

## BALANÇO FNLIJ 2017

Além dos problemas econômicos do país tornando a vida de todos os brasileiros ainda mais difícil, o ano de 2017 apresentou desafios inesperados para a FNLIJ. Dentre eles, o processo de transição para novo local da sede da instituição, trouxe uma certa instabilidade. Mas, graças ao engajamento da equipe com a missão institucional, foi possível que a situação não interferisse na rotina do nosso trabalho e assim chegarmos ao final do ano de cabeça erguida. A esse valoroso grupo composto por Edilma, Fabiola, Gilda, José Carlos, Mariana, Teresa e Shirlei nosso reconhecimento e agradecimentos sinceros.

Desde 1979, a FNLIJ tem sua sede em espaço cedido pelo governo federal, no histórico edifício Palácio Gustavo Capanema, centro do Rio, marco da arquitetura brasileira, onde funcionou o Ministério da Educação e Cultura, antes da ida da capital do país para Brasília.

Na gestão de Eduardo Portella, como presidente da Fundação Biblioteca Nacional, e de Francisco Weffort, como ministro da Cultura, portanto há aproximadamente 20 anos, a responsabilidade por acolher a FNLIJ, que ficava a cargo do próprio ministério, foi assumida pela FBN.

Em 2016, teve início a obra de recuperação do Gustavo Capanema. A medida que os trabalhos se intensificaram, a administração do prédio estabeleceu o horário de meio expediente até a mudança, que aconteceu em 2017, para um prédio na avenida Presidente Vargas, onde não foi possível acolher a FNLIJ.

A solução apresentada pela presidente da FBN, Helena Severo, para abrigar a FNLIJ, foi ocupar parte da Casa da Leitura, em Laranjeiras, zona sul do Rio. A sugestão nos agradou, pela história que temos com criação da Casa da Leitura, em 1991, para a instalação do Proler e de um centro de referência em LIJ, que seria aportado pela FNLIJ, quando a União cedeu, por 99 anos a casa para a FBN, na gestão de Affonso Romano de Sant'anna.

Para que se concretize a nossa ida para a Casa da Leitura é necessário cumprir as atuais exigências legais. Para tal, foi aberto um processo junto à FBN, anexando a documentação que justifica que a FNLIJ pode estar na Casa da Leitura. O processo seguiu para o MinC, que encaminhou para o Ministério do Planejamento para consulta à Superintendência de Patrimônio da União/Rio de Janeiro, onde se encontra no momento em que escrevemos este editorial.

Na expectativa de que o processo transcorresse com rapidez, a FBN concordou que a FNLIJ permanecesse no prédio no limite do que seria possível para não afetar o andamento da obra, o que fez com que fôssemos os últimos a deixar o prédio. Porém, o tempo da burocracia é distinto daquele que todos esperávamos e a nossa saída do prédio se deu em caráter de urgência, para um local provisório. Nesse momento, contamos novamente com o apoio da FBN ao concordar que o acervo de livros LIJ, de aproximadamente 50 mil exemplares que compõe a biblioteca da FNLIJ, parte do arquivo documental e os móveis, permanecessem no Gustavo Capanema aguardando a ida definitiva para a Casa da Leitura.

A saída da FNLIJ do prédio se deu no início de junho, em meio aos preparativos finais para o 19º Salão FNLIJ, que ocorreu por perseverança de toda a equipe e apoio dos conselheiros, já que as condições para sua realização foram precárias e agravadas pela suspensão do apoio da Petrobras, depois de 15 anos. Foi com a confirmação, em março, da presença da Secretaria Municipal de Educação-RJ, garantindo a verba para compra de livros pelos professores – existente desde a terceira edição do evento – que decidimos realizar o evento. A visita dos alunos da rede pública, somada aos alunos das escolas particulares, que têm o Salão em seu calendário anual de atividades, deu vida e sentido ao projeto justificando todo nosso esforço. Com o aporte



da SME, 37 editoras estiveram presentes com seus livros e autores. A FNLIJ pôde disponibilizar sua coleção de livros na biblioteca para Crianças e na do Bebê, além de manter o Espaço de Leitura. O Seminário e os Encontros Paralelos foram realizados. Embora com oito dias, em vez dos doze habituais, a chama da missão institucional se manteve acesa, apoiada por todos colaboradores que acreditam na importância de semear e praticar a leitura literária como direito de todos, principalmente de crianças e jovens.

Este número 2, anual, do Notícias, que denominamos Balanço, tem a função de registrar e informar quais e como foram realizadas as principais atividades da instituição no ano anterior, prestando satisfação à sociedade. Nesse sentido, julgamos importante registrar também que, além da questão da sede, somado aos problemas trazidos pela crise econômica que reduziu à metade a equipe, o número de mantenedores e de projetos, tivemos que atender a diversas demandas, antigas e novas, do Ministério Público-RJ, órgão ao qual a FNLIJ presta contas anualmente, de forma detalhada e dentro de prazos fixos, demandando um esforço extra, uma vez que não foi possível levar para o endereço provisório os arquivos documentais necessários para cumprir as exigências do MP. Felizmente, graças a um *tour de force* integrado entre nossa equipe, além da participação de um ex-funcionário, José Deodoro, e do escritório de advocacia, cumprimos praticamente todas as exigências e os prazos.

Ao olharmos para os obstáculos que surgiram no meio do nosso caminhar em 2017, nos sentimos mais fortes ao constatar que eles não interromperam o nosso trabalho. Realizamos o 19º Salão, o 19º Seminário, a entrega dos Prêmios FNLIJ 2017 a autores e editores, enviamos certificados para os 133 contemplados com o nosso selo de Altamente Recomendável, realizamos os 3 cursos sobre LIJ para professores da rede pública municipal do Rio, o Instituto Ecofuturo assinou novo contrato com a FNLIJ para instalação de 5 bibliotecas, publicamos os 12 números do Notícias, que além de estarem disponíveis no site, continuam sendo impressos pela PwC, pelo 27º ano consecutivo. Enviamos mensalmente o informativo virtual e o site se manteve atualizado com a inserção dos 685 livros recebidos pelos editores e estivemos mais presentes nas mídias sociais.

Participamos, como convidados, de dois eventos internacionais. Pelo 43º ano estivemos presentes na Feira de Bolonha e preparamos a ida para participar do evento em 2018, novamente com apoio do Ministério das Relações Exteriores. A editora FTD manteve a impressão dos respectivos catálogos FNLIJ's Selection distribuídos na Feira e enviados para todos os citados na publicação. A presença das editoras Global, Editora do Brasil, FTD, Moderna/Salamandra, FSM e Sesi-SP no estande da FNLIJ complementaram o apoio. Realizamos os 4 concursos FNLIJ enviando, pelo correio, livros como prêmio para os vencedores. Iniciamos o 44º processo da Seleção Anual que culminará com o Prêmio FNLIJ 2018. Cumprimos com nossas obrigações para com o IBBY, pagando a anuidade, enviando as indicações de candidatos ao Prêmio Hans Christian Andersen, Asahi e ao Prêmio Ibero americano da SM, esta, vitoriosa.

Em agosto, elegemos os conselheiros da gestão 2017-2020, tendo sido eleito o conselheiro Wander Soares, do Conselho Curador, para o Conselho Diretor e Presidência da FNLIJ, em substituição à conselheira Isis Valéria Gomes, que esteve no Conselho Diretor e Presidente nas gestões 2011 a 2014 e 2014 a 2017 e agora faz parte do Conselho Curador.

De forma resumida e quando possível, com fotos, organizamos essas informações neste Notícias distribuindo-as em três blocos. As Ações Nacionais, logo a seguir deste editorial, seguida da parte institucional e, ao final, as Ações Internacionais.

Aos mantenedores, que apesar das suas próprias dificuldades, continuaram a apoiar a FNLIJ em 2017, em reconhecimento à importância do nosso trabalho, registramos nossos agradecimentos. Sem eles não teria sido possível manter a equipe da FNLIJ.

À FBN e ao MinC, pelo esforço dispendido para garantir a continuidade do apoio à sede da FNLIJ, que completou 49 anos em 2017.

Para 2018, aguardamos o *bons ventos*, que costumam vir após tempos de calmaria, acreditando sempre, que cada vez mais crianças e jovens estarão podendo ler mais literatura. E, por eles, resistimos e persistimos.

Nossa expectativa é de que comemoraremos os 50 anos da FNLIJ na Casa da Leitura!

Chegue mais perto da FNLIJ. Precisamos de você!

## 1 Ações Nacionais

Seleção Anual FNLIJ

19º Salão FNLIJ

Concursos FNLIJ

Parcerias

## 2 A FNLIJ

Institucional

Eleição Conselho

FNLIJ 2017/2020

A sede da FNLIJ

Comunicação

Equipe

## 3 Ações Internacionais

IBBY Brasil

Feira de Bolonha

(2017/ 2018)

Colômbia

# Ações Nacionais da FNLIJ em 2017

## Seleção Anual da FNLIJ

A Seleção Anual, que culmina com o Prêmio FNLIJ, foi a primeira ação da FNLIJ, base para todo o trabalho da instituição realizado em seguida. Sob orientação de uma de suas três fundadoras, a bibliotecária Ruth Villela, a FNLIJ organizou um levantamento relevante, nunca feito antes, da produção cultural para crianças e jovens no Brasil, resultando em uma publicação. Assim, em 1974, foi possível criar com consistência o Prêmio FNLIJ para o melhor livro para crianças, sendo o vencedor o livro *O rei de quase tudo*, de Eliardo França, que também recebeu em 1975 menção honrosa na Bienal de Bratislava e continua em catálogo, publicado em várias línguas.

