



FUNDAÇÃO NACIONAL DO
LIVRO INFANTIL E JUVENIL

Seção Brasileira do International
Board on Books for Young People

IBBY

Notícias 11

Nº.11 Vol. 25 – Novembro de 2003

5º Salão do Livro para Crianças e Jovens da FNLIJ marca um momento histórico de valorização da leitura e da LIJ em nossa sociedade

O 5º Salão do Livro para Crianças e Jovens, da FNLIJ, que já faz parte do calendário cultural da Cidade do Rio de Janeiro, foi realizado de 12 a 21 de setembro, invadindo com palavras, imagens, sons, sonhos e muita animação e alegria o Galpão das Artes do Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro. Durante os dez dias, a bilheteria registrou 35 mil visitantes. Um recorde na história do Salão.



A FNLIJ criou há cinco anos este evento, que tem como principal objetivo contribuir para democratizar e valorizar a cultura escrita, em especial a literatura para crianças e jovens. A parceria com o Museu de Arte Moderna, durante cinco anos consecutivos, tem possibilitado que os Salões do Livro sejam realizados num ambiente acolhedor e bastante apropriado para o seu público.

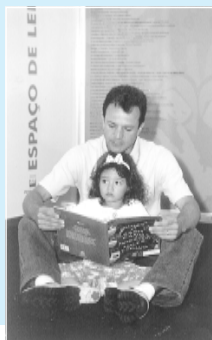
Em 2003, a mídia deu um expressivo destaque ao evento. O Salão foi tema de reportagens em diversos órgãos da imprensa – jornais, rádios, revistas e TVs – possibilitando uma excelente visibilidade para o trabalho da FNLIJ.

A atenção maior dada ao 5º Salão, por parte do público e da mídia, reflete este momento histórico em que a sociedade brasileira está tomando consciência da importância da leitura na formação de crianças e jovens. As ações governamentais voltadas para a compra de livros para alunos e para bibliotecas escolares, bem como as campanhas de incentivo à leitura e outras iniciativas, vêm trazendo para o palco de debates uma crescente preocupação social com a leitura, com a educação, com a formação cultural das atuais e futuras gerações de jovens brasileiros.

Crianças, jovens e livros de literatura e informativos foram os principais atores do nosso 5º Salão. Diversos espaços foram oferecidos ao público:

- O Espaço FNLIJ de Leitura, criado pela FNLIJ especialmente para esse tipo de evento, valorizando os lançamentos de livros e o ato de ler trechos dos livros e conversar sobre eles;

- A Biblioteca Infantil, como nos anos anteriores, um espaço aconchegante e lúdico, onde os pequenos visitantes manuseavam e liam os livros, num clima de descontração;
- A Biblioteca Jovem, a novidade deste ano, com mais de mil títulos premiados pela FNLIJ, foi um ponto de encontro entre os autores e os leitores adolescentes e jovens;
- Os 38 estandes das editoras, mostrando o que há de melhor no campo da literatura para crianças e jovens, bem como os estandes da FNLIJ, da Associação de Escritores e Ilustradores – AEI – LIJ e da Secretaria Municipal de Educação, também ofereciam uma diversidade de encontros entre os autores, os livros e seus leitores.



A leitura compartilhada entre pais e filhos: uma marca dos Salões do Livro da FNLIJ.



O escritor Bartolomeu Campos Queirós recebeu uma homenagem especial no 5º Salão do Livro da FNLIJ, por estar comemorando 30 anos de carreira.



Performance dos Ilustradores com Roger Mello, André Neves e Victor Tavares.

Adultos, jovens e crianças participaram do lançamento de mais de 80 livros, bateram um papo descontraído com escritores como Marina Colasanti, Ana Maria Machado, Adriana Falcão, Bia Bedran, Ruy Castro, Maurício de Souza, ouviram histórias, desenharam com ilustradores ou passaram pelas bibliotecas, que ficaram à disposição do público. E nenhum pequeno leitor voltou para casa de mãos vazias, pois pelo terceiro ano consecutivo, toda criança que visitou o Salão da FNLIJ ganhou um livro. Para isso, foram comprados e distribuídos 18 mil exemplares ao público infanto-juvenil.

Para o escritor Bartolomeu Campos de Queirós, que recebeu uma homenagem especial neste 5º Salão, por estar comemorando 30 anos de carreira: “a Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil é responsável pelo crescimento de toda a literatura infantil e juvenil do Brasil. As pessoas que rodeiam a Fundação olham com todo o cuidado para a produção editorial brasileira e se preocupam muito com a divulgação dos livros de qualidade” (depoimento para o *Journal Notícias do Salão* – matéria de capa).

E, nesse ano em que a FNLIJ completou 35 anos, o 5º Salão do Livro para Crianças e Jovens representou um verdadeiro presente tanto para todas essas “pessoas que rodeiam a Fundação” quanto para o público entusiasmado, de todas as idades, que prestigiou o evento. Mais do que nunca, a equipe da FNLIJ teve a convicção de estar concretizando o objetivo primordial do Salão do Livro, que se confunde com a própria Fundação: contribuir para a valorização e a promoção da leitura e da escrita, por meio do livro de qualidade, como fer-



O ilustrador Jô Oliveira no lançamento do livro: *Explicando a arte brasileira*.

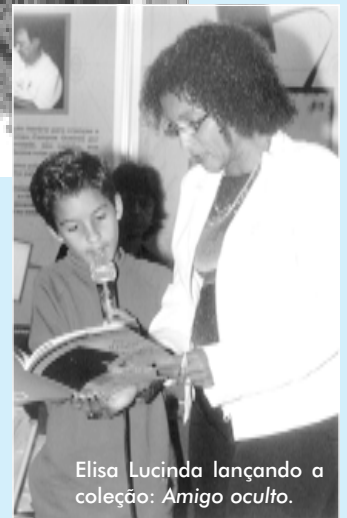
ramentas imprescindíveis para uma educação voltada para a cidadania.

Desde o ano de 2001, o Salão do Livro da FNLIJ conta com o patrocínio da BR Distribuidora/Petrobras. A Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro, a Câmara Brasileira do Livro (CBL), o Sindicato de Editores de Livros (SNEL), a ABRELIVROS e Cia. Suzano de Papel e Celulose e todos os importantes editores do setor, que vêm dando seu apoio desde o 1º Salão do Livro, mais uma vez prestigiaram o evento. A produção, desde 2001, é da ARCO.

Durante dez dias, a Visitação Escolar levou mais de 12 mil estudantes de 500 escolas públicas e particulares ao 5º Salão do Livro. A garotada lotou os corredores do Galpão das Artes do MAM. Monitores uniformizados orientaram o público com informações gerais sobre o Salão, como localização das editoras, das entradas e saídas, ponto de encontro, Praça de Alimentação e dicas sobre as atrações.

