



Editorial

Terminamos 93 invocando a ética.

Estamos cada vez mais próximos do que, há algum tempo, era utopia.

A esse nosso desejo se junta a redescoberta de nossa própria cidadania. A tomada de consciência. Um dos exemplos é a Ação da Cidadania contra a miséria e pela vida, comandada pelo Betinho. A campanha, se não resolve de imediato a miséria absoluta em que se encontram 32 milhões de brasileiros, está servindo para detonar em todos nós sentimentos e ações de repulsa à miséria e à exploração e mostra aos cidadãos deste país a importância da organização.

O Brasil tem fome, sim, de comida, de justiça, de honestidade, mas também tem fome de educação, cultura, trabalho, moradia, saúde e, por que não, lazer.

Nossa ótica é otimista.

A democratização da informação e do conhecimento é o bem maior da televisão, por exemplo.

Ela cobre nossos 8,5 milhões de Km² transmitindo informação.

Mesmo com essa força, a televisão e o rádio estão, ainda hoje, no terreno da superficialidade.

Não estão usando todo poder que têm nas mãos,
o de mudar a sociedade qualitativamente.

Instituições como a FNLIJ, órgãos governamentais como a FAE, DNL, bibliotecas públicas, editores e profissionais que lidam diretamente com o livro, sabem que há uma demanda da população com relação ao livro. Essa demanda é a fome de saber.

Não construiremos um país ético, democrático e sem *fomes* se não colocarmos ao alcance de todos os cidadãos todos os instrumentos de informação e cultura.

Sem poder conhecer e ler livros de qualidade, sem poder conhecer e escutar várias formas de música, sem poder conhecer e ver obras de arte, será difícil alimentar o imaginário.

Governantes e empresários devem empreender um grande esforço para transformar em valor ao alcance de todos o livro, a leitura e a escrita. E esses valores estão na biblioteca (pública ou escolar), um espaço democrático para conquista plena da democracia.

Muitas editoras, ao longo de 93, procuraram a FNLIJ.

Foram trocas extremamente produtivas.

Com críticas construtivas e sugestões conseguiremos juntos superar dificuldades e assim colaborar para criar e manter leitores, com livros de qualidade.

Autores, ilustradores e especialistas procuraram a FNLIJ ou foram procurados por nós, enriquecendo-nos neste vigésimo-quinto ano tão significativo e esperançoso.

Essa é a nossa mensagem ao encerrarmos um ano de muito esforço e trabalho, de muitas trocas e reencontros. E, principalmente, um ano de muitas realizações, que trouxeram de volta muitos amigos antigos e aproximaram novos amigos. E com todos, a esperança de continuarmos no caminho de *matar a fome*.

Vamos entrar em 94, brindando as comemorações pelos nossos 25 anos, valorizadas pelos amigos muitos especiais.

Obrigada a todos!



notas

registro

MANOEL NETTO

Faleceu, no dia 1º de novembro de 1993, Manoel Netto da Editora do Brasil. Ele chegou a São Paulo no início da década de 30 em busca de aventura e, logo que começou a trabalhar na Editora Nacional descobriu sua paixão pelo livro.

Em 1943 criou com outros jovens arrojados a Editora do Brasil, que tinha por propósito engrandecer o empreendimento da educação no país. Lutou para que o objetivo da editora fosse cumprido ao longo destes 50 anos de existência.

O *Seu Manoel*, como era conhecido, foi um grande amigo da FNLIJ.

■ **PRÊMIOS DE BOLONHA**
No início de 1994, o evento *Children's Book Fair* oferece três prêmios da feira de Bolonha: Prêmio Gráfico Infantil, Prêmio Gráfico Juvenil e o *Critici in Erba Prize*. A entrada no concurso é restrita aos profissionais que tenham presença confirmada no evento, e que tenham trabalhos enviados, em três vias, até o dia 31 de janeiro de 1994. Só serão aceitos livros publicados entre os dias 1º de janeiro de 1992 e 31 de janeiro de 1994.

Os vencedores de cada categoria ganharão placas de ouro, além de terem seu nome reconhecido mundialmente devido à produção e distribuição de pôsteres dos livros premiados. Os exemplares devem ser enviados para: Fiera del Libro

per Ragazzi, Piazza Costituzione 6, 40128 Bologna, Itália.

■ **CONCURSO LATINO AMERICANO DE CONTOS**
A Fundação Cultural e Educativa Centroamericana (FUNCEC), com a colaboração do UNICEF, lançou em novembro o Concurso Latinoamericano de Contos Juvenis. Poderão participar apenas os autores da América Latina e do Caribe. Os contos, de tema livre, deverão ser inéditos, datilografados em espaço dois, com no máximo cinco páginas.