A FNLIJ recebe de editoras de todo o país as primeiras edições dos livros de literatura para jovens e crianças publicados no ano anterior, além de algumas reedições, para análise e seleção. A categoria *O melhor para a Criança* hoje é a distinção máxima entre as 18 categorias laureadas: Criança; Jovem; Imagem; Informativo; Poesia; Teórico; Livro Brinquedo; Teatro; Reconto; Tradução/adaptação (criança/jovem/informativo/reconto); Literatura em Língua Portuguesa; Projeto Editorial; Melhor Ilustração; Escritor Revelação e Ilustrador Revelação.

Uma grande conquista, resultado do prestígio da FNLIJ junto aos editores, foi o envio dos livros, a partir da década de 1990, aos especialistas de literatura infan-

til e juvenil residentes em diversos estados do país, que atuam como leitores votantes de maneira totalmente voluntária. O processo de seleção inclui reuniões entre os especialistas residentes no Rio de Janeiro, que acontecem na sede da FNLIJ. O resultado dos encontros são encaminhados via e-mail aos votantes de outras cidades.

## Prêmio FNLIJ 2017 – produção 2016

A Seleção Anual de 2017 recebeu 685 títulos enviados por 127 editoras. As obras foram analisadas pelos leitores votantes, que tiveram como critérios a originalidade, a elaboração de textos e de imagens e qualidade editorial para selecionar os vencedores das 18 categorias. A 43ª edição do Prêmio FNLIJ também contou com vencedores Hors-Concours para as categorias Jovem (*Intramuros*, de Lygia Bojunga – Casa Lygia Bojunga, *Marina Colasanti*, seleção e prefácio de Marisa Lajolo – Global e *A gravidade das coisas miúdas*, de Jorge Miguel Marinho – SESI-SP), Poesia (*Um dia, um rio*, de Leo Cunha e André Neves – Pulo do Gato) e Teórico (*Ponto de fuga: conversas sobre livros*, de Ana Maria Machado – Companhia das Letras), além do Prêmio Especial recebido pelos livros *Bárbara*, *O edifício* e *Teleco, o coelhinho* (Positivo) de Murilo Rubião, em edição comemorativa do centenário de nascimento do escritor mineiro em 2016. Ao todo, foram premiados 24 títulos.

Os títulos foram avaliados em diferentes etapas pelos 20 leitores votantes da

FNLIJ – professores, bibliotecários e especialistas. Os leitores votantes, listados por ordem alfabética dos estados são: Cristiane de Salles Moreira dos Santos, de Brasília; Maria das Graças M. Castro, de Goiás; Rosa Maria Ferreira Lima, do Maranhão; Fabíola Ribeiro Farias e Gpell/Ceale (Grupo de Pesquisa LIJ) – responsável: Guilherme Trielli Ribeiro, de Minas Gerais; Luiz Percival Leme Britto, do Pará; Neide Medeiros Santos da Paraíba; Alice Áurea Penteado Martha, do Paraná; Elizabeth Serra, Iraídes Maria Pereira Coelho, Leonor Werneck Dos Santos, Maria Teresa Gonçalves Pereira, Marisa Borba e Patrícia Corsino, do Rio de Janeiro; Vera Teixeira de Aguiar e Regina Zilberman, do Rio Grande do Sul; Eliane Debus, Sueli de Souza Cagneti e Biblioteca Barca Dos Livros – Responsável: Tânia Piacentini, de Santa Catarina; Gláucia Maria Mollo e João Luis Cardoso Tápias Ceccantini, de São Paulo.

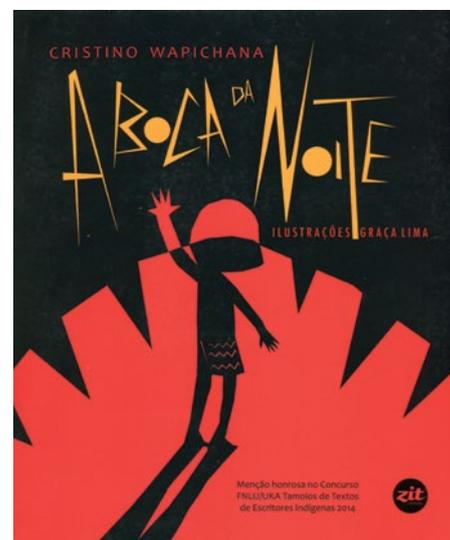
Os títulos vencedores e as suas justificativas estão disponíveis no site [www.fnlij.org.br](http://www.fnlij.org.br) na aba publicações em PDF.

## Lançamento Seleção Anual do Prêmio FNLIJ 2018 – produção 2017

Em agosto de 2017, a FNLIJ lançou em seu site o regulamento para a 44ª Seleção Anual da FNLIJ. O recebimento de títulos para análise aconteceu até dezembro de 2017. A lista dos livros enviados pelas editoras é periodicamente publicada no Biblioteca, encarte do Notícias FNLIJ.



Christino Wapichana recebe o Prêmio FNLIJ Criança 2017 durante o 19º Salão FNLIJ



## 19º Salão FNLIJ do Livro para Crianças e Jovens

Em 2017, mesmo sem os patrocínios habituais, FNLIJ perseverou ao lado da Secretaria Municipal de Educação, de 37 editoras mantenedoras que participaram do evento, de escritores, ilustradores e especialistas para realizar a 19ª edição do Salão FNLIJ.

Entre 21 e 28 de junho no Centro de Convenções SulAmérica, na Cidade Nova, Rio de Janeiro, cerca de 13 mil visitantes percorreram os corredores do Salão Nobre, um espaço cinco vezes menor do que era utilizado no local, mas com acesso a mesma programação de qualidade, que levou o melhor da produção literária para crianças e jovens.

No primeiro dia do Salão, dedicado a receber professores, 212 educadores foram levados para uma visita guiada aos estandes com o objetivo de conhecerem o perfil e as publicações de cada editora. As palestras sobre LIJ foram apresentadas por Graça Lima, Cristino Wapichana e Daniel Munduruku.

A cerimônia de abertura do 19º Salão FNLIJ aconteceu no Solar, um belo prédio tombado do Centro de Convenções SulAmérica, no dia 21 de junho, às 17 horas, com o auditório repleto de pessoas que foram prestigiar a FNLIJ. Elizabeth Serra, secretária geral da FNLIJ, deu início à cerimônia chamando os convidados para compor a mesa: os autores ganhadores do Prêmio Hans Christian Andersen, Ana Maria Machado e Roger Mello, o presidente da Câmara Brasileira do Livro, Luís Antonio Torelli, Simone Monteiro, representando o secretário municipal de Educação, Gerência de Mídia e Educação da SME-RJ, pela FNLIJ, Isis Valéria, membro do Conselho Diretor e presidente da FNLIJ, Daniele Cajueiro e Marisa de Almeida Borba, também do Conselho Diretor, além de Wander Soares, representando o Conselho Curador.

Após os agradecimentos, Isis Valéria pediu um minuto de silêncio em homenagem ao professor e acadêmico Eduardo Portella, falecido no dia 3 de maio, apoiador da FNLIJ desde os anos 1970, fazendo parte do seu Conselho Consultivo, sempre prestigiando o trabalho da instituição. Na plateia, estavam sua esposa, Celia Portella,



Entrada do 19º Salão FNLIJ

e a filha, Mariana.

Elizabeth Serra apresentou a premiação do Concurso FNLIJ *Era uma vez... uma proposta de leitura compartilhada* do DILI – Dia Internacional do Livro Infantil IBBY de 2016, quando a FNLIJ foi a patrocinadora da mensagem. As vencedoras Jenny Iglesias Polydoro Fernandez da categoria relato real e Luciana Monteiro Peralva, da categoria relato ficcional, ambas do Rio de Janeiro, estiveram presentes.

O momento mais esperado da noite, a entrega dos certificados do Prêmio FNLIJ de 2017, recebeu a presença de vários autores e editores premiados, que vieram também de outros estados para a cerimônia. A FNLIJ preparou uma projeção com a capa de cada livro premiado, além de expor todos os títulos em uma mesa a fim de que os convidados pudessem conhecê-los e manuseá-los. Também foram distribuídos exemplares da publicação produzida pela equipe da FNLIJ com as justificativas dos votantes para os livros considerados os melhores nas 18 categorias. Estiveram presentes autores como Ana Maria Machado, Augusto Massi, Cristino Wapichana, Daniel Munduruku, Felipe Machado, Graça Lima, Isabel Coelho (FTD), Jorge Miguel Marinho, Marina Colasanti e Marília Moreira e representando as editoras, Felipe Machado (SESI-SP), Laura van Boekel (Zit), Cláudia Milanez (V&R), entre outros. A cerimônia se encerrou com o convite para o coquetel de confraternização.

Mais simples que os outros anos, o coquetel foi muito elogiado e possibilitou um

momento para encontros e reencontros de amigos no belo e acolhedor solar, valorizado pela beleza de sua arquitetura dos anos 1900.

### A Secretaria Municipal de Educação do Rio de Janeiro no 19º Salão

Há quase 20 anos a FNLIJ tem como parceira a Secretaria Municipal de Educação do Rio de Janeiro para a realização do Salão FNLIJ do Livro para Crianças e Jovens. Desde a primeira edição do evento, a SME garante a presença de alunos, professores, bibliotecários, diretores e coordenadores, além da verba para compra de livros das escolas.

Para a 19ª edição, a SME levou cinco mil alunos de 232 escolas que, durante 7 dias, bateram papo com autores, conheceram novos títulos e assistiram a performances de ilustradores. A verba destinada à compra de livros, por meio dos cartões vale-livro, beneficiou 1552 escolas da SME, além de 13 bibliotecas da Secretaria Municipal de Cultura.