Outra novidade desse ano é que, como um dos desdobramentos do evento, a FNLIJ instituiu o Concurso Nossa Leitura do 5º Salão do Livro da FNLIJ, aberto a professores das escolas que fizeram parte da visitação. Numa ação continuada de formação de leitores, o prêmio visa prestigiar a escola que apresentar o melhor projeto de integração do evento ao dia-a-dia escolar, apresentando relatos feitos sobre o planejamento, a visita e os desdobramentos na sala de aula, a partir da visita ao 5º Salão do Livro para Crianças e Jovens.

A leitura de livros de literatura na escola foi o tema escolhido para



Elisa Lucinda lançando a coleção: *Amigo oculto*.

o 5º Seminário de Literatura Infantil, atividade paralela ao Salão. Com o objetivo de propor reflexões sobre a maneira como a literatura está sendo tratada e considerada na escola brasileira e contribuir para uma educação de qualidade para todos, profissionais da área da educação, da cultura e da mídia discutiram com professores, bibliotecários, escritores e agentes culturais “A literatura na escola: professores e alunos leitores”.

E, como diz o poeta, “o tempo não pára”! A FNLIJ já está planejando, para 2004, o 6º Salão do Livro para Crianças e Jovens!

Editoras que participaram do 5º Salão do Livro para Crianças e Jovens:

Ática, Brinquebook, Callis, Casa Lygia Bojunga/Biruta, Cia. das Letrinhas, Cosac e Naify, DCL, Ediouro, Editora 34, Editora do Brasil, Formato, FTD, Global, Globo, Jorge Zahar, L & PM, Lucerna, Manati, Martins Fontes, Melhoramentos, Moderna, Nova Fronteira, Objetiva, Paulinas, Paulus, Projeto, Record, RHJ, Rocco, Salamandra, Saraiva, Scipione, Sextante, Siciliano, Thex /Franco/ Cuca Fresca.



A premiada escritora Ana Maria Machado, membro da Academia Brasileira de Letras e vencedora do Prêmio Andersen do IBBY, no ano de 2000, conversa com seus pequenos leitores e admiradores no Espaço FNLIJ de Leitura.

Abertura do 5º Salão do Livro para Crianças e Jovens, da FNLIJ

No dia 11 de setembro, quinta-feira, à tarde, as portas do Galpão das Artes do Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro foram abertas para a realização do 5º Salão do Livro para Crianças e Jovens, da FNLIJ, contando com a presença da Secretária Municipal de Educação, Sônia Mograbi; do presidente da Câmara Brasileira do Livro – CBL, Oswaldo Siciliano; do presidente do Sindicato dos Editores de Livros – SNEL, Paulo Rocco, que veio de São Paulo especialmente para a cerimônia; do acadêmico Antônio Olinto, diretor do Departamento Geral de Documentação e Informação



Carlos Augusto Lacerda, presidente do Conselho Diretor da FNLIJ, discursando na cerimônia de abertura do 5º Salão do Livro.

No Coquetel da inauguração do 5º Salão, Cícero e Laura Sandroni.



Cultural da Secretaria das Culturas; da família de Candido Portinari, de representantes da Associação de Escritores e Ilustradores de Literatura Infantil e Juvenil – AEI-LIJ e de escritores, ilustradores, editores, jornalistas e demais convidados.

Carlos Augusto Lacerda, presidente do Conselho Diretor da FNLIJ, falou sobre a importância do evento, destacando o trabalho da seção brasileira do IBBY na promoção de projetos de estímulo à leitura.

Após a abertura oficial, foi oferecido um coquetel para o público que prestigiou a cerimônia.

Homenagem a Portinari

Um dos mais importantes artistas brasileiros, Candido Portinari, cujo centenário de nascimento está sendo comemorado este ano, foi homenageado durante a solenidade de abertura do 5º Salão do Livro. *Maria Rosa* é único título de literatura infantil ilustrado pelo pintor. Sua neta, Maria Candida Portinari, esteve na cerimônia e recebeu da FNLIJ uma placa em homenagem ao avô.

O texto de *Maria Rosa – uma brincadeira de Carnaval* é da estudiosa, escritora e jornalista Vera Kelsey e foi publicado originalmente em inglês. Vera Kelsey nasceu em Winnipeg, no Canadá, em 1892. Residiu no Brasil durante três anos, realizando estudos e elaborando trabalhos sobre a realidade brasileira. “O texto *Maria Rosa* é exatamente isso: uma colagem de acontecimentos que têm por objetivo mostrar um pouco do fascínio que nossa terra exerceu sobre ela”. Esses comentários estão na orelha da primorosa edição brasileira do livro, feita pela editora Record, com tradução de Laura Sandroni.

Na apresentação desta edição, Laura Sandroni comenta que, quando tinha dez anos, ganhou de Candido Portinari um livro em inglês, “ilustrado com muitos dese-



Sônia Machado, do Conselho Diretor da FNLIJ, entrega à neta de Portinari, Maria Candida, uma placa em homenagem ao avô.

nhos coloridos”. E que, durante muito tempo, lutou pela tradução e publicação dessa bela obra em português, finalmente conseguindo que fosse editado pela Record¹.

Com um texto encantador e imagens fascinantes, este livro é um verdadeiro presente do nosso grande artista às crianças brasileiras.



¹Os interessados em adquirir *Maria Rosa – uma brincadeira de Carnaval* podem entrar em contato com a editora Record – tel: (21) 2585-2002 (2ª a 6ª feira, das 8:30 às 18:00 h); fax: (21) 2585-2085 e e-mail mdireto@record.com.br

5° Salão do Livro homenageia ilustrador

No dia 12 de setembro, a FNLIJ prestou ao ilustrador Ivan Wash Rodrigues uma justa homenagem pelo conjunto de sua obra, que inclui publicações como o *Atlas Histórico Escolar*, a *Casa Grande & Senzala* (editora Brasil América) e *História do Brasil em Quadrinhos* (editora Ebal). Ele foi saudado por seus colegas Rui de Oliveira e Jô de Oliveira. O escritor e tradutor Naumim Aizen fez um relato emocionado sobre a vida e a obra deste ilustrador, que é também quadrinista, tendo feito a adaptação para os quadrinhos da obra antológica de Gilberto Freyre, *Casa Grande & Senzala*. O próprio Gilberto Freyre orientou esta adaptação, que contou também com a colaboração do ilustrador Estevão Pinto.

Na sua saudação, Rui de Oliveira declarou: “Eu me sinto muito honrado em estar aqui falando sobre obra do Wash. É importante que nós, ilustradores, tenhamos consciência do passado. Faz parte do projeto da Fundação do Livro Infantil e Juvenil que os escritores e ilustradores resgatem essa memória”.

Rui de Oliveira destacou a importância do trabalho deste artista: “Ele é também preocupado com o registro iconográfico da história brasileira, em termos dos trajes, da arquitetura, dos objetos, dos costumes. Através de suas pesquisas, ele conseguiu materializar todo o passado da formação do Brasil, tornando-se um verdadeiro ‘inventariante visual’ da vida e dos costumes do povo brasileiro. Esse trabalho de criação e recriação pode ser admirado na obra *História do Brasil em Quadrinhos*.”

