obras literárias até o dia 17 de dezembro, para Biblioteca del Docente Municipal, Avda. Entre Rios 1349-(1133), Buenos Aires. Para maiores informações escrever para o mesmo endereço.

■ IBBY-ASAHI

O vencedor do Prêmio IBBY-Asahi de 94 é o grupo Portable Library Project of the Institute for Women's Studies in the Arab World, da Uni-

versidade de Beirute, no Líbano. Este prêmio é concedido anualmente a um grupo ou instituição que tenha se destacado em programas de promoção de leitura na área infanto-juvenil. O patrocinador do concurso é o grupo japonês Asahi-Shimbun.

■ CONCURSO LATINO-AMERICANO PARA CRIANÇAS

A FUNCEC e o UNICEF juntaram-se para organizar o Concurso Latino-Americano para Crianças, do qual poderão participar todos os autores da América Latina e Caribe que residam no continente.

Cada concorrente poderá apresentar três contos infantis. Os textos devem ser enviados para Concurso Latino-Americano de Cuentos para Niños, Fundación Cultural y Educativa Centroamericana, Apartado 3624-1000, San José, Costa Rica, até 10 de janeiro de 1994. O resultado será divulgado em março de 94.

■ AGRADECIMENTO

O presidente do IBBY, Dr. Ronald Jobe, enviou seus agradecimentos a FNLIJ e a Ana Maria Machado pela bela carta, a ele enviada, por ocasião dos 40 anos do IBBY.

Hans Christian Andersen

Um júri de especialistas selecionou os indicados para o prêmio Hans Christian Andersen de 94. São 22 autores e 20 ilustradores de 23 países diferentes. Abaixo listamos os nomes dos indicados:

Autor: Maria Elena Walsh (Argentina); Renate Welsh (Áustria); Bart Moeyaert (Bélgica); Marina Colasanti (Brasil); Georguy Konstantinov (Bulgária); Jean Little (Canadá); Bjarne Reuter (Dinamarca); Philippe Dumas (França); Peter Härtling (Alemanha); Jemima Wiredu (Gana); Loty Petrovits (Grécia); Uri Orlev (Israel); Michio Mado (Japão); Els Pelgrom (Finlândia); Tor Fretheim (Noruega); Matilde Rosa Araújo (Portugal); Yuri Kuval (Rússia); Lubomir Feldek (República Eslovaca); Gabriel Janer i Manila (Espanha); Lennart Hellsing (Suécia); Hanna Johansen (Suíça) e Sid Fleischman (Estados Unidos).

Ilustrador: Oscar Rojas (Argentina); Susi Bohdal (Áustria); Gabrielle Vincent (Bélgica); Angela Lago (Brasil); Tonya Goranova (Bulgária); Ian Wallace (Canadá); Lilian Brogger (Dinamarca); Philippe Dumas (França); Nikolaus Heidelberg (Alemanha); Therson Boadu (Gana); Sofia Fortoma (Grécia); Yasuo Segawa (Japão); Harrie Geelen (Finlândia); Fam Ekman (Noruega); Manuela Bacelar (Portugal); Carme Sole Vendrell (Espanha); Sybil Wettasinghe (Sri Lanka); Fibben Hald (Suécia); Jörg Muller (Suíça) e Barbara Cooney (Estados Unidos).

nte estante estante esta

- CENTRO DE INVESTIGACIÓN DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL. FUNDACIÓN GERMÁN SANCHÉZ RUIPÉREZ. La Coruña, março de 1993. (Boletim de sumários).
- DERECHO A LA INFANCIA. Revista sobre a infância na América Latina. Santiago, Chile, 2º bimestre 1993.

BIBLIOTECA

ATUAL: *Sangueno Espelho*. Jorge Miguel Marinho; il. Edu.

EDIURO: *Bichos de Lá e Cá*. Lia Neiva; il. Graça Lins. *Não Gosto Não Quero*. Luciana Savaget; il. Roger Mello

FORMATO: *Afinção da Arte de Chutar Tampinhas*. João Antônio; il. Andrea Vilela

■ Renovando a sua assinatura
■ desde já você garante o
■ seu *Notícias* em 94

EXPEDIENTE

Notícias: Equipe FNLIJ (Edição) Estagiária: Marta B. Neiva Moreira

Diagramação e Editoração Eletrônica: Christiane Mello Supervisão: Luiz Raul Machado

Conselho Curador: Alfredo Weiszflog, Carlos Alberto Serpa de Oliveira, Celina D. da Fonseca Rondon, Paulo Alberto Monteiro de Barros, Egberto Gaia, Washington Olivetto. Conselho Diretor: Ferdinando Bastos de Souza (Presidente), Paulo Adolfo Aizen, Mª Antonieta Antunes Cunha.

Conselho Fiscal: Henrique Luz, José Elias Salomão, Terezinha Saraiva, Ítalo Viola, Márcio Tavares do Amaral, Maria do Carmo Marques Pinheiro.

Conselho Consultivo: Ana Lygia Medeiros, Antonio Carlos Gomes da Costa, Dil Márcio de Souza, Ezequiel Theodoro da Silva, Belmiro Braga, Affonso Romano de Sant'Anna, Edmir Perrotti, Eliana Yunes, José Mindlin, José Raymundo Martins Romeo, Laura Sandroni, Lúcia Jurema Figuerôa, Marcos F. Moraes, Maria Alice Barroso, Maura Ribeiro Sardinha, Paulo Manoel Protásio, Paulo Rocco, Regina Yolanda, Victor Mussumeci, Wladimir Murtinho.

Secretaria Geral: Elizabeth D'Angelo Serra. Mantenedores: Nova Fronteira, RHJ, CBL, Melhoramentos, José Olympio, Formato, Ática, Atual, FTD, Ao Livro Técnico, Lê, Salamandra, Exped, Ediouro, Nestlé, Fercon Engª, Continac, Clínica Ênio Serra, Price Waterhouse, Arco Íris, Bertrand Brasil, Scipione, Editora do Brasil, SNEL, Moderna, Bloch, Hoechst.

Fotolito e Impressão: Ed. Moderna