Mais uma vez, a FNLIJ agradece ao novo secretário de Educação, César Benjamim, à Jurema Holperin, subsecretária de Ensino e à Simone Monteiro de Araújo, gerente de departamento de Mídia e Educação pelo importante apoio.

### Editoras no Salão FNLIJ – 37

A FNLIJ agradece às editoras mantenedoras da instituição presentes ao Salão: Ática; Brinque-Book; Cereja/Autêntica; Ciranda Cultural; Companhia das Letras; DCL; Ediouro; Editora do Brasil; FTD; Girassol;

Global; Globo; Intrínseca; Melhoramentos; Moderna/Salamandra; Nova Fronteira; Paulinas; Paulus; Positivo; Pulo do Gato; Record; Rocco; Rovelte; Saraiva; Scipione; Scoppio; Sesi-sp; Sextante; Vergara & Riba; WMF Martins Fontes e Zit.

### Autores presentes no Salão FNLIJ – 85

Alessandra Almeida Maltarollo, Alexandre de Castro Gomes, Alexandre Rampazo, Ana Maria Machado, André Neves, Andrea Viviana Taubman, Anielizabeth, Anna Bárbara Simonin, Anna Claudia Ramos, Anna Lee, Beti Rozen, Bia Bedran, Ciça Fittipaldi, Cris Alhadeff, Cristino Wapichana, Daniel Munduruku, Dave Santana, Dilea Frate, Dilma Beatriz Juliano, Edméa Campbells, Edna Bueno, Eliane Debus, Elma, Fabricio Valério, Felipe Machado, Gabriel Geluda, Graça Lima, Graziela Bozano Hetzel, Guto Lins, Índigo, Ivan Zigg, João Bosco Bezerra, Julio Carvalho, Júlio Emílio Braz, Karen Acioly, Leo Cunha, Leticia Sardenberg, Lia Neiva, Lúcia Hiratsuka, Luciana Grether Carvalho, Luciana Sandroni, Luciana Savaget, Luis Eduardo Matta, Luís Pimentel, Luiz Antonio Aguiar, Luiz Raul Machado, Luiza Trigo, Marcelo Pellegrino, Marcelo Pimentel, Marcelo Ribeiro, Marcos Ribeiro, Maria Clara Cavalcanti, Marilda Castanha, Marília Moreira, Marília Pirillo, Marina Colasanti, Marisa Lajolo, Mauricio Negro, Mauricio Veneza, Mig, Milton Célio de Oliveira Filho, Miriam Leitão, Naná Martins, Nelita Bortolotto, Nilma Lacerda, Ninfa Parreiras, Orlando Pedroso, Patrícia Barboza, Renato Alarcão, Ricardo Benevides, Ricardo Elia, Rodrigo Machado, Roger Mello, Rogério Andrade Barbosa, Rosa Amanda Strausz, Rosinha, Rui de Oliveira, Sandra Lopes, Sandra Pina, Sonia Rosa, Sônia Travassos, Stella Maris Rezende, Thais Linhares, Thalita Rebouças e Thiago Taubman Costa.

### Visita muito especial no Salão! EJA – Educação de Jovens e Adultos

No segundo dia do evento, 22 de junho, o Salão permaneceu aberto até às 20h para receber os alunos da EJA – Educação de Jovens e Adultos, a pedido da Secretaria Municipal de Educação. Os alunos conheceram o Salão FNLIJ e conversaram com os autores premiados André Neves, Leo Cunha, Roger Mello e Rui de Oliveira, que

permaneceram no evento além do horário especialmente para estar com o grupo.

O encontro fez parte da formação dos professores das Salas de Leitura e foi o terceiro organizado pela SME.

### 19º Seminário FNLIJ Bartolomeu Campos de Queirós

Nessa edição sem patrocínio, assim como o Salão, o Seminário ocupou os dias 26 e 27 de junho, e apresentou o tema *Livros premiados: 43ª Seleção Anual* e o 14º Encontro de Escritores e Artistas Indígenas. A grande novidade foi a transmissão ao vivo das palestras pela página do Salão FNLIJ no Facebook. A experiência foi muito bem aceita por quem não pôde estar no Salão FNLIJ e a equipe responsável por estas transmissões, gravadas por Yasmin Zyngier, esteve envolvida com os debates. Os vídeos das palestras estão disponíveis na canal do YouTube da FNLIJ.

### Livros premiados pela FNLIJ em 2018

O sucesso da apresentação dos livros premiados pela Seleção Anual em 2016 em um pequeno horário da programação do seminário se transformou no tema principal de 2017. A FNLIJ contou com a participação de alguns dos leitores votantes da Seleção Anual FNLIJ, do Rio e de outros estados, para falar sobre os 24 títulos premiados. Uma aula privilegiada sobre a recentíssima produção editorial de qualidade para crianças, jovens e professores.

Elizabeth Serra, responsável pela coordenação do Prêmio, apresentou um panorama histórico sobre o Prêmio FNLIJ e suas categorias, quando surgiram e porque foram criadas, como também o percurso do processo anual da Seleção.

Em seguida, os votantes foram apresentados: Maria das Graças Monteiro de Castro (UFGO), Leonor Werneck (UFRJ), Luiz Percival de Britto (UFOPA), Patrícia Corsino (UFRJ) e Marisa Borba, do Conselho Diretor da FNLIJ. A primeira mesa destacou as categorias Jovem, Tradução Jovem e Literatura em Língua Portuguesa. A segunda mesa falou sobre as categorias Informativo, Tradução Informativo e Brinquedo. O primeiro dia terminou com a apresentação dos vencedores das categorias Teatro, Poesia, Projeto Editorial e Escritor Revelação.



Cerimônia de abertura 19º Salão FNLIJ 2017



Isis Valéria e Cristino Wapichana - Encontros Paralelos



Marisa Lajolo, Marina Colasanti e Marisa Borba - Encontros Paralelos



Encontro Paralelo com Ana Maria Machado e Patrícia Corsino - Encontros Paralelos



Leo Cunha, André Neves, Rui de Oliveira e Roger Mello - visita EJA - Educação de Jovens e Adultos

O segundo dia do Seminário FNLIJ BCQ, além dos votantes que participaram no primeiro dia, contou com Maria Teresa Gonçalves (Uerj). Os títulos vencedores das categorias Teórico, Imagem e Prêmio Especial foram apresentados e a mesa recebeu a ilustradora Marilda Castanho, uma das idealizadoras da Coleção Murilo Rubião (Positivo), vencedora do Prêmio Especial. A manhã terminou com as categorias Reconto, Tradução Reconto, Tradução, Criança e Ilustração, que receberam as considerações dos votantes.

#### 14º Encontro de Escritores e Artistas Indígenas

Na parte da tarde do dia 27 de junho aconteceu o tradicional Encontro de Escritores e Artistas Indígenas, organizado pelo Instituto UKA com apoio da Associação Brasileira de Literatura Comparada – Abralic. Após o ritual de abertura, onde todos os participantes – palestrantes e público – se uniram em uma roda para uma dança de boas-vindas, o encontro teve início com a presença de Isis Valéria, presidente da FNLIJ, Daniel Munduruku e Frederico Cabala, da Abralic. Daniel ressaltou a importância do encontro como espaço de diálogo sobre a literatura e as culturas indígenas.

A novidade da 14ª edição do encontro foi a apresentação de trabalhos universitários sobre a literatura indígena no 1º Seminário de Literatura Indígena, que trouxe um retrato dos temas pesquisados.

A primeira mesa da tarde foi Temática feminina na literatura indígena com a

apresentação dos trabalhos de Helene Rosa da Costa (Universidade Federal de Uberlândia) e Tarsila de Andrade Ribeiro (Uerj), tendo como convidadas Eliane Potiguara (escritora) e Marcia Kambeba (cantora, compositora e escritora).

Os próximos trabalhos apresentaram o tema *Literatura indígena, educação e identidade*. Maria da Luz Lima Sales, do Instituto Federal do Pará falou em *A Literatura infantil indígena em sala de aula*. Vera Lúcia Kauss (Universidade do Grande Rio – Unigranrio) apresentou o trabalho de seu aluno, Paulo Roberto de Andrade Júnior, que não pôde comparecer, *Ubirajara e O Karaíba: literatura indianista, literatura indígena e a tragédia da conquista e colonização do Brasil nos textos de José de Alencar e Daniel Munduruku*.

Bianca Freitas Santos (aluna do 2º ano do Ensino Médio do Instituto Federal de São Paulo Campus Hortolândia) apresentou uma parte do seu projeto de iniciação científica *Entre Iracemas e Apolinários*.

#### Entrega dos certificados dos Concursos FNLIJ 2017

Para grande alegria da FNLIJ, quase todos os vencedores dos quatro Concursos FNLIJ compareceram à cerimônia de premiação que aconteceu durante o 19º Seminário FNLIJ Bartolomeu Campos de Queirós, que também participaram do primeiro dia do evento. Como alguns ganhadores vêm de outros estados, a presença deles no Salão FNLIJ por seus próprios meios é motivo de muito orgulho para a Fundação.

#### Encontros Paralelos FNLIJ

Sempre interessante, a programação dos Encontros Paralelos apresentou debates a partir de diferentes olhares sobre a leitura literária. As 21 mesas tiveram lugar em uma pequena sala e todos os encontros foram transmitidos ao vivo na página do Salão FNLIJ no Facebook.

Além de destacar os autores das obras vencedoras do Prêmio FNLIJ 2017 – produção 2016, os EP focalizaram a formação de professores na Literatura Infantil e Juvenil e diversos assuntos ligados ao tema. As mesas apresentadas foram:

LITERATURA INFANTIL DO PNAIC, com Eliane Constant (UFRJ) Fernanda Frambach (Doutoranda- UFRJ), Cristina Lima (SME-RJ), Ana Cristian Tomé (SME-RJ) e o professor Luiz Percival, da Universidade Federal do Oeste do Pará – mediação de Patrícia Corsino.