Ivan Wash Rodrigues, ao receber uma placa em sua homenagem, oferecida pela FNLIJ, agradeceu, sensibilizado: “Antes de iniciar minha fala, pensei: Como é que vou começar? Chorando no início ou no fim? Estar diante dos senhores e senhoras é muito importante. Estou muito comovido e agradecido”.

Em 2003, Ivan Wash Rodrigues recebeu a *lâurea de Altamente Recomendável* da FNLIJ, pela ilustração do livro *Morcegos*, editado em 2002.



Na homenagem prestada pela FNLIJ a Ivan Wash Rodrigues: Rui de Oliveira, Elizabeth Serra, o ilustrador e sua esposa Sueli e Rogério Andrade Barbosa.

O 5° Salão do Livro para Crianças e Jovens está na **Internet!**
Consulte a página da FNLIJ: www.fnlij.org.br

Você encontrará um Relatório de todas as atividades do 5° Salão do Livro da FNLIJ, com fotos, comentários, depoimentos, etc.

Venha reviver os momentos mais marcantes do Salão, se você foi um dos visitantes!

Venha conhecer o trabalho da FNLIJ e tudo o que houve de mais significativo durante os dez dias do evento!

O 5° Salão da FNLIJ na mídia

Os principais jornais, revistas, emissoras de TV e rádios da Cidade do Rio de Janeiro, e também de outras localidades, deram amplo destaque ao 5° Salão do Livro da FNLIJ. Em relação ao ano de 2002, houve um crescimento muito significativo. O 5° Salão foi divulgado, em horário nobre, em programas que são exibidos em cadeia nacional. Foram quase 90 matérias, incluindo entrevistas, reportagens, filmagens, crônicas, colunas assinadas etc. Esta receptividade se deve ao excelente trabalho das assessoras de imprensa, contratadas pela FNLIJ especialmente para este evento: Cláudia Florêncio e Maria Eugenia Vizeu.

Estes foram os principais órgãos de imprensa que registraram o 5° Salão do Livro da FNLIJ:

• Jornais:

O Globo: Matéria de Capa; Coluna do Ancelmo; Controle Remoto; Prosa e Verso; Zona Sul; Rio Show; Globinho; Magazine.

Jornal do Brasil: Caderno Idéias; Coluna Márcia Peltier; Revista Programa; Hilde; Gente; Caderno B; Revista de Domingo; Coluna de Boechat.

O Dia: Caderno D; Lu Lacerda; Informe do Dia; Vip Vupt.

Extra, Tribuna da Imprensa, Jornal do Commercio, Folha Dirigida e O Povo.

Em outras cidades:

Niterói: *O Fluminense* (matéria de capa)

São Paulo: *O Estado do São Paulo*

Petropolis: *Diário de Petrópolis*

• **Revistas:** *Vêja Rio* e *Caras*.

• **Emissoras de TV:**

Rede Globo: Bom Dia Rio; RJTV 1ª edição; RJTV 2ª edição; Jornal Nacional.

CNT: Jornal do Meio Dia.

Record: Cidadania Urgente; Informe Rio.

TVE: Super Tudo; Notícias do Rio; Sem Censura; Olhar 2003.

Canal Futura: Flash.

SBT: SBT Rio.

Globonews: Em Cima da Hora; Jornal das Dez.

• **Rádios:** CBN (11 matérias); Nacional (3); Globo (1); MEC (1); Tupi (1).

• **Total:**

Jornais: 49 matérias; **TVs:** 19 matérias; **Rádios:** 17 matérias; **Revistas:** 2 matérias.

• **Total geral:** 87 matérias.

Mais de 120 autores (escritores e ilustradores), de diferentes estados brasileiros, fizeram parte da programação do 5º Salão do Livro da FNLIJ

A FNLIJ agradece a todos os escritores e ilustradores, pelo seu entusiasmo, empenho e dedicação, desejando que os nossos Salões do Livro possam ser – ontem, hoje e sempre – o cenário para que eles se encontrem e dialoguem com seu público: as crianças, de todas as idades!

Adriana Falcão, Alexandra Plubins, Ana Maria Machado, Ana Raquel, André Neves, Angélica Lopes, Anna Catharina Siqueira, Anna Cláudia Ramos, Antonella Catinari, Antonio Torres, Aroeira, Arthur Nestrovski, Augusto Pessoa, Bia Bedran, Bia Hetzel, Bruno Pacheco, Carlos Augusto Nazareth, Carlos Eduardo Novaes, Cláudio Lobato, Claudius Ceccon, Conceição F. Molinaro, Daniel Munduruku, Edna Bueno, Eduardo Albini, Elizabeth Teixeira, Eliane Maciel, Elias José, Elisa Lucinda, Elma, Emmanuel Marinho, Eva Furnari, Fátima Miguez, Fernando Lebeis, Flávia Lins e Silva, Flavio Carneiro, Georgina Martins, Gilles Eduard, Godofredo de Oliveira, Graça Lima, Graziela Bozano Hetzel, Gustavo Bernardo, Gustavo Luiz, Guto Lins, Helena Parente Cunha, Heloísa Prieto, Heloisa Seixas, Hermes Bernardi Jr., Ieda de Oliveira, Ivan Zigg, Ivan Wash Rodrigues, Jô Oliveira, João Alphonsus de Guimarães, Joel Rufino, José Carlos Aragão, Juarez Machado, Júlio Emílio Braz, Katia Canton, Lalau, Laura Sandroni, Laurabeatriz, Lenice Gomes, Leo Cunha., Lia Neiva, Liliana Iacocca, Liliana Neves Cordeiro de Mello, Luciana Sandroni, Luciana Savaget, Lucília Garcez, Luiz Antonio Aguiar, Luiz Percival Britto, Luiz Raul Machado, Luzia de Maria, Manoel de Barros (leitura de textos, por Cássia Kiss), Marcelo Araújo, Marcelo Ribeiro, Marcelo Xavier, Márcio Vassallo, Maria Inês Martins, Maria Lúcia Amaral, Mariana Massarani, Mariana Mesquita, Marilda Castanha, Marilda Pontes, Marina Colasanti, Maurício de Souza, Maurício Veneza, Mércia Leitão, Michelle Iacocca, Mig, Naomi Adler, Neide Duarte, Nelson Cruz, Nilma Lacerda, Odilon Moraes, Pedro Rafael, Regina Rennó, Regina Zilberman, Reginaldo Prandi, Renato Lima, Ricardo Benevides, Ricardo da Cunha Lima, Roger Mello, Rogério Andrade Barbosa, Rosa Amanda Strauzs, Rosa Cuba Riche, Rosane Svartman, Rose Araújo, Roseana Murray, Rosinha Queirós, Rui de Oliveira, Ruy

Castro, Salmo Dansa, Sergio Capparelli, Sheila Alves, Sonia Rodrigues, Sonia Rosa, Stela Maris Rezende, Thaís Linhares, Thiago de Mello, Vera Mazagão, Victor Tavares, Zelita Seabra.