Os interessados devem enviar seus trabalhos até o dia 10 de janeiro de 1994.

Maiores informações: Fundación Cultural y Educativa Centroamericana, Apartado 3624-1000, San José, Costa Rica.

BIBLIOTECA

EDITORA BAGANÇA: *Tnias*. Lenita Costa; il. da autora. *Capelinha e Melúo*. Myriam Brindero; il. Lenita Costa.

EDITORA FTD: *Rômulo e Júlia*. Rogério Andrade Barbosa; il. Roger Mello.

Uma Surpresa pro Papai. Nair de Medeiros Barbosa; il. Michio.

Que Será que Eu Vou Ganhar? Nair de Medeiros Barbosa; il. Jean e Cris.

EDITORA JOSÉ OLYMPIO:

O Lugar do Sorriso. Maria da Graça Ivo; il. Patrícia Rigolon.

O Coelho Miraflores. Walimir Ayala; il. Rui de Oliveira.

Meu Olho É um Planeta. Angela Carneiro; il. Ike Vilela.

EXPEDIENTE

Notícias: Equipe FNLIJ (Edição) **Estagiária:** Marta B. Neiva Moreira
Diagramação e Editoração Eletrônica: Christiane Mello **Supervisão:** Luiz Raul Machado

Conselho Curador: Alfredo Weiszflog, Carlos Alberto Serpa de Oliveira, Celina D. da Fonseca Rondon, Paulo Alberto Monteiro de Barros, Egberto Gaia, Washington Olivetto. **Conselho Diretor:** Ferdinando Bastos de Souza (Presidente), Paulo Adolfo Aizen, Mª Antonieta Antunes Cunha. **Conselho Fiscal:** Henrique Luz, José Elias Salomão, Terezinha Saraiva, Ítalo Viola, Márcio Tavares do Amaral, Maria do Carmo Marques Pinheiro. **Conselho Consultivo:** Ana Lygia Medeiros, Antonio Carlos Gomes da Costa, Dil Márcio de Souza, Ezequiel Theodoro da Silva, Belmiro Braga, Affonso Romano de Sant'Anna, Edmir Perrotti, Eliana Yunes, José Mindlin, José Raymundo Martins Romeo, Laura Sandroni, Lúcia Jurema Figuerôa, Marcos F. Moraes, Maria Alice Barroso, Maura Ribeiro Sardinha, Paulo Manoel Protásio, Paulo Rocco, Regina Yolanda, Victor Mussumeci, Wladimir Murtinho. **Secretaria Geral:** Elizabeth D'Angelo Serra. **Mantenedores:** Nova Fronteira, RHJ, CBL, Melhoramentos, José Olympio, Formato, Ática, Atual, FTD, Ao Livro Técnico, Lê, Salamandra, Exped, Ediouro, Nestlé, Fercon Engª, Continac, Clínica Ênio Serra, Price Waterhouse, Arco Íris, Bertrand Brasil, Scipione, Editora do Brasil, SNEL, Moderna, Bloch, Hoechst, Augustus, Vigília.

Apoio: **Bertrand Brasil**



JANEIRO

■ Divulgação da mensagem do IBBY para o Dia Internacional do Livro Infantil e Juvenil (DILI), com sugestão de atividades.

■ Indicação de Maria Antonieta Cunha para membro do júri internacional da Mostra dos Ilustradores da Feira de Bolonha.

■ Participação, como membro da Comissão de Frankfurt 94, da reunião preparatória no Rio, na sede do Sindicato Nacional dos Editores de Livros.

■ Quarta reunião do prêmio FNLIJ /92

■ A Livraria Curió imprimiu o *Notícias 1*.

FEVEREIRO

■ O Departamento Nacional do Livro/Fundação Biblioteca Nacional, através do diretor Márcio de Souza, convidou pela segunda vez a FNLIJ para participar da organização do estande brasileiro da Feira de Bolonha/93 e da confecção do *Brazilian Book Magazine*, com homenagem pelos 25 anos.

■ Por solicitação da Câmara Brasileira do Livro, indicação de três autores e três ilustradores para o catálogo *Who's Who*, de artistas latino-americanos, editado pela Feira de Bolonha. Os indicados: Ana Maria Machado, Angela Lago, Eliardo França, Lygia Bojunga Nunes, Rui de Oliveira e Ziraldo Alves Pinto.

■ Participação na comissão do SNEL, para seleção dos livros a serem lidos na VI Bienal Internacional do Livro do Rio de Janeiro, no evento Canto de Contos.

■ A Livraria Curió imprimiu o *Notícias 2*.