CURSOS FNLIJ PARA SME – RJ 12 ANOS: UMA HISTÓRIA A SER CONTADA trouxe a professora Adriana Guedes (UFF), a gerente de Mídia e Educação da SME Simone Monteiro e a secretária geral da FNLIJ, Elizabeth Serra.

LEITURA E ESCRITA NA EDUCAÇÃO INFANTIL, com Patrícia Corsino – UFRJ e apresentação Maria Beatriz Serra.

SAÚDE E LITERATURA, com Nilma Lacerda (UFF), Matheus Serra Marschhausen (Faculdade de Medicina de Petrópolis - Faculdade Arthur Sá Earp Neto – Fase), Maycon Theobald (Fase).

A CRÍTICA DA LITERATURA INFANTOJUvenil EM TEMPOS DE CONVERGÊNCIA foi a mesa com a jornalista Graça Ramos, apresentada por Elizabeth Serra.

CONVERSA SOBRE A CATEGORIA INFORMATIVO DO PRÊMIO FNLIJ, com as professoras Margareth Mattos (UFF) e Alexandra Figueiredo (SME). Mediação Marisa Borba.

A LEITURA E O COTIDIANO ALIENADO foi a mesa do professor Luiz Percival Britto, da UFOPA – Universidade Federal do Oeste do Pará.

A IMPORTÂNCIA DOS EVENTOS LITERÁRIOS EM TEMPOS DE POUCOS RECURSOS FINANCEIROS, com a participação de Marisa Borba, da escritora Ninfa Parreiras e mediação Andrea Viviana Taubman, curadora da Fli Serrana.

LOBATO 70 ANOS! reuniu Camila Werner (editora do selo Globinho e das obras



14º Encontro dos Escritores Indígenas com Daniel Munduruku



Lançamento de *A arte de fazer artes*, de Glória Pondé, com Elizabeth Serra, Ligia Vassalo e Rosa Cuba Riche

de Monteiro Lobato na Editora Globo), Luciana Sandroni (escritora) e Sônia Travassos (Mestre em Educação e escritora).

**POLÍTICAS EM PAUTA NA REVISTA IBBY FRANÇA E REVISTA BOOKBIRD** foi a mesa com a presença de Elizabeth Serra e Mariana Elia, assessora de comunicação da FNLIJ.

**RODA DE CONVERSA BIBLIOTECÁRIO: LEITOR E FORMADOR DE LEITORES – SME – RJ**, com a professora e mestrandia em Biblioteconomia Cilene Oliveira (Gerência de Mídia e Educação da SME) e Volnei Canônica, Diretor do Centro de Leitura Quindim.

**REDE DE MÃES LEITORAS: DICAS DE LIVROS DE LITERATURA INFANTIL COMPARTILHADAS PELA INTERNET** apresentou, Emília Nuñez, do blog Mãe que lê, e Eunícia Fernandes, Instagram @euniciaf, com mediação Volnei Canônica.

**SOBRE A ARTE DE FAZER ARTES**, livro de Glória Pondé, com Ligia Vassalo, Rosa Cuba Riche e Rodrigo Faria e Silva, editor-chefe da editora Sesi-SP.

### Encontros com autores ganhadores do Prêmio FNLIJ 2017

A novidade dos Encontros Paralelos de 2016 fez sucesso e se repetiu na edição de 2017. Os autores premiados que bateram papo com público foram:

Eliane Debus, Dilma Beatriz Juliano e Nelita Bortolatto, organizadoras do livro *Literatura infantil e juvenil: do literário a outras manifestações estéticas* (UNISUL), vencedor na categoria Teórico. Mediação Patrícia Corsino.

Cristino Wapichana e Daniel Munduruku conversaram sobre suas obras premiadas, *A boca da noite: histórias que moram em mim* (Zit), vencedor da categoria Criança e Ilustração e *Vozes ancestrais: dez contos indígenas* (FTD), da categoria Reconto, respectivamente. Mediação Isis Valéria.

Felipe Machado, vencedor da categoria Jovem com o livro *Um lugar chamado aqui* (Sesi-SP), mediado por Patrícia Corsino.

Marília Moreira, autora de *Lia e o feitiço da palavra* (Ozé), vencedor na categoria Escritora Revelação, com participação do editor Zeco Montes, da Ôzé Editora. Mediação Maria Beatriz Serra.

Ana Maria Machado falou sobre o livro *Ponto de fuga, conversas sobre livros*, (Cia das Letras), vencedor do Teórico Hors Concours. Mediação Patrícia Corsino.

Leo Cunha e André Neves, autores de *Um dia, um rio* vencedor da categoria Poesia Hors-Concours, com participação de Márcia Leite, da Pulo do Gato. Mediação de Marisa Borba.

Graça Lima, autora das imagens do livro vencedor na categoria Ilustração *A Boca da noite*, (Zit).

Marina Colasanti e Marisa Lajolo conversaram sobre as obras *Marina Colasanti*, seleção e prefácio Marisa Lajolo (Global), vencedora da categoria Jovem Hors-Concours e *O país de João e O anel encantado*, ambos de Maria Teresa Andruetto com tradução de Marina Colasanti, vencedoras da categoria Tradução Jovem e Tradução Reconto. Mediação de Marisa Borba.

### Concursos FNLIJ 2017

Como promotora da leitura do livro de Literatura Infantil e Juvenil, a FNLIJ foi pioneira no Brasil ao criar em 1994 o primeiro concurso para projetos de leitura, o Concurso FNLIJ *Os Melhores Programas de Incentivo à Leitura junto a crianças e jovens de todo o Brasil*. Em 2015, ao completar 20 anos, o programa foi tema de um estudo que analisou os 71 programas vencedores, coordenado por Elizabeth Serra, secretária geral da FNLIJ, que convidou o professor Luiz Percival de Britto, da Universidade Federal do Oeste do Pará – Ufopa e vo-

tante FNLIJ para coordená-lo e a pesquisadora Vanessa Camasmie (Universidade Federal do Rio de Janeiro — UFRJ) para ler o material criticamente, sob orientação acadêmica do professor.

A Fundação promove quatro concursos que destacam e divulgam projetos de leituras em escolas e comunidades, além de incentivar novos autores indígenas no segmento.

A maioria dos vencedores de 2017 fizeram questão de estar presente no 19º Salão FNLIJ, vindos por conta própria para receber os certificados e os livros que recebem como prêmio, muito valorizados por eles. Os vencedores foram:

### 22º Concurso FNLIJ Os Melhores Programas de Incentivo à Leitura

O vencedor foi o programa: *O essencial é invisível aos olhos: a literatura infantil para crianças com deficiência visual*, da Biblioteca Pública Municipal PE. Agenor de Assis Alves Pinto (Lagoa Santa – MG). *O Carro Biblioteca da UFOP: projeto de extensão e inclusão social*, da Universidade Federal de Ouro Preto. Instituto de Filosofia, Artes e Cultura – Biblioteca (Ouro Preto – MG) e *Histórias da arte para crianças: encontros entre livros e obras*, do Museu de Arte Contemporânea da Universidade Federal de São Paulo (São Paulo – SP), ficaram com o segundo e terceiro lugar, respectivamente. A Menção Honrosa foi concedida ao programa *Parceiros da leitura*, da Fundação Vicintin (Belo Horizonte – MG).

### 16º Concurso FNLIJ Leia Comigo!

Os relatos de experiências de leitura dirigida às crianças e adolescentes tiveram como vencedores na categoria Relato Ficcional os textos *O livro da capa vermelha*, de Sônia Travassos (Rio de Janeiro – RJ) e *A moça dos livros*, de Silvia Barbosa de Carvalho (Rio de Janeiro – RJ). Na categoria Relato Real o vencedor foi *O chefe da polícia mandou avisar que lá no cabrito ainda há muito o que sonhar...*, de Jenny Iglesias Polydoro Fernandez (Rio de Janeiro – RJ).

### Concursos FNLIJ voltados para literatura indígena

14º CONCURSO FNLIJ/UKA CURUMIM – LEITURA DE OBRAS DE ESCRITORES IN-



1º lugar Concurso FNLIJ Melhores Programas - Tatiana Brandão

**DÍGENAS** - Voltado para projetos que divulgam a literatura infantil indígena, o concurso premiou com o 1º lugar o *Projeto curumim contou*, de Ana Cristina Motta da Silva (Porto Alegre – RS) e no 2º segundo lugar, *Povos indígenas: conhecer para respeitar – leitura: fonte de conhecimentos*, de Raquel Cristina Pimentel Ferreira (Americana – SP).

**14º CONCURSO FNLIJ/UKA TAMOIOS DE TEXTOS DE ESCRITORES INDÍGENAS** – Divulga textos inéditos em português de autores indígenas. O vencedor foi *O sopra da vida*, de Olavo Batista da Silva (Povo Wapichana), de Brasília – DF.

As cerimônias de premiação dos quatro concursos de 2017 aconteceram durante o 19º Seminário FNLIJ Bartolomeu Campos de Queirós no 19º Salão FNLIJ do Livro para Crianças e Jovens. Os textos dos concursos *Leia Comigo!* e *Tamoios de textos de escritores indígenas* foram publicados no *Notícias FNLIJ 7*.

### Lançamento Concursos FNLIJ 2018

As inscrições dos Concursos FNLIJ de 2018 iniciaram em dezembro de 2017, quando os regulamentos foram disponibilizados no site da FNLIJ, bem como na página do Facebook.