Também foram feitas leituras de livros de autores já falecidos:

Sylvia Orthof e Lima Barreto.

Lançamentos de livros de autores de outros países, traduzidos para o português:

Teresa Colomer (tradução de Laura Sandroni) e Antonio Skármeta (tradução de Ana Maria Machado).

Estiveram presentes, lendo livros, representando e conversando com as crianças e jovens:

Cássia Kiss (atriz), Gabriel, o Pensador (cantor e compositor), Othon Bastos (ator) e Pedro Bial (jornalista e apresentador de TV).

- *O grupo Confabulando:*
Maria Ignez Corrêa, Maria Clara Cavalcanti, Ana Cretton, Olívia Dorneles.
- *Os jogadores de futebol:*
José Carlos, do Flamengo, e Túlio, do Botafogo.
- *Professores, escritores, coordenadores, especialistas em literatura infantil que participaram do 5º Seminário de Literatura para Crianças e Jovens (que não foram citados acima):*
Simone Monteiro de Araújo, Tânia Rösing, Cynthia Rodrigues, Débora Garcia, Rosa Helena Mendonça, Sônia Kramer, Rosinha Campos, Maria José Sottomayor, Teresa Breves, Maria das Graças Monteiro de Castro.

Artistas-leitores que prestigiaram o 5º Salão, lançando livros, lendo com as crianças e jovens:

Elisa Lucinda, Othon Bastos, Pedro Bial, Cássia Kiss (*contratada pela Record*).

Estiveram presentes no Salão, porém visitando:

Giulia Gam, e Maria Padilha, Antonio Calloni.

Personalidades que são destaque na mídia que estiveram presentes:

Gabriel, o pensador e os jogadores de futebol Túlio (Botafogo) e Zé Carlos (Flamengo)



Othon Bastos, ator.

Cássia Kiss e filhos.



Notícias do Salão

Um informativo muito especial circula pelos Salões do Livro da FNLIJ. É o *Notícias do Salão*, redigido pelo escritor e jornalista Márcio Vassallo, que divulga tudo o que acontece durante o evento e apresenta entrevistas e depoimentos de autores e personalidades ligadas à educação e à cultura. O *Notícias do Salão* n. 4, de setembro de 2003, traz como reportagem de capa uma encantadora entrevista com o escritor Bartolomeu Campos Queirós, que comemora 30 anos de carreira.

Para Márcio Vassallo: “O Salão é um espaço de abrir paisagem dentro da gente. E é cada paisagem tão larga, tão desmedida, tão cheia de boniteza. Ah, e o mais bonito do evento nem são todos aqueles livros lá no MAM, exibidos, tentadores, disponíveis feito olho de moça oferecida. O mais bonito de tudo, cada vez mais, são as pessoas em volta dos livros, são as crianças de suspiro pousado nas capas, são os adolescentes de coração disparado nas páginas, são os escritores e os ilustradores perto dos leitores, são os pais perto dos filhos, sem passo de programa apressado. É que no Salão o livro vira uma bela desculpa para um ficar mais perto do outro, para cada um colar o ouvido na respiração do outro, nos sonhos, nas inquietudes, nos aperreios, nas alegrias, nos medos, nas vontades, em tudo o que mais move e mais paralisa a gente na vida. Ah, e me dá muito orgulho fazer o *Notícias do Salão*, aquele jornal que circula no evento há quatro edições, com um monte de gente bacana falando sobre leitura, sobre literatura infantil, sobre biblioteca, sobre o encantamento dos textos e das ilustrações. Bem, fazer jornal é sempre uma coisa muito trabalhosa, muito corrida, muito cheia de relógio no pulso. Mas depois que ele pousa nas mãos do leitor, e também passa a fazer parte da paisagem, todo o trabalho vira história. E eu ando pelo Salão, invisível e feliz, folheando as pessoas.”

O *Notícias do Salão* n. 4 pode ser lido na página da FNLIJ na Internet: www.fnlij.org.br



Márcio Vassallo

Visitação escolar

O caráter institucional do Salão do Livro para Crianças e Jovens, criado e realizado pela FNLIJ, busca fazer com que o evento esteja cada vez mais comprometido com a formação leitora de crianças e jovens, bem como de seus professores. Para isto, nessa 5ª versão, a FNLIJ decidiu coordenar diretamente as visitas das escolas particulares.

Dessa forma, as visitas foram organizadas antecipadamente. Os preparativos foram feitos em agosto, um mês antes da realização do evento, com as escolas que se inscreveram para receber a orientação da equipe da FNLIJ e da ARCO. Foi uma experiência nova, há muito desejada, que rendeu excelentes frutos, conforme comentários dos expositores e autores que receberam as crianças.

Os alunos das escolas públicas tiveram orientação diretamente com seus professores e diretores, demonstrando o compromisso político da Secretaria Municipal de Educação do Rio de Janeiro com a formação de seus alunos e professores. A partici-

pação e o interesse das crianças e dos jovens das escolas públicas também foram bastante comentados pelos editores e autores. Sem dúvida, essa visita escolar teve um caráter diferenciado, se comparada ao que temos presenciado em outros eventos culturais. Houve seriedade, compromisso, envolvimento, interesse.

Para registrar essa ampla participação, uma outra novidade deste ano foi o lançamento do Concurso *Nossa Leitura do 5º Salão do Livro da FNLIJ*, aberto a professores das escolas que visitaram o 5º Salão do Livro para Crianças e Jovens. O objetivo é premiar a escola que apresentar o melhor projeto de integração do evento ao dia-a-dia escolar, apresentando relatos feitos sobre uma atividade realizada pela turma e/ou escola, a partir da visita ao 5º Salão do Livro para Crianças e Jovens. Em breve, estaremos divulgando os resultados desse concurso.

Em 2003, 86 escolas particulares e 188 escolas públicas visitaram ao 5º Salão do Livro para Crianças e Jovens.

Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro mais uma vez investe em livros para escolas e bibliotecas

A Prefeitura do Rio de Janeiro tem mostrado que acredita que uma educação de qualidade tem sua base nos livros, contribuindo para o reforço do acervo das salas de leitura do município: cada representante das 1.040 escolas de Ensino Fundamental recebeu um carnê com tíquetes no valor total de R\$ 500 para a compra de livros no Salão, repetindo uma iniciativa – única em nosso país – que também esteve presente na Bienal do Livro. Para a Secretária Municipal de Educação do Rio de Janeiro, Sonia Mograbi, este investimento no professor-leitor é essencial, uma vez que “Estamos vivendo em um mundo complexo em que a escola deve equacionar seu papel e sua responsabilidade com relação à formação de crianças e jovens, na qual as práticas leitoras ocupam uma importância decisiva” (depoimento para o *Notícias do Salão*). O objetivo dessa ação é incentivar a cultura e o hábito da leitura desde cedo, formando uma nova geração de leitores e envolvendo o professor no processo de seleção e escolha dos títulos que farão parte do acervo da escola.