■ As editoras Bertrand Brasil e Scipione e o Laboratório Hoechst tornam-se mantenedores.

MARÇO

■ Início da seleção das ilustrações para a 14ª Bienal de Bratislava.

■ Ziraldo entrega à FNLIJ um presente: o Menino Maluquinho

tira a panela da cabeça, faz um painel e coloca um livro no lugar, como símbolo dos 25 anos.

■ Chegam as primeiras respostas do questionário sobre a FNLIJ enviado aos sócios no final de 92.

■ Indicação de Laura Sandroni para editora brasileira do *Bookbird*, revista do IBBY.

■ Quinta reunião do prêmio FNLIJ /92.

■ A Editora Nova Fronteira imprimiu o *Notícias 3*.

ABRIL

■ Mês do Livro Infantil: participação no evento Estação Leitura,

e uma pré-seleção de 92 com catálogo. Encontro dos editores com a direção da Feira de Bolonha.

Comemoração, com o apoio dos editores e do DNL, dos 25 anos, com um coquetel, oferecido a editores e amigos estrangeiros.

Participação, representando o Brasil, do Seminário *Fomento e desenvolvimento da co-produção e do intercâmbio editorial entre a Itália e a América Latina* e da reunião preparatória da União Internacional de Editores, para o seminário sobre leitura, a ser realizado na Feira de Frankfurt.

■ A Editora Nova Fronteira imprimiu o *Notícias 4*

MAIO

■ Mês do Jubileu de Prata: almoço de adesões, no dia 25, na Associação Comercial do Rio de Janeiro, reunindo antigos colaboradores, entre eles Laura Sandroni, a grande homenageada. O evento foi registrado, em vídeo.

■ A Company lança camiseta com o Menino Maluquinho, símbolo dos 25 anos.

■ O jornal do SNEL publica um artigo sobre os 25 anos da FNLIJ

■ Presente internacional: uma placa de prata de Silvia

Castrillon, Diretora-Executiva da Fundalectura, Colômbia.

■ Tramitação no Congresso Nacional do Projeto de Lei do deputado Artur da Távola, instituindo o Dia Nacional da Leitura em 23 de maio.

■ Participação na escolha dos concorrentes ao Prêmio Jabuti.

■ Envio de mensagem para o IBBY por ocasião de seu 40º aniversário.

■ Sexta reunião do prêmio FNLIJ /92.

■ A Ripasa doa enorme quantidade de papel usado no *Notícias 5* e para correspondência.

■ Edição especial do *Notícias*, impresso pela Ebal com tiragem de 13.000 exemplares, com depoimentos de pessoas ligadas à história da FNLIJ.

Balanço 1993: Ano do Jubileu de Prata da FNLIJ

promovido pelo Museu da República, organizando três exposições: Mostra do Livro Internacional Infantil, Mostra dos Catálogos do Dia Internacional do Livro Infantil e Mostra de Monteiro Lobato.

■ Lançado o concurso para trabalhos de professores e alunos do DEC/RJ, a partir da Mensagem do DILI.

■ Caderno *Idéias*, do JB, de 3 de abril: longa matéria sobre o livro infantil, com destaque para os 25 anos.

■ Participação da Feira de Bolonha coordenando o estande, juntamente com o DNL/FBN, que reuniu 13 editores. Apresentação de seleção de livros premiados e recomendados da produção de 91

JUNHO

■ Indicação da Fundaleitura/Colômbia para concorrer ao prêmio IBBY-Asahi

■ Maria Antonieta Cunha indicada para integrar o júri do prêmio Hans Christian Andersen/IBBY e aceita pelo comitê competente.

■ A Editora Salamandra imprimiu o *Notícias 6*.

JULHO

■ Divulgação da lista dos vencedores do prêmio FNLIJ/92.

■ Presença no programa do jornalista Cícero Sandroni "A Arte de Ler", na TV Educativa.

■ Marta Acevedo, Peggy Spinoza e Maria Luiza Valdiviez, responsáveis pelo programa Rincones de la Lectura, do México e Perla Suez, autora de LIJ e coordenadora da área de pesquisa editorial do CEDILIJ/Argentina visitaram a FNLIJ.

■ No 9º Congresso de Leitura do Brasil/UNICAMP mesa redonda com o tema: *Políticas Nacionais de Leitura: uma análise*; comunicação sobre o projeto *Meu Livro Meu Companheiro*, ao lado de Valéria Marques, responsável pelo projeto Arte, Cultura e Lazer nos Hospitais de São Paulo.