## Apóios e parcerias

### Governo Federal

Fundação Biblioteca Nacional – FBN/MinC | A FNLIJ recebe, a partir de sua fundação, o apoio do Governo Federal, por meio do Ministério da Cultura, destacando-se o espaço cedido para sua sede no Palácio da Cultura, o prédio Gustavo Capanema no Rio de Janeiro. Desde o



2º lugar: Elton Ferreira de Mato

final dos anos 1990, é a Fundação Biblioteca Nacional, enquanto instituição, que assume formalmente essa cessão.

**Ministério das Relações Exteriores** | Desde sua criação, a FNLIJ conta com o apoio do MRE para várias ações internacionais, que é de vital importância para participação na Feira de Bolonha. Em 2017, o MRE continuou a apoiando a presença da Fundação na Feira de Bolonha, e também no evento do Instituto de Cultura Brasil-Colômbia – Ibraco, em Bogotá, na Colômbia, e na Fiesta del Libro de Medellín.

### Prefeitura do Rio de Janeiro

**Secretaria Municipal de Educação – RJ** | Salão FNLIJ – A parceria com SME-RJ acontece desde 1999, ano do primeiro Salão FNLIJ do Livro para Crianças e Jovens. Em 2017, o apoio da Secretaria foi fundamental para garantir a presença de alunos, professores, bibliotecários, diretores e coordenadores das escolas nas diferentes atividades do Salão. Como todos os anos, as escolas também receberam verba para a compra de livros.

Cursos de Leitura e LIJ – Os cursos de



3º lugar: Renata Sant'Anna

Literatura Infantil e Juvenil dirigidos aos professores da rede municipal é outra ação importante entre as duas instituições. Promovidos pela SME e organizados pela FNLIJ, os cursos chegaram a sua 12ª edição focados na missão de fortalecer o trabalho de formação de leitores de literatura. Os três cursos – XII Curso Leitura, Literatura e Formação de Leitores (80 horas), VIII Curso Leitura e Literatura desde o Berço (40 horas) e VII Curso Jovens Leitores (40 horas) – aconteceram na Escola de Formação do Professor Carioca Paulo Freire, no Centro da cidade. Os professores que ministraram as aulas foram: Adriana Didier, Adriana Guedes, Alexandra Figueiredo, André Brown, Christiane Mello, Dayane Cabral, Gláucia Mollo, Leonor Werneck, Luiz Antonio Aguiar, Maíra Lacerda, Maria Beatriz Serra, Marisa Borba, Ninfa Parreiras, Ricardo Benevides, Sonia Travassos, Vânia Resende e Viviane Siqueira.

### Parceria privada

**Instituto Ecofuturo** | Em 2017, o Instituto Ecofuturo e a FNLIJ deram continuidade à parceria no projeto Biblioteca



Estande da Secretaria Municipal de Educação RJ

Comunitária Ler é Preciso, iniciada em 2001, para implementação de bibliotecas comunitárias no estado de São Paulo, nas cidades de Marília, Bebedouro e Campinas, e no Rio Grande do Sul, nas cidades de Igrejinha e Nova Hartz.

A FNLIJ é responsável pela execução no projeto do que concerne à seleção de acervo, dos cursos de formação de leitores para os profissionais que atuarão nas unidades e, posteriormente, a supervisão da aplicação do plano de trabalho e do que foi transmitido nos cursos.

No dia 25 de novembro, a Biblioteca Comunitária Ler é Preciso de Nova Hartz foi inaugurada, seguida da Biblioteca Comunitária de Campinas, em dezembro. Os projetos foram realizados com investimento da RGE, empresa do Grupo CPFL Energia, e apoio das prefeituras locais.

**Movimento por um Brasil Literário** | Por iniciativa do Instituto C&A, em 2009 a FNLIJ, a Associação Casa Azul/Flip e o Centro de Cultura Luiz Freire foram as instituições fundadoras do Movimento por um Brasil Literário.

A Fundação divulgou suas ações no Brasil e no exterior, apoiando institucionalmente o Movimento desde quando era ainda uma ideia embrionária. Bartolomeu Campos de Queirós, escritor mineiro, escreveu o documento fundante do Movimento, o Manifesto por um Brasil Literário.

A crise do país se refletiu na dificuldade em conseguir apoios de empresas para dar continuidade ao movimento, já que o Instituto C&A informou em 2016 que não poderia mais oferecer suporte à iniciativa.

Como última ação institucional, em novembro de 2017 o Movimento organizou o encontro *Diálogos 2017 Que é isso que a literatura – e só ela – tem a oferecer que nos põe em movimento?*, ao lado da FEBAB (Federação Brasileira de Associações de Bibliotecários e Instituições), com apoio institucional da SP Leituras, patrocínio do Instituto Pró-Livro e parceria da Editora Pulo do Gato. O evento contou com programação sobre a leitura literária, direito à literatura, pesquisa e política pública de leitura e biblioteca e teve a presença de profissionais empenhados em construir um país de leitores. O Brasil Literário buscou também registrar a impossibilidade de continuar ativo por falta de apoio financeiro, mas com esperança de que a ideia renasça no futuro.

**Instituto UKA** | O Instituto UKA – Casa dos Saberes Ancestrais e a FNLIJ, dando continuidade a sua parceria bem sucedida, promoveram o Encontro de Escritores Indígenas e os Concursos FNLIJ/UKA Curumim– Leitura de obras de escritores indígenas e FNLIJ/UKA Tamoios de textos de escritores indígenas.

As ações tiveram início em 2003, quando o escritor Daniel Munduruku foi como convidado ao Salão FNLIJ após ter o livro *Meu avô Apolinário* premiado com a Menção Honrosa da Unesco. No evento, Daniel sugeriu a criação dos concursos para incentivar o surgimento de novos autores indígenas e a leitura de suas obras nas escolas. Outra ideia que surgiu dessa conversa foi a de reunir os autores indígenas no Salão FNLIJ, resultando no Encontro de Escritores Indígenas, que este ano alcançou a 14ª edição no Seminário FNLIJ Bartolomeu Campos de Queirós.



(FOTO ECOFUTURO)

Instituto Ecofuturo - Biblioteca Comunitária Campinas – SP



Secretaria Municipal de Educação - RJ – Cursos para professores



Movimento Brasil Literário – Diálogos 2017- Luiz Percival e Nilma Lacerda



14º Encontro dos escritores Indígenas/Instituto UKA

# A FNLIJ

## Institucional - Eleição Conselhos FNLIJ 2017/2020

No dia 3 de agosto de 2017, em Assembleia Geral Ordinária da FNLIJ na sede do Sindicato Nacional dos Editores de Livros (Snel), no Centro do Rio de Janeiro, instituidores, mantenedores e membros dos Conselhos Curador, Diretor, Fiscal e Consultivo da FNLIJ elegeram os conselhos para o triênio 2017-2020, que ficou assim definido:

**Conselho Curador:** Anna Maria Rennhack, Christine Baena Castilho Fontelles, Guilherme Pinto Zincone, Ísis Valéria Gomes, Leonardo Chianca e Roberto Ferreira Leal.

**Conselho Diretor:** Wander Soares (Presidente), Marisa de Almeida Borba e Daniele Cajueiro. **Conselho Fiscal:** Titulares: Henrique Luz, Jorge Henrique Carneiro e Marcos Veiga Pereira; Suplentes: Amir Piedade, Diego Drumond e Lima e Paulo Rocco.

**Conselho Consultivo:** Alfredo Weisflog, Annete Baldi, Beatriz Bozano Hetzel, Eny Maia, Ione Meloni Nassar, José de Alencar Mayrink, Lilia Schwarcz, Lygia Bojunga, Maria Antonieta Cunha e Silvia Gandelman.

## A Sede da FNLIJ

Desde 1979 a FNLIJ tem sua sede em uma sala no Palácio da Cultura, o prédio Gustavo Capanema, no Rio de Janeiro, cedida pela Fundação Biblioteca Nacional. Devido a obras realizadas atualmente no prédio, a FNLIJ se mudou em junho de 2017 para um espaço pequeno e provisório, deixando na sala do Capanema seu acervo de livros, documentos e móveis. A FNLIJ aguarda um novo local para estabelecer a sua sede.

## Acervo e memória

Para FNLIJ, é essencial preservar seu patrimônio, composto por seu precioso acervo de LIJ e documentos que contam a história da instituição.



Eleição Conselhos FNLIJ – Isis Valéria, Wander Soares e Marisa Borba

## Biblioteca FNLIJ

A cada ano, a Biblioteca FNLIJ acrescenta títulos novos a seu acervo, vindos da Seleção Anual da instituição. Atualmente a biblioteca conta com cerca de 31.300 títulos e 52.000 exemplares, possuindo o maior acervo de literatura infantil e juvenil e de teoria sobre o assunto da América Latina. No site da instituição, é possível consultar a maioria os títulos pelo programa Pergamum. Além dos livros tratados, a FNLIJ possui um acervo de aproximadamente de 10 mil títulos estrangeiros que, por falta de espaço, encontram-se guardados em um armazém.

## Arquivo FNLIJ

O acervo documental da FNLIJ, de valor administrativo, fiscal, legal e histórico, é tratado com o necessário cuidado para atender às pesquisas sobre a historicidade da instituição solicitadas ao longo do ano pelos departamentos de produção e elaboração de projetos.

## Comunicação

Todas as ações da FNLIJ e demais notícias sobre o livro, leitura e literatura infantil e juvenil são registradas e divulgadas em quatro canais de informação para conhecimento de seus mantenedores, apoiadores e demais interessados.