Também a Secretaria Municipal de Culturas disponibilizou, mais uma vez, R\$ 500,00 para compras de livros para as bibliotecas públicas municipais, durante o 5º Salão do Livro.

O incentivo dado à formação do professor-leitor, por parte da SME/RJ, também pode ser constatado no contracheque dos professores, que recebem a cada mês cerca de R\$60,00 para a compra de livros.



Professores escolhem livros

Formação continuada de professores: 5º Seminário de Literatura para Crianças e Jovens

Dando continuidade ao compromisso da FNLIJ com a formação literária dos professores, foi realizado, nos dias 15 e 16 de setembro, o 5º Seminário de Literatura para Crianças e Jovens. O Seminário, como nos anos anteriores, é organizado pela FNLIJ como uma atividade paralela ao Salão do Livro, e tem o apoio da Cia. Suzano de Papel e Celulose, por meio do Instituto Ecofuturo, que coordena as Bibliotecas do “Ler é preciso”. O tema do 5º Seminário, que aconteceu na Cinemateca do MAM, reunindo um público de quase 150 pessoas, foi “Literatura na escola: professores e alunos leitores”. A proposta do Seminário era refletir sobre a maneira como a literatura está sendo tratada e considerada na escola brasileira, com o objetivo de contribuir para um ensino de qualidade para todos.

As lacunas do nosso sistema educacional são muitas e complexas. Recusamos, porém, o argumento simplista de que o baixo desempenho de nossos alunos no domínio da leitura e da escrita seja uma questão de métodos de alfabetização. Consideramos que são as oportunidades de convívio com a riqueza do mundo escrito que criam as condições necessárias para a formação de leitores, assim como o entorno cultural da escola e da família. A maioria de nossos alunos, famílias e professores está alijada desse convívio, o que resulta em falta do domínio criador e crítico da língua materna, condição básica para que a educação formal tenha êxito.

No 5º Seminário de Literatura para Crianças e Jovens, esses e outros temas relevantes foram trazidos para a discussão com professores, bibliotecários, escritores, jornalistas e especialistas em LIJ. Os professores da rede municipal de ensino que se inscreveram para participar do Seminário tiveram o ponto dispensado nestes dois dias, o que demonstra, mais uma vez, o compromisso da SME/RJ com a qualidade do ensino e com a formação do professor-leitor. O interesse foi enorme, e as vagas oferecidas foram insuficientes para atender à demanda.

Todas as oito mesas-redondas contaram com a presença de profissionais comprometidos com a promoção da literatura infantil e juvenil e foram mediadas pela se-

cretária geral da FNLIJ, Elizabeth Serra. O encontro apresentou um panorama abrangente e instigante sobre a produção literária voltada para crianças e jovens e sua relação com a escola. O 5º Seminário teve uma abrangência nacional e também internacional, pois contou com a participação de profissionais de outros estados e de outros países.

No dia 15/09/03, na primeira etapa do Seminário, o tema “Os compromissos institucionais com a literatura” foi debatido pela Prof. Simone Monteiro de Araújo – diretora da Divisão de Mídia da SME-RJ; por Laura Sandroni – fundadora e membro do Conselho Diretor da FNLIJ e por Tânia Rösing – mentora e coordenadora da Jornada Literária de Passo Fundo / RS.

A seguir, na segunda etapa deste primeiro dia, a discussão foi sobre “A literatura infantil na escola”, que contou com a participação de Regina Zilberman – Prof. da PUC/RS e de Bartolomeu Campos Queirós – escritor e educador.

À tarde, o tema “A literatura formando professores” foi analisado por Cynthia Rodrigues – historiadora e por Luis Percival Britto – professor e presidente da Associação de Leitura do Brasil (ALB).

Encerrando os debates deste primeiro dia, o tema “A TV promovendo a literatura na escola” foi debatido por Débora Garcia, do Canal Futura e por Rosa Helena Mendonça, do Programa Salto para o Futuro / TV Escola.

No 2º dia do Seminário (16/09/03), Sônia Kramer – Prof. da PUC/RJ e escritora e Rosinha Campos, da Equipe de Educação do Centro de Cultura Luiz Freire/Pernambuco abordaram a temática “Alfabetização, letramento e literatura”. A seguir, Maria José Sottomayor – especialista em Literatura Infantil – Portugal e Teresa Breves – doutora em Educação na Universidade Federal do Ceará analisaram “A relação entre texto e imagem na literatura para crianças.

À tarde, neste segundo dia, o tema “Biblioteca da Escola: um mar de histórias, foi analisado por Maria das Graças Monteiro Castro – professora da UFG e coordenadora do Programa de Bibliotecas da Rede Municipal de Ensino de Goiânia e pela pedagoga Elizabeth Serra, da FNLIJ.

Encerrando os debates do segundo dia, o tema “Lendo os Clássicos na escola” foi debatido pela escritora Luciana Sandroni e por Luiz Antônio Aguiar – escritor e presidente da AEI – LIJ.

Depoimentos de autores sobre o 5º Salão do Livro para Crianças e Jovens:

“Em anos anteriores, eu participei de eventos com crianças, no próprio Salão, mas hoje foi realmente especial, porque eu lancei meu livro e as escolas fizeram um trabalho prévio com as crianças.” (Ricardo da Cunha Lima – São Paulo)

“Basta olhar para a quantidade de crianças procurando, olhando, escolhendo, ‘fuçando’ livros, para perceber que estamos construindo e preparando leitores. A gente precisa ler, o país precisa ler.” (Aroeira – Rio de Janeiro)

“No Salão, nós contamos histórias, e vemos se elas funcionam, se as crianças dão risada. Autores, ilustradores, professores, crianças são beneficiados. É como jogar uma pedrinha no meio do lago e ter uma série de efeitos.” (Eva Furnari – São Paulo)

“Não posso deixar de ressaltar que grande parte dos visitantes do Salão são alunos de escolas públicas, que não têm o livro como objeto da sua casa. A iniciativa de dar um livro a cada criança é muito louvável.” (Nilma Lacerda – Rio de Janeiro)

“É fabuloso ver a quantidade de pais e mães que trazem as filhas aqui. Nitidamente os únicos atrativos são os livros e os escritores, não tem nenhum brinquedo. Isso vai ter algum significado no futuro de todas as crianças que visitaram o Salão.” (Ruy Castro)

Bibliotecas garantem o direito de ler

Biblioteca Infantil

As crianças, como nos anos anteriores, puderam frequentar a Biblioteca Infantil, com acervo de mais de dois mil volumes, da melhor qualidade. Um convite à leitura! Esta é a melhor tradução para o ambiente preparado especialmente para receber os pequenos. A receptividade não poderia ter sido melhor. O espaço esteve sempre lotado durante os dez dias do evento.

Os dois mil livros da Biblioteca Infantil foram a grande atração deste espaço. E, como nos anos anteriores, a leitura compartilhada entre pais e filhos mostrava, mais uma vez, que “ler junto é dar afeto”.