■ Participação no 1º Encontro de Professores de Língua Portuguesa e Literaturas Brasileira e Portuguesa: *O Uso do Livro Infantil e Juvenil em Sala de Aula*.

■ Início da Oficina de Resenhas, coordenada por Nilma Lacerda.

■ Última reunião do prêmio FNLIJ/92.

AGOSTO

■ Participação da VI Bienal Internacional do Livro do Rio de Janeiro com dois estandes, doados pelo SNEL e pela FAG Eventos Internacionais. Um com a Biblioteca Infantil Modelo, com o apoio da Tok Stok, onde foi apresentada a exposição das ilustrações que tiveram destaque em exposições internacionais no último ano. No estande institucional, exposição

dos livros premiados pela FNLIJ desde 74, e publicações.

■ Protocolo de intenções do projeto *A escola vai à biblioteca*, com a Prefeitura e as Secretarias de Educação e Cultura do Município do Rio de Janeiro.

■ Cerimônia da entrega do prêmio FNLIJ/92, que contou com a colaboração da UFRJ para impressão dos convites. Divulgado o levantamento sobre editoras, autores e ilustradores mais premiados desde 74. Oferecido, nos estandes FNLIJ, um coquetel em homenagem aos vencedores.

■ Nilma Lacerda elabora três textos especialmente para FNLIJ na VI Bienal, no Rio.

■ Lançamento do concurso *Os Melhores Programas de Incentivo à Leitura Junto à Crianças e Jovens do Estado do Rio de Janeiro* na Bienal, com o apoio das Secretarias de Educação e Cultura e do SNEL.

■ Participação em dois programas de rádio - Roquete Pinto e CBN - sobre a VI Bienal e no programa "Bom-Dia Rio".

■ Seminário da Biblioteca Pública do Estado do Rio de Janeiro, cujo tema foi *O Jovem Leitor*.

■ Início da 2ª fase do projeto *Dinamização de Bibliotecas Públicas do Município do Rio de Janeiro*, em sete bibliotecas da rede municipal, promovendo cursos de 30hs.

■ Participação do VII Seminário de Bibliotecas Públicas e Difusão do Livro *A Leitura em Sala de Aula*, na SUAM.

■ Participação, na Petrobrás, do Projeto *Acesso à Cultura* sob o tema *Educação: o Primeiro passo para qualquer distância*.

■ A Editora Ática imprimiu o *Notícias 8*.

SETEMBRO

■ Promoção da vinda de Ezequiel Theodoro da Silva para participar do curso de Dinamização das Bibliotecas Públicas, com a Secretaria Municipal de Cultura do Rio de Janeiro.

■ Participação de Seminário na Fundação José Pinheiro, em Belo Horizonte, a convite da FAE, para avaliação do Programa Sala de Leitura.

■ Primeira reunião do prêmio FNLIJ/93.

■ A Editora Vigília torna-se mantenedora.

■ A Editora Ao Livro Técnico imprimiu o *Notícias 9*.

OUTUBRO

■ Feira de Frankfurt: participação no Seminário Internacional de Leitura no Brasil, com a palestra *Experiências de promoção de leitura no Brasil, através da FNLIJ e a Feira de livros*.

Preparação, como curadora, da Mostra de Livros Infantis e Juvenis Frankfurt/94.

■ Publicação da avaliação sobre a FNLIJ feita pelos seus sócios.

■ A revista Nova Escola publica notícia sobre os 25 anos.

■ A Editora Augustus torna-se mantenedora.

■ A Editora José Olympio imprimiu o *Notícias 10*.

NOVEMBRO

■ Indicação da autora Marina Colasanti e da ilustradora Angela Lago, como candidatas brasileiras ao prêmio Hans Christian Andersen/94.

■ Consultoria à FAE para o projeto básico de reformulação do Programa Nacional de Sala de Leitura/Biblioteca Escolar.

■ Segunda reunião do prêmio FNLIJ/93.

■ Participação na reunião do Fórum Educação, Cidadania e Sociedade, cujo tema foi *Cultura para a Educação*, promovido pelo Cesgranrio.

■ A Editora Moderna imprimiu o *Notícias 11*.

DEZEMBRO

■ Terceira reunião do prêmio FNLIJ/93.

■ O Jornal Expressão - da Grafite Editoria & Marketing - traz matéria sobre o trabalho da FNLIJ.

Foram ainda elaborados projetos, ao longo do ano, para o Cesgranrio, Secretaria de Educação do Estado do Rio de Janeiro, e para Lei Rouanet, apresentando proposta de trabalho conjunto com o SESI e o SESC.

Nosso trabalho não seria possível sem a ajuda da Fundação MUDES, que fornece e remunera os oito estagiários da FNLIJ.