## Site FNLIJ

No site [www.fnlij.org.br](http://www.fnlij.org.br) estão o histórico da Fundação, suas ações, as edições do Prêmio FNLIJ, dos Concursos FNLIJ, bem como as publicações disponíveis para download. Além do jornal Notícias, a Fundação disponibiliza seus catálogos FNLIJ's Selection, da Feira de Bolonha; as brochuras com as justificativas do Prêmio FNLIJ; bem como os catálogos *Brazil: Countless Threads*, *Countless Tales*, da exposição dos ilustradores brasileiros na Feira de Bolonha de 2014, e *A arte de ilustrar livros para crianças e jovens*.

## Facebook

A página da FNLIJ no Facebook coloca seus seguidores a par das últimas notícias, avisos sobre o início da Seleção Anual do Prêmio FNLIJ e seus concursos, além de convocações para seleções internacionais, como a de ilustradores para a Bienal de Ilustração de Bratislava que ocorreu em 2017. O Salão FNLIJ do Livro para Crianças e Jovens também está no Facebook. Curta e acompanhe as duas páginas da Fundação!

## Informativo virtual

Desde 2010, o Informativo FNLIJ é enviado por e-mail para mais de 2 mil endereços eletrônicos. Ele também está disponível na página do Facebook e no site da Fundação, apresentando as notícias mais recentes uma vez por mês.

## Notícias FNLIJ

Informar professores, bibliotecário, pesquisadores em LIJ e famílias, além de seus conselheiros, mantenedores e demais interessados foi uma das primeiras iniciativas da FNLIJ ao ser criada. Em 1969, surgiu o Boletim Informativo, que partir de 1979 foi substituído pelo Notícias FNLIJ, enviado mensalmente pelo correio em sua versão impressa. Com circulação de mil exemplares, graças ao apoio da PwC desde 1995, o Notícias também traz em algumas edições o encarte com a lista dos livros enviados pelas editoras para participar da Seleção Anual do Prêmio FNLIJ, a *Biblioteca*; ou o *Suplemento*, com textos sobre LIJ de escritores, professores e especialistas na área.

Em 2017, a FNLIJ apresentou dois Suplementos nas edições 9 e 10 com o texto *Resistência*, de Maria Teresa Andruetto traduzido por Marina Colasanti.

O Notícias FNLIJ está disponível para download no site [www.fnlij.org.br](http://www.fnlij.org.br), que tem as edições do periódico a partir do ano 2000.

## Retrospectiva Notícias FNLIJ 2017

Como tradição, o Notícias 1 trouxe a mensagem do Dia Internacional do Livro Infantil de 2017, vinda da Rússia. Para homenagear o bibliotecário no seu dia, o Notícias 3 publicou o texto *Mas o que os faz ler assim?*, da bibliotecária francesa Geneviève Patte, apresentada por

ela no 14º Seminário FNLIJ Bartolomeu Campos de Queirós do 14º Salão FNLIJ do Livro para Crianças e Jovens em 2012. O Notícias 4 deu destaque a Monteiro Lobato no Dia Nacional do Livro Infantil, comemorado no seu aniversário. O Notícias 5 comemorou 49 anos da FNLIJ, homenageando Dr. Péricles Madureira de Pinho, diretor do Centro Brasileiro de Pesquisas Educacionais – CBPE, sede da Fundação de 1968 a 1979. O Prêmio FNLIJ 2017 foi a capa do Notícias 6 e apresentou os 24 livros vencedores, bem como suas justificativas. A edição também falou do lançamento do Prêmio Monteiro Lobato de Literatura para a Infância e a Juventude pelos Ministérios da Cultura do Brasil e de Portugal. A negociação do tratado com os ministérios dos dois países teve o apoio da FNLIJ. Além de anunciar os vencedores dos Concursos FNLIJ 2017, o Notícias 7 registrou o falecimento de Eduardo Portella e Antonio Cândido, importantes nomes da literatura brasileira. A edição do Notícias 8 foi inteiramente dedicada ao 19º Salão FNLIJ do Livro para Crianças e Jovens ocorrido em junho. O Notícias 9 destacou a inauguração da Sala de Leitura Laura Sandroni no Ginásio Experimental Olímpico-GEO Juan Antonio Samaranch, em Santa Tereza, Zona Sul do Rio de Janeiro, com a presença da fundadora da FNLIJ e especialista em Literatura Infantil e Juvenil.

A gestão da FNLIJ do biênio 2017-2020 também foi notícia na edição. O Notícias 10 homenageou Ziraldo no mês da Criança. O querido autor completou 85 anos no dia 24 de outubro. Marina Colasanti também estava na edição, ao ganhar o XIII Prêmio Iberoamericano SM de Literatura Infantil y Juvenil. O Notícias 11 trouxe uma lista de livros sobre o Natal, como sugestão de leitura para o final de ano. A edição também lamentou a morte de Angela Lago, reproduzindo o dossiê apresentado para sua candidatura ao Prêmio Hans Christian Andersen do IBBY. A presença brasileira na Bienal de Bratislava 2017 foi matéria no Notícias 12, que apresentou depoimentos da ilustradora Graça Lima, que representava a FNLIJ, e de Camilo Martins, estudante da Escola de Belas Artes/UFRJ indicado pela Fundação para participar do Unesco Workshop de Albín Brunovský.

## Equipe

### Agradecimentos

A equipe FNLIJ, formada por funcionários e colaboradores, que se dedicou em 2017 a realização dos projetos desenvolvidos pela instituição, mesmo trabalhando em um espaço pequeno e provisório. A todos o nosso reconhecimento.

### Funcionários e prestador de serviço:

Edilma da Anuniação; Fabíola de Almeida; Gilda Maria Marques; José Carlos Rodrigues; Shirlei Andrade dos Santos, Teresa Borges do Nascimento e Mariana Elia.

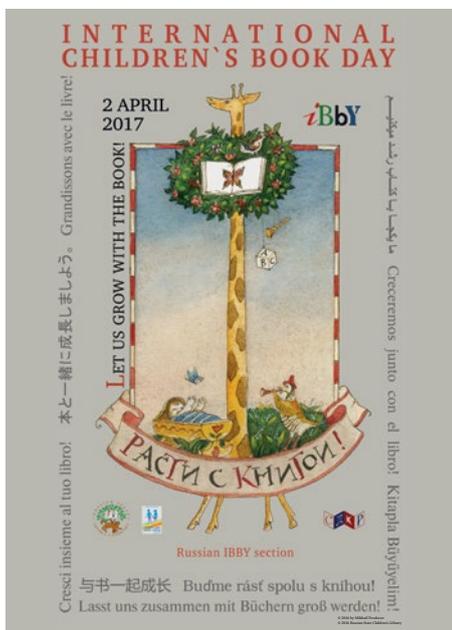
Também considerados como equipe da Fundação, os votantes do Prêmio FNLIJ 2017 e os professores dos Cursos FNLIJ para a Secretaria Municipal de Educação – RJ já citados nas Ações Nacionais.

### Colaboradores:

Para o Notícias FNLIJ – Christiane Mello (Estúdio Versalete), Cristina Bacelar, Karina Lopes (Estúdio Versalete).

Para o Salão FNLIJ – Heloisa Alves (Arco Produções), Maria Beatriz Serra, Mira Barros, Sergio Murilo (Arco Produções).





Poster DILI 2017 – Rússia



Catálogo White Ravens 2017



Bienal Ilustração Bratislava - BIB - ilustradores brasileiros

# Ações Internacionais

## IBBY Brasil

### Dia Internacional do Livro

Como seção do International Board on Books for Young People, a FNLIJ divulga todos os anos a mensagem do Dia Internacional do Livro - DILI comemorado no dia 2 de abril, aniversário do patrono da literatura infantil e juvenil, Hans Christian Andersen. Em 2017, a mensagem foi patrocinada pelo IBBY da Rússia, com o tema *Vamos crescer com o livro!*, escrita por Sergey Makhotin e acompanhada do pôster de Mikhail Fedorov.

A mensagem do DILI é divulgada no Brasil todos os anos por meio do Notícias FNLIJ de Janeiro, para que as escolas, bibliotecas e projetos de leituras possam incluir a comemoração da data em seus planejamentos.

### Indicações Prêmio Hans Christian Andersen e Prêmio IBBY-Asahi

Os candidatos ao HCA são indicados pelas seções IBBY ao redor do mundo. Para a premiação de 2018, as indicadas da FNLIJ são a escritora Marina Colasanti e a ilustradora Ciça Fittipaldi.

O Prêmio IBBY-Asahi, que premia os projetos de leitura indicados pelas seções IBBY, tem como candidato da Fundação o Clube Cultural Dragão Azul, projeto criado e executado por Maria Cristina Basilio, a Kiki, que circula livros nas escolas públicas de Petrópolis, Rio de Janeiro.

### Lista de Honra IBBY 2018

Bienalmente, cada seção nacional tem a prerrogativa de nomear para a Lista de Honra do IBBY três livros de qualidade que contemplem um escritor, um ilustrador e um tradutor em seu país de origem. Os livros são apresentados pelo IBBY na Feira de Bolonha e no Congresso Internacional do IBBY, além do catálogo que acompanha a mostra que circula pelo mundo editorial, sendo referência internacional.

Para a Lista de Honra IBBY 2018, a FNLIJ nomeou o escritor Cristino Wapichana, por *Boca da Noite*, ilustração de Graça

Lima (Zit); o ilustrador Odilon Moraes, por *Lá e aqui*, texto de Carolina Moreyra (Zahar), e o tradutor Eduardo Brandão, por *O conto do carpinteiro*, de Iban Barrenetxea (Companhia das Letrinhas).

### Indicação vitoriosa ao Prêmio Iberoamericano SM

Indicada pela FNLIJ, Marina Colasanti foi a vencedora do XIII Prêmio Iberoamericano SM de Literatura Infantil y Juvenil.