O jornalista Pedro Bial esteve na Biblioteca Infantil no dia 16 de setembro, lendo um livro de poesias, escolhido por ele: *Um gato chamado gatinho*, do escritor Ferreira Gullar, com ilustrações de Angela Lago. Pedro Bial ressaltou a importância do livro na sua formação.

Também no dia 16 de setembro, as crianças que compareceram à Biblioteca Infantil para o lançamento do livro *A gente pode...a gente não pode*, da escritora Anna Cláudia Ramos vivenciaram a construção de um texto coletivo, criando uma história de suspense: “Vampiros invadem o Salão

do Livro”. Neste mesmo dia, o ilustrador Roger Mello também cativou o público com um jogo de adivinhação proposto por ele, a partir de desenhos desenvolvidos no momento do encontro.

Reconhecido por sua produção literária de qualidade, Daniel Munduruku, que recentemente recebeu prêmios oferecidos pela UNESCO e pelo CNPq, foi uma das grandes sensações da Biblioteca Infantil. No dia 19 de setembro, o escritor ensinou músicas e danças da cultura indígena, e conversou sobre o livro *Você lembra, pai?* (editora Global).



Rosinha Queirós



Daniel Munduruku



Pedro Bial



Biblioteca Jovem

A novidade deste Salão foi a Biblioteca Jovem, criada para atender à demanda deste público por um ambiente mais adequado para essa faixa etária. Ao longo dos dez dias de celebração do livro e da leitura, na Biblioteca Jovem do 5º Salão do Livro para Crianças e Jovens, o público teve a oportunidade de conhecer vários artistas que leram trechos de suas obras ou mostraram suas ilustrações, conversaram sobre suas

carreiras, enfim, trocaram informações, num contato íntimo com o leitor.

A Biblioteca Jovem ofereceu aos adolescentes e jovens um ambiente descontraído, com mais de mil títulos selecionados pela FNLIJ. Personalidades da cultura brasileira estiveram lá para um bate-papo com o público e conversaram sobre o processo de criação literária e a experiência da leitura.

Além de diversos escritores e ilustradores, a Biblioteca Jovem recebeu o cantor e compositor Gabriel, o Pensador, o ator Othon Bastos e o apresentador Pedro Bial.

O escritor Antônio Torres abriu as atividades da Biblioteca Jovem, no dia 12 de setembro, com a leitura do seu livro *Meninos, eu conto* (Editora Record). O interesse dos jovens pela literatura impressionou o escritor.

No dia 18 de setembro, ídolos da garotada, os jogadores de futebol José Carlos, do Flamengo e Túlio, do Botafogo, visitaram o 5º Salão do Livro e, por iniciativa própria, conversaram com a garotada, ampliando o universo dos jovens leitores. Os jogadores mostraram, na prática, a importância da leitura, o que já vem sendo divulgado pela TV Globo, por meio da campanha “ *Ler também é um exercício*”. Nos intervalos dos jogos de diversos campeonatos, são mostrados vídeos em que atletas de diferentes modalidades esportivas lêem trechos de livros e comentam sobre suas preferências literárias.

A escritora Marina Colasanti encantou o público que compareceu à Biblioteca Jovem no dia 18 de setembro. Com simpatia e atenção, a escritora respondeu às perguntas de seus fãs e distribuiu autógrafos.

O jornalista, tradutor e escritor, Ruy Castro esteve no Salão do Livro na tarde do Sábado, dia 20 de setembro, para um bate-papo com o público. O autor falou na Biblioteca Jovem sobre o processo de criação literária e sua experiência pessoal com a leitura.



Mariana Massarani



Antônio Torres



Marilda Castanha



Gabriel, o pensador



Maraney Freire da FNLIJ e os jogadores Túlio e José Carlos



ESPAÇO FNLIJ DE LEITURA

O Espaço FNLIJ de Leitura é a área reservada para a realização de **lançamentos de livros**, oferecendo também a oportunidade de um bate-papo informal sobre o processo de criação, num momento muito especial de integração entre os autores e seu público leitor. Neste Espaço, criado pela FNLIJ, acontecem também as leituras dos textos e muitas outras atrações. Por ser uma área aberta, crianças, jovens e adultos participam das apresentações dos escritores e ilustradores, interagindo com eles. Para o autor, é um momento muito especial, no qual ele pode compartilhar com seus leitores a emoção de lançar um novo livro.

Performance de ilustradores

No Espaço FNLIJ de Leitura, o público pode acompanhar também a atividade de renomados ilustradores, que pintam e desenham livremente em grandes painéis. É a **performance de ilustradores**. A primeira *performance*, com o título de “Vinte maneiras de ler um livro”, aconteceu na Biblioteca Infantil Modelo, da FNLIJ, durante a VII Bienal do Livro do Rio de Janeiro, no Riocentro, de 16 a 27 de agosto de 1995. Essa atividade foi criada pela FNLIJ, por sugestão do ilustrador Ivan Zigg, e se tornou uma atração especial. Tendo sido um sucesso, a FNLIJ adotou as performances em todos os Salões do Livro.

Durante o 5º Salão, nove ilustradores mostraram suas técnicas de trabalho em painéis de grande formato. No dia 13 de setembro, a performance foi de Ivan Zigg, Eva Furnari e Jô Oliveira, que cativaram as crianças e jovens. No dia 20, Salmo Dansa, Marilda Castanha e Nelson Cruz, utilizando técnicas diferenciadas, receberam aplausos entusiasmados ao final da apresentação. No dia 21, André Neves, Roger Mello e Vitor Tavares também fascinaram a todos com sua técnica e sua arte, aceitando o desafio de criar na frente do público.



Performance dos ilustradores com Jô Oliveira, Eva Furnari e Ivan Zigg.

Para o ilustrador Ivan Zigg: “Qualquer evento em torno da leitura é imprescindível para o hábito de ler. O Salão favorece o hábito a leitura porque é feito com carinho, é persistente e tem a marca a Fundação do Livro”. Nelson Cruz ressaltou: “O Salão é o grande espaço do ilustrador, porque é voltado basicamente para a criança e o adolescente. Desenhar ao vivo foi muito especial”.

Lançamento de livros e bate-papo

No sábado, dia 13 de setembro, o Espaço FNLIJ de Leitura teve a presença da premiada escritora Ana Maria Machado, membro da Academia Brasileira de Letras. Uma multidão de pequenos leitores e admiradores da vencedora do Prêmio Andersen do IBBY no ano de 2000 teve a oportunidade de satisfazer sua curiosidade a respeito da trajetória profissional da escritora. Ana Maria Machado comentou ter ficado impressionada com o interesse dos meninos e meninas e com a qualidade das perguntas feitas, que demonstravam que as crianças haviam se prepara-

ram antecipadamente para aquele encontro. E declarou, para o *Notícias*: “O Salão é fundamental para assinalar que a sociedade valoriza o livro. Aqui a criança percebe que a leitura é uma coisa valiosa. Um evento desses é um pretexto para a mídia falar em livro, e isso faz com que as crianças percebam que ele é importantíssimo para a sociedade”.