Em sua justificativa, o júri declarou que a premiação foi outorgada pela *qualidade literária de seu trabalho expressada na rica linguagem poética, no elogio à fantasia e no uso e domínio do simbólico; a releitura avaliativa do conto de fadas; e a construção de personagens profundos, bem consolidados e com um grande mundo interior, a escritora brasileira Marina Colasanti é a vencedora da 13ª edição do Prêmio Iberoamericano SM de Literatura Infantil y Juvenil.*

Pela terceira vez, a FNLIJ tem a alegria de poder ter contribuído para a divulgação da LIJ brasileira ao indicar candidatos vencedores para o Prêmio SM, como Bartolomeu Campos de Queirós (2008) e Ana Maria Machado (2012).

### Catálogo White Ravens 2017

A Internationale Jugendbibliothek – Biblioteca Internacional da Juventude (IJB), situada em Munique, na Alemanha, maior biblioteca de literatura infantil e juvenil do mundo, divulgou em sua publicação anual os títulos da edição de 2017, dentre os quais, os brasileiros:

*Um dia, um rio*, de Leo Cunha e André Neves (Pulo do Gato); *Dez contos indígenas vozes ancestrais*, de Daniel Munduruku (FTD); *A boca da noite*, de Cristino Wapichana e Graça Lima (Zit) – todos Prêmio FNLIJ 2017 – e *Birigui*, de Maurício Meirelles e Odilon Moraes (Miguilim), Altamente Recomendável 2017.

A FNLIJ tem uma longa parceria com a IJB, enviando anualmente a lista dos títulos vencedores do Prêmio FNLIJ, bem

como todos os livros que pertencem ao catálogo FNLIJ's Selection expostos no seu estande da Feira de Bolonha - incluídos os Prêmios FNLIJ - para a biblioteca em Munique.

### Divulgação Congresso Internacional IBBY 2018

A FNLIJ divulgou em seus canais de comunicação o 36º Congresso Internacional IBBY que vai acontecer em Atenas de 30 de agosto a 1º de setembro de 2018. Além de informar o site do evento e o tema, East meets West (Oriente encontra Ocidente), a FNLIJ incentivou os interessados a se inscreverem para apresentar trabalhos no congresso, por ser o único evento mundial sobre LIJ promovido de forma institucional, que oferece uma oportunidade especial para conhecer de perto a instituição que elege os melhores escritores e ilustradores do mundo.

O Comitê Organizador pretende atrair cerca de 450 delegados de mais de 70 países membros do IBBY.

### V Encuentro IBBY Latinoamericano y del Caribe – Buenos Aires

Como seção IBBY brasileira, a FNLIJ participou do encontro bienal das seções IBBY – International Board on Books for Young People da América Latina, que aconteceu dessa vez em Buenos Aires, Argentina, de 25 a 27 de abril. Reiniciados em 2009, os encontros buscam expor e planejar ações próprias, trocando experiências e discutindo políticas relacionadas com a formação de leitores de literatura infantil e juvenil na região. O encontro na Argentina contou com os seguintes representantes das seções IBBY: Elizabeth D'Angelo Serra (Brasil), Gaby Vallejo Canedo (Bolívia), Pedro José Luis Pulido Diaz (Colômbia), Emilia Gallego Alfonso (Cuba), Constanza Mekis (Chile), Julio Fared Awad Yépez (Equador), María Cristina Vargas de Barrer (México), María Elena Rodríguez Alvarez (Peru), Adriana Mora Saravia (Uruguai) e Olga Teresa González Yunis (Venezuela), além da presença de uma delegação de representantes do IBBY Bolívia e Uruguai.

Organizado pela Alija – Asociación de Literatura infantil y Juvenil de la



V Encuentro IBBY Latinoamericano y del Caribe - Buenos Aires / Argentina

Argentina, Seção Nacional do IBBY, o V Encuentro de Latinoamérica y el Caribe teve um formato diferente dos seus antecessores que aconteceram no México, em 2009, em Cuba, em 2011, no Brasil, em 2013 e no Peru, em 2015. Em 2017, o encontro teve lugar na 43ª Feira Internacional do Livro de Buenos Aires, que aconteceu de 27 de abril a 15 de maio, e apresentou uma programação aberta ao público com os principais nomes da Literatura Infantil e Juvenil argentina, além de Roger Mello, único autor de outro país convidado pela organização para participar do evento.

No último dia, os representantes das seções tiveram sua reunião fechada, onde, embora com pouco tempo, procuraram apresentar um resumo do trabalho realizado em seus países e discutiram ações a serem aplicadas na América Latina e no Caribe.

### Bienal de Ilustrações de Bratislava – BIB

A FNLIJ tem uma longa parceria com a BIB, e como seção IBBY, seleciona os ilustradores brasileiros que participam da exposição da bienal. Para a 26ª edição da Bienal de Ilustrações de Bratislava – BIB, que aconteceu de 8 de setembro a 29 de outubro na capital da Eslováquia, a FNLIJ recebeu 41 inscrições de ilustradores e selecionou 12: Alexandre Rampazo, André Flauzino, Angela Leite de Souza, Bruna Assis Brasil, Fabiana Shizue, Guto Lins, Janaína Tokitaka, Luciana

Grether Carvalho, Márcia Széliga, Márcio Koprowski, Mariângela Haddad e Nireuda Longobardi. Dentre eles, Angela Leite de Souza, Fabiana Shizue, Luciana Grether e Mariângela Haddad participaram da BIB, viajando por seus próprios meios para o país. Graça Lima, ilustradora e professora, participou do evento como representante da Fundação, também por conta própria.

A FNLIJ indica ainda um jovem ilustrador para participar do BIB – Unesco Workshop de Albín Brunovský, voltado para os ilustradores com menos de 30 anos. O selecionado foi o estudante carioca da Escola de Belas Artes/UFRJ Camilo Martins.

### Feira de Bolonha

#### Feira de Bolonha 2017

#### O estande FNLIJ/MRE na Feira de Bolonha

Em sua 43ª participação na Feira de Bolonha, que aconteceu de 3 a 6 de abril na Itália, a FNLIJ teve seu estande movimentado por um grande número de visitantes, entre autores de LIJ, autoridades e editores, como o embaixador do Brasil na Itália Antonio Patriota e a deputada federal Pollyana Gama, representando o Ministério da Cultura. A FNLIJ contou com o apoio do Ministério das Relações Exteriores, por meio da Embaixada do Brasil em Roma, para a compra do estande. As editoras Global, Editora do Brasil,



Elizabeth Serra e o embaixador Antonio Patriota na Feira de Bolonha



Estande FNLIJ-MRE na Feira de Bolonha

FTD, Moderna/Salamandra, FSM e Sesi-sp estiveram presentes no espaço, valorizando ainda mais o trabalho feito pela FNLIJ de divulgação da LIJ brasileira no exterior. A Câmara Brasileira de Livros - CBL gentilmente enviou a remessa dos livros expostos pela FNLIJ para Bolonha.

Durante o evento, a Fundação também apresentou novidades. Roger Mello recebeu jovens ilustradores para analisar seus trabalhos, atividade realizada pela primeira vez por um ilustrador sul americano e foi um grande sucesso! O estande da FNLIJ recebeu dois encontros organizados pela Câmara Brasileira de Livros, o primeiro entre editores brasileiros do Brazilian Publishers e editores latino-americanos e o segundo com os editores árabes.

Autores consagrados também estiveram presentes no estande durante quase todo o evento, como Ana Maria Machado, Ciça Fittipaldi e André Neves, além de Volnei Canônica, diretor do Centro de Leitura Quindim.

Como em todos os anos, o acervo de livros selecionados pela FNLIJ foi doado para a Biblioteca Juvenil Internacional de Munique. A embaixada do Brasil em Roma, que recebe os livros das editoras expostas no estande, indicou este ano para a doação a Rede de Iniciativas de POLH (Português como língua de herança) na Itália, representada na Feira por Leila Santos, idealizadora do Projeto

Pirulito. A rede integra projetos de difusão e promoção da língua portuguesa por meio da leitura e de eventos culturais para famílias brasileiras na Itália.

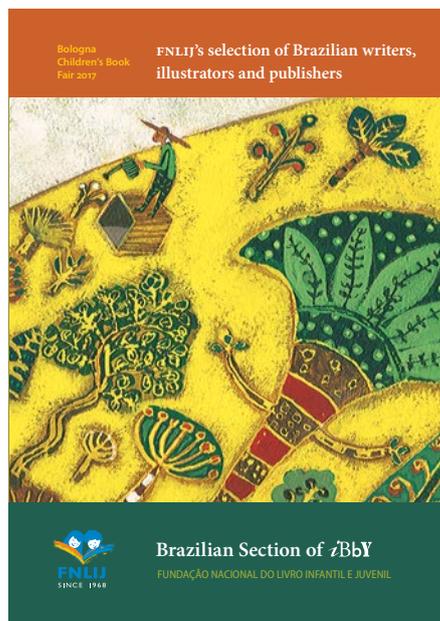
### Catálogo FNLIJ's Selection

A edição de 2017 da publicação em inglês do catálogo FNLIJ's Selection, impressa com apoio da editora FTD, apresentou a lista dos 120 títulos selecionados de autores brasileiros. Com capa de Marilda Castanha, de seu livro *Sem fim* (Positivo), o catálogo ainda divulgou os vencedores do Prêmio FNLIJ 2016, a nova edição de *O Saci*, de Monteiro Lobato, pela editora Globo, a candidatura de Marina Colasanti e Ciça Fittipaldi para o Prêmio Hans Christian Andersen - IBBY de 2018, bem como os títulos brasileiros constantes no catálogo White Ravens de 2016. Graças ao grande número de visitantes recebido no estande, o estoque do FNLIJ's Selection se esgotou.

### Preparativos Feira de Bolonha 2018

A participação da FNLIJ na 55ª edição da Feira de Bolonha teve início em outubro com a preparação do catálogo FNLIJ Selection's, que apresenta os livros selecionados pela FNLIJ, cuja impressão foi novamente garantida pela editora FTD.

Mais uma vez, o apoio do Ministério das Relações Exteriores garantiu o estande, seguido das editoras Editora do Brasil, FTD, Moderna/Salamandra e Global e da



Catálogo FNLIJ's Selection 2017

CBL. O catálogo homenageia Ziraldo na capa, com *Flicts*, e comemora os 50 anos da Fundação em 2018. Pela primeira vez, a versão em PDF do catálogo será enviada aos editores internacionais antes do evento, antecipando a divulgação dos livros selecionados pela FNLIJ. A presença de Roger Mello no estande da FNLIJ/MRE, que recebeu inúmeros jovens ilustradores para comentar seus trabalhos, vai se repetir nesta edição do evento.

### Instituto de Cultura Brasil-Colômbia – Ibraco – Bogotá

A FNLIJ recebeu convite do Ibraco para fazer uma palestra sobre a LIJ brasileira, sendo representada por sua secretária geral Elizabeth Serra, que viajou com o apoio do Ministério das Relações Exteriores. O evento aconteceu no Centro de Información sobre el Libro Infantil y Juvenil de Brasil inaugurado no instituto em dezembro de 2016 em parceria com a FNLIJ. O acervo inicial do centro recebeu cerca de 700 títulos de Literatura Infantil e juvenil brasileira cedidos por Silvia Castrillón, além de uma coleção de livros premiados e publicações enviados pela FNLIJ.

Em sua palestra, Elizabeth atualizou as informações que havia dado em 2016, por meio do Prêmio FNLIJ. Para manter o acervo renovado, Elizabeth levou os livros vencedores de 2017 e explicou os critérios e objetivos da Seleção Anual da FNLIJ, bem como o processo de análise dos títulos, partilhando experiências de uma das principais atividades da Fundação. O perfil dos votantes também foi apresentado, demonstrando uma variedade de membros por região e as instituições onde lecionam. Cada título teve apresentação realizada por meio de projeções, com sua sinopse feita pelos votantes.

Além dos livros, a brochura contendo todas as justificativas dos votantes também fez parte do acervo. Elizabeth também falou sobre o IBBY, Monteiro Lobato, Salão FNLIJ, além de apresentar o site da Fundação, detalhando seu menu para que o Ibraco possa acessar todas as informações necessárias. O público, atento às informações, demonstrou interesse em saber mais detalhes sobre o trabalho de seleção da FNLIJ.

### Fiesta del Libro de Medellín

Após o evento no Ibraco, Elizabeth Serra participou da Fiesta de Libro de Medellín. Novamente com a parceira de Silvia Castrillón, a FNLIJ esteve da programação brasileira Instituto de língua portuguesa no dia 16 de setembro, com a mesa *La literatura como derecho*, uma homenagem ao escritor e crítico literário Antonio Candido, que reuniu Silvia, Elizabeth Serra e Nilma Lacerda. O texto *O direito à literatura* foi levado por Silvia à Colômbia, traduzido por ela, que conheceu o autor pessoalmente e o publicou pela Babel Libros. Nilma apresentou um recorte criterioso sobre o texto e Elizabeth falou da participação da Fundação no Movimento por um Brasil Literário, contando seu surgimento, citando e distribuindo o manifesto do Movimento escrito por Bartolomeu Campos de Queirós. A mesa recebeu um público atento que participou com

perguntas, surpreendendo as palestrantes pelo interesse demonstrado.

No mesmo dia, na programação infantil do evento, a palestra *Relatos variopintos en dos territorios. Identidad en la literatura infantil Brasil-Colombia* reuniu Elizabeth Serra e Nilma Lacerda, mediadas por Silvia Castrillón. Nilma apresentou um recorte que buscou a identidade entre a literatura colombiana e brasileira. Em sua fala, Elizabeth destacou as diversas identidades brasileiras por meio dos nossos autores de LIJ, Cecilia Meirelles, Joel Rufino dos Santos, Ciça Fittipaldi, Rogerio Barbosa, Ana Maria Machado, Lygia Bojunga, Ruth Rocha, Ziraldo, Rui Oliveira, Marina Colasanti, Bartolomeu Campos de Queirós, Roger Mello, Angela Lago, Daniel Munduruku e Cristino Wapichana.

O espaço reservado para a LIJ, o Salón del Libro Infantil y Juvenil, foi uma grande livraria organizada por Maria Osorio, da Babel Libros, que realizou uma primorosa curadoria com os melhores títulos infantis internacionais. Maria também foi responsável pela programação dos autores de LIJ convidados pelo evento. Dentre os brasileiros presentes, estavam Ana Maria Machado, Ciça Fittipaldi, Fernando Vilela, Luciana Savaget, Marina Colasanti, Odilon Moraes, Roger Melo, Stella Barbieri e Ziraldo, que atraíram muitos fãs. O Salón del Libro Infantil y Juvenil recebeu um público numeroso.



Marina Colasanti com o Prêmio SM na Feira do Livro de Guadalajara, México



Elizabeth Serra, Silvia Castrillón e Nilma Lacerda na Fiesta del Libro de Medellín - Colômbia

## Primeira reunião do Conselho Curador da FNLIJ de 2018

Convocados pelo presidente da FNLIJ Wander Soares, reuniram-se no dia 23 de janeiro no SNEL – Sindicato Nacional dos Editores de Livros, no Centro do Rio de Janeiro, membros do Conselho Curador da FNLIJ em seu primeiro compromisso de 2018.

Além do presidente, estiveram presentes Marisa de Almeida Borba, ambos do Conselho Diretor, e do Conselho Curador, Anna Maria Renhack, Christine Castilho Fontelles, Isis Valéria e Roberto Ferreira Leal, e a Secretária Geral Elizabeth Serra.

Na ocasião, foram empossados novos membros do Conselho Diretor e Curador. Anna Maria Renhack ocupou a vaga deixada por Daniele Cajueiro no Conselho Diretor e o fundador e CEO do PublishNews Carlo Carrenho é o novo membro do Conselho Curador, no lugar de Anna Maria.



Wander Soares - Presidente do Conselho Diretor da FNLIJ



QUERO MINHA  
BIBLIOTECA

Acesse

[www.euquerominhabiblioteca.org.br](http://www.euquerominhabiblioteca.org.br)

FNLIJ | SEÇÃO BRASILEIRA DO INTERNATIONAL BOARD ON BOOK FOR YOUNG PEOPLE – *iBBY*

**Mantenedores** Abacate Editorial Ltda; Associação Brasileira de Editores de Livros; Autêntica Editora Ltda; B4 Editores; Brinque-Book Editora de Livros Ltda; Câmara Brasileira do Livro; Cereja Editora Ltda; Ciranda Cultural Editora e Distribuidora Ltda; Cortez Editora e Livraria Ltda; Edelbra Indústria Gráfica e Ed Ltda; Edições SM Ltda; Ediouro Publicações S/A; Editora 34 Ltda; Editora Ática S/A; Editora Bertrand Brasil Ltda; Editora Biruta Ltda; Editora DCL; Editora do Brasil S/A; Editora FTD S/A; Editora Globo S/A; Editora Iluminuras Ltda; Editora José Olympio Ltda; Editora Lê Ltda; Editora Manole Ltda; Editora Melhoramentos Ltda; Editora Moderna Ltda; Editora Mundo Jovem 2004 Ltda; Editora Nova Fronteira Partic. S/A; Editora Original Ltda - EPP; Editora Paz e Terra Ltda; Editora Peirópolis Ltda; Editora Planeta do Brasil Ltda; Editora Positivo Ltda; Editora Pulo do Gato Ltda; Editora Record Ltda; Editora Rocco Ltda; Editora Scipione Ltda; Editora Schwarcz Ltda; Fund. Cult. Casa Lygia Bojunga; Girassol Brasil Edições Ltda; Global Editora e Distribuidora Ltda; Jorge Zahar Editora Ltda; Jujuba Editora; Leya Editora; Marcos Pereira; Pia Soc. Filhas de São Paulo; Pia Sociedade de São Paulo; PwC; RHJ Livros Ltda; Rovelle Edições e Com. de Livros Ltda; Salamandra Editorial Ltda; Saraiva Educação; SDS Editora de livros EIRELI; Sesi SP Editora; Sindicato Nacional dos Editores de Livros; Vergara e Riba Editoras Ltda; Verus Editora Ltda e WMF Martins Fontes Editora Ltda.

**Expediente** Editor: Elizabeth D'Angelo Serra; **Jornalista:** Cristina Bacelar; **Projeto Gráfico e Diagramação:** Estúdio Versalete; **Impressão:** PwC. **Gestão** FNLIJ 2017-2020 **Conselho Curador:** Carlo Carrenho, Christine Castilho Fontelles, Guilherme Pinto Zincone, Isis Valéria Gomes, Leonardo Chianca e Roberto Ferreira Leal; **Conselho Diretor:** Wander Soares (Presidente), Anna Maria Renhack e Marisa de Almeida Borba; **Conselho Fiscal:** Henrique Luz, Jorge Henrique Carneiro e Marcos Veiga Pereira; **Suplentes:** Amir Piedade, Diego Drumond e Lima e Paulo Rocco. **Conselho Consultivo:** Alfredo Weisflog, Annete Baldi, Beatriz Bozano Hetzel, Eny Maia, Ione Meloni Nassar, José de Alencar Mayrink, Lilia Schwarcz, Lygia Bojunga, Maria Antonieta Cunha e Silvia Gandelman; **Secretária Geral:** Elizabeth D'Angelo Serra.

Apoio