A escritora Lygia Bojunga, também vencedora do Andersen, em 1982, não compareceu ao 5º

Salão da FNLIJ, por estar em Londres, mas fez questão de enviar uma carinhosa mensagem. E, como Lygia também é editora da Casa Lygia Bojunga, seus admiradores puderam “matar as saudades” da autora de *A bolsa amarela* visitando o estande onde se encontravam seus livros, em novas e belas edições.

No domingo, dia 14 de setembro, a atriz Cássia Kiss emocionou o público que compareceu ao 5º Salão do Livro para Crianças e Jovens, ao fazer a leitura de poemas de Manoel de Barros. Os fãs de Cássia Kiss, que lotaram o Espaço FNLIJ de Leitura, puderam apreciar trechos das obras *Cantigas por um passarinho à toa* e *Poeminhas pescados numa fala de João*, da editora Record.



Maurício de Souza lançando os livros: *História em quadrões* e *Flipemania*..

A atriz, que estava acompanhada de seus filhos, destacou a importância da leitura em sua vida: “Eu sou apaixonada por livro, ele é meu maior companheiro hoje. A palavra sempre me ‘joga para cima’, me faz viver mais feliz. Então, vou estar em todo lugar onde possa encontrar livros e, sobretudo, estimular as crianças a ler”.

O quadrinista Maurício de Souza foi a grande sensação do 5º Salão do Livro para Crianças e Jovens. No dia 16 de setembro, ele esteve no Espaço FNLIJ de Leitura por mais de quatro horas, participando do lançamento do seu livro *Histórias em Quadrões*

(editora Siciliano). O criador da “Turma da Mônica” desenhou com a garotada, distribuiu autógrafos e tirou muitas fotos com os fãs, para os quais recomendava, sempre sorrindo: “Leiam, leiam, leiam. Vocês podem melhorar tudo o fazem na vida se lerem bastante”.

O Espaço de Leitura FNLIJ também foi muito disputado no dia 19 de setembro, por crianças e adolescentes que queriam assistir ao lançamento de *Cabeça de Vento* (editora Nova Fronteira), da escritora, compositora e apresentadora Bia Bedran. Em seu depoimento para o nosso informativo, Bia destacou “No Salão, observei como as crianças ficam ávidas para ouvir o escritor. Eu não fiz show, mas elas ficaram felizes em me escutar, em saber como é o meu jeito de escrever. E eram crianças pequenas, de 5 a 8 anos. Então, acho que houve um aquecimento do interesse pela leitura”.

No domingo, dia 21 de setembro, a atriz e escritora Elisa Lucinda lançou a *Coleção Amigo Oculto* (editora Record), causando alvoroço no Espaço FNLIJ de Leitura. Para Elisa Lucinda “Todo mundo deve ter, mesmo depois de velho, uma criança dentro de si. Quando a criança vê uma coisa engraçada diz: Oba! O adulto deve rea-

gir dessa maneira para ser mais feliz. A minha coleção é para crianças de todas as idades, até crianças velhinhas”.

Leitura de premiados

Alguns dos mais renomados escritores e ilustradores premiados pela Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil se reuniram no Espaço FNLIJ para leitura de trechos e comentários de suas obras. Essa atividade foi uma das novidades do 5º Salão. Alguns ilustradores mostraram transparências dos livros ilustrados por eles, outros comentaram detalhes sobre o seu trabalho.

Estes foram os títulos lidos e comentados no Espaço FNLIJ de Leitura durante o 5º Salão do Livro:

- *Festas, o folclore do Mestre André* (Formato), de Marcelo Xavier;
- *Mania de explicação* (Salamandra), de Adriana Falcão;
- *Agbalá e Pindorama* (Formato), de Marilda Castanha – a autora apresentou transparências de suas ilustrações e comentou sobre o seu trabalho;
- *Ludi na Revolta da vacina: uma odisséia no Rio Antigo* (Salamandra), de Luciana Sandroni;

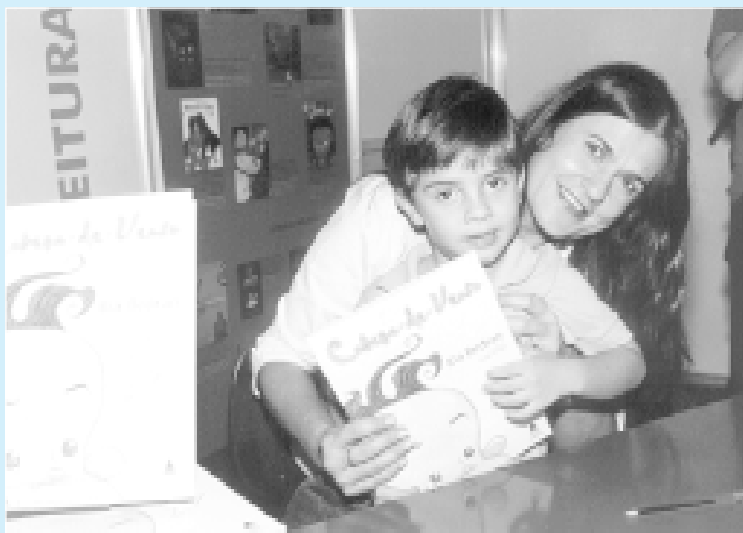
- *Conto de escola* (Cosac & Naify), de Nelson Cruz, que apresentou transparências e comentou sobre o seu trabalho;
- *A princesinha medrosa* (Cia. das Letrinhas), de Odilon Moraes, que leu e comentou sobre o seu trabalho;
- Coleção “Assim é se lhe parece” (Ediouro) – a escritora Lia Neiva e a ilustradora Elisabeth Teixeira comentaram sobre o seu trabalho;
- *Vizinho, vizinha* (Cia. das Letrinhas), de Roger Mello (e outros);
- *A cristaleira* (Manati), de Graziela Hetzel;
- *O dono da verdade* (Manati), de Bia Hetzel;
- *Entre a espada e a rosa* (Global), de Marina Colasanti;
- *Chifre em cabeça de cavalo* (Nova Fronteira), de Luiz Raul Machado;
- *Asfátias do mundo* (RHIJ), de Nilma Lacerda.

Para o escritor e ilustrador Roger Mello, essa atividade permitiu uma aproximação entre o autor e o público: “O que precisamos, como seres humanos que façam diferença, é a capacidade de questionar as coisas, e a literatura tem a função de fomentar o senso crítico. A aproximação com fazedores de literatura pode mostrar para crianças e jovens que aquilo que eles fazem de mais criativo é absolutamente importante”. Graziela Hetzel comentou: “Fico feliz de ver a importância que o livro voltou a ter na sociedade brasileira e a oportunidade de muitas crianças tê-lo presente em suas vidas. Só a literatura traz para criança o mundo mágico”.

Na opinião de Luiz Raul Machado “O Salão do Livro Infantil é uma festa e ao mesmo tempo uma coisa séria, porque envolve a formação de leitores e criação de hábito de leitura. É sempre bom ver o brilho do olho de crianças e jovens, interessados, querendo participar”.



Elisa Lucinda lançando a coleção: *Amigo oculto*.



Bia Bedran lançando o livro: *Cabeça de vento*.



Leitura dos premiados FNLIJ com Marina Colasanti, Roger Mello, Graziela Hetzel e Adriana Falcão.

ATENTADO POÉTICO

O 5º Salão do Livro para Crianças e Jovens decidiu aderir ao Atentado Poético, recolhendo livros, no período da sua realização, e deixando-os em vários locais na cidade do Rio de Janeiro. Artistas que estiveram no Salão, como Antônio Caloni, Cássia Kiss, Gabriel, o Pensador, Pedro Bial, bem como escritores e ilustradores, depositaram livros autografados na urna da FNLIJ.

O que é o Atentado Poético?

Há algumas semanas, foi divulgado, pela Internet, um documento com o seguinte texto:

“Libere um LIVRO!

Na manhã de 11 de setembro de 2003 não se esqueça de sair munido de um livro

que seja importante para você. Um livro que tenha mudado sua maneira de ver o mundo. Escreva uma dedicatória... e o libere!!!

Libere-o na via pública, sobre um banco, no metrô, no ônibus, num café... à mercê de um leitor desconhecido.

E você? Adotará um livro que esteja no seu caminho?

O dia 11 de setembro não será mais um aniversário fúnebre, pois iremos transformar esta data. Juntos, transformaremos esta data em um ato de criatividade e generosidade.



Antônio Caloni

A mobilização será geral em vários países. Vamos fazer isso também em nossas cidades aqui no Brasil.

Engaje-se nessa idéia também!

E faça circular essa informação!”

Homenagem aos poetas

Como nos anos anteriores, a FNLIJ realizou, durante o 5º Salão do Livro, uma exposição, que teve como objetivo homenagear os artistas do texto e da imagem que se dedicam à literatura para crianças e jovens. No 4º Salão do Livro foram homenageados os ilustradores brasileiros. E, durante o 5º Salão, foi feita uma homenagem aos poetas de Língua Portuguesa já falecidos, que escreveram para crianças e jovens:

Este foi o texto do painel de abertura dessa exposição, composta de 14 painéis:

“A poesia faz da palavra um cristal de várias faces. Sua linguagem sintética é de fácil compreensão por crianças e jovens e as próprias rimas são um poderoso instrumento lúdico. A sonoridade propicia a memorização, mantendo vivo um jogo onde o eco devolve a palavra repetida, pelas inúmeras possibilidades que projetou. Por esse motivo, de todos os gêneros literários, é a poesia o que mais se identifica com a forma das crianças e dos jovens lerem e verem o mundo.

A Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil presta uma homenagem a alguns dos grandes poetas da Língua Portuguesa como Cecília Meireles, Vinicius de Moraes, Carlos Drummond de Andrade, Manuel Bandeira, Mário Quintana, Henriqueta Lisboa, Sidônio Muralha, Fernando Pessoa, Sylvia Orthof, Olavo Bilac, José Paulo Paes e Odylo Costa, filho.

Aqui no 5º Salão do Livro para Crianças e Jovens, você poderá desfrutar da leitura de alguns poemas desses autores na exposição especialmente preparada pela FNLIJ, que está apresentada ao longo dos corredores. São 14 painéis que contêm trechos das poesias selecionadas. Também estão reproduzidas as capas dos livros e a referência bibliográfica. Para o caso de você querer conhecê-los nas Bibliotecas/FNLIJ ou comprá-los nos estandes das editoras.

Visite o 5º Salão do Livro para Crianças e Jovens deixando-se embalar pela música da poesia.

MANTENEDORES DA FNLIJ

Abrelivros, Agir, Ática, Atual, Barsa Planeta Internacional Ltda., Berlandis & Vertecchia, Brinque-Book, Callis, Casa Lygia Bojunga, CBL, Cia. das Letrinhas, Cosac & Naify, Cuca Fresca Edições, DCL, Dimensão, Ediouro, Editora Bertrand Brasil, Editora Biruta, Editora do Brasil, Editora Franco, Editora Globo, Editora Leitura, Editora 34, Editorial Mercuryo Jovem, Exped, Florescer, Forense, Formato, FTD, Global, IBEP - Companhia Editora Nacional, João Carlos Serra, Jorge Zahar Editores, José Olympio, Lê, Lucerna, L&PM Editores, Manati, Marcos da Veiga Pereira, Martins Fontes, Melhoramentos, Miguilim, Moderna, Nova Fronteira, Objetiva, Paulinas, Paulus, PricewaterhouseCoopers, Projeto, Record, Revan, RHJ, Rocco, R. R. Donnelley, Salamandra, Saraiva, Scipione, Siciliano, SNEL, Stúdio Nobel, Thex Editora.

EXPEDIENTE • Fotolito e Impressão: PricewaterhouseCoopers • **Responsável:** Elizabeth D'Angelo Serra • **Redação:** Magda Frediani (a partir dos Relatórios elaborados pelas assessoras de imprensa do 5º Salão do Livro e pela equipe da FNLIJ) • **Revisão:** Magda Frediani e Claudia Pinto • **Diagramação:** Arco

GESTÃO 2002-2005 • Conselho Curador: Eduardo Portella, Marcos Pereira, Maria Antonieta Antunes Cunha, Regina Bilac Pinto, Roberto Feith, Wander Soares. **Conselho Diretor:** Carlos Augusto Lacerda (Presidente), Laura Sandroni, Sônia Machado. **Conselho Fiscal:** Ana Lygia Medeiros, Henrique Luz e Terezinha Saraiva. **Suplentes:** Celina Dutra da Fonseca Rondon, Maria do Carmo Marques Pinheiro, Regina Lemos. **Conselho Consultivo:** Alfredo Weiszflog, Alexandre Martins Fontes, Annete Baldi, Bia Hetzel, Daniel Feffer, Felipe Lindoso, Ferdinando Bastos de Souza, Fernando Paixão, José Alencar Mayrink, José Bantim, Lília Schwarcz, Luiz Alves, Vladimir Ranevsky, Lúcia Jurema Figueirôa, Ottaviano de Fiore, Paulo Rocco, Propício Machado Alves, Ricardo Arissa Felte, Rogério Andrade Barbosa. **Secretária Geral:** Elizabeth D'Angelo Serra.

Associe-se à FNLIJ e receba mensalmente Notícias.
Tel.: (0XX)-21-2262-9130
e-mail: fnlij@alternex.com.br
home page: www.fnlij.org.br

Rua da Imprensa, 16 - 12º andar cep: 20030-120 Rio de Janeiro - Brasil Tel.: (0XX)-21-2262-9130 Fax: (0XX)-21-2240-6649 E-mail: fnlij@alternex.com.br