



# Balanco Anual

**2005** foi um ano muito especial para a FNLIJ, que promoveu e participou de diversas comemorações que confirmaram a força crescente do livro de literatura infantil e juvenil, em pleno século XXI. Diversas homenagens foram prestadas a escritores consagrados e às suas obras eternas e inesquecíveis, reafirmando a importância do trabalho da FNLIJ para valorizar os clássicos e suas releituras. Assim, o tema dos clássicos universais e nacionais esteve presente nos Seminários de Literatura Infantil e Juvenil organizados pela FNLIJ para o 15º Congresso de Leitura – COLE, promovido pela Associação de Leitura do Brasil-ALB e para o 7º Salão FNLIJ do Livro para Crianças e Jovens.

Em 2005, comemoramos:

- O Bicentenário de **Hans Christian Andersen**;
- 400 anos da publicação de **Dom Quixote**, de Miguel de Cervantes;
- 100 anos da criação de **Peter Pan**, de James M. Barrie;
- 100 anos do falecimento de **Julio Verne**;
- Centenário de **Erico Verissimo**.

Para lembrar e divulgar essas datas tão significativas, a FNLIJ realizou também exposições e eventos. E, além dessas, outras comemorações foram motivo de muitas alegrias: o Catálogo FNLIJ para a Feira de Bolonha homenageou os 30 anos do Prêmio FNLIJ e, na sua 10ª edição, o Concurso FNLIJ “Os Melhores Programas de Incentivo à Leitura para Crianças e Jovens” teve o patrocínio da Petrobras, o que permitiu aos coordenadores dos projetos vencedores receberem o prêmio em dinheiro, num merecido incentivo aos trabalhos de promoção da leitura que desenvolvem.

Uma das muitas alegrias foi a FNLIJ ter sido convidada para realizar mais um filhote do Salão FNLIJ do Livro para Crianças e Jovens, a 1ª Bienal do Livro Infanto-Juvenil de Nova Iguaçu, no Estado do Rio de Janeiro.

Também tivemos, em julho, a eleição e a posse dos novos Conselhos da FNLIJ, para o período de 2005 a 2008, numa demonstração de fortalecimento

do trabalho desenvolvido e de sua continuidade. Em Assembléia Geral, realizada no dia 11 de julho de 2005, no Palácio Capanema, no Rio de Janeiro, foi eleito o Conselho Curador da FNLIJ para a Gestão 2005-2008. Os representantes eleitos para o Conselho Diretor foram Gisela Zingoni (Presidente), Ísis Valéria e Bia Hetzel.

Neste *Notícias 3*, trazemos para nossos leitores a Retrospectiva deste ano tão marcante para nossa instituição.

## Ações da FNLIJ como seção brasileira do IBBY

**Mensagem DILI-IBBY 2005** - No *Notícias 1*, divulgamos a mensagem DILI-IBBY 2005 – “Os livros são meus olhos mágicos” – que veio da Índia, escrita por Manorama Jaf e ilustrada por Jagdish Joshi. É uma alegria ver a mensagem multiplicada nas escolas, bibliotecas e nos meios de comunicação, ampliando a rede IBBY.

**Feira de Bolonha 2005** - A FNLIJ apresentou, mais uma vez, a literatura brasileira para crianças e jovens na 42ª Feira do Livro Infantil de Bolonha, realizada em Bolonha, na Itália, de 13 a 16 de abril que, como nos anos anteriores, contou com o apoio da Câmara Brasileira do Livro – CBL, do Sindicato dos Editores de Livros – SNEL e da Fundação Biblioteca Nacional – FBN-MinC. Participaram do estande coletivo do Brasil as editoras Ática, Biruta, Cia. das Letrinhas, FTD, Global, Martins Fontes, Mary e Eliardo França & Zit Editora, Melhoramentos, Mercuryo Jovem, Rocco, Saraiva/Atual/Formato e Scipione. O Catálogo de Bolonha 2005, da FNLIJ, contou com a participação das editoras Ática, Atual, Edições SM, FTD, Moderna/Salamandra, Record, Saraiva, Scipione e teve como tema a comemoração dos 30 anos do Prêmio FNLIJ, numa homenagem aos autores e às obras que receberam o Prêmio FNLIJ *O Melhor para Criança*, de 1974 a 2004.

## Bicentenário de Hans Christian Andersen: no Brasil e no mundo, Viva a Literatura!

Com a curadoria da FNLIJ e em parceria com a Academia Brasileira de Letras, a exposição *Sob o domínio da imaginação* foi inaugurada no dia 5 de abril, na ABL, apresentando as obras de Andersen que fazem parte do acervo da FNLIJ, expostas pela primeira vez, e originais das ilustrações de Eliardo França para o livro *Contos de Andersen*, da Editora Ática. As escritoras Lygia Bojunga e Ana Maria Machado, ven-



Ilustração de Eliardo França



Exposição *Sob o domínio da imaginação*, realizada na Academia Brasileira de Letras.

cedoras do Prêmio Andersen do IBBY, foram homenageadas e estiveram presentes na inauguração da exposição. • No jornal *Notícias*, informativo mensal da FNLIJ, foi criada uma coluna específica para o Bicentenário de Andersen, divulgando eventos realizados em escolas, centros culturais, bibliotecas, bem como projetos, exposições, seminários, premiações, lançamentos de livros, publicações e diversas outras homenagens a Andersen, no Brasil e no mundo. • Também foram publicados, no nosso informativo, textos sobre este escritor e sua obra, de autoria de escritores e especialistas em literatura: “A magia de Andersen”, da escritora Lygia Bojunga; • “Sob o domínio da imaginação”, artigo do acadêmico Cícero Sandroni; • *Hans Christian Andersen: muito mais que simples contos de fadas*, ensaio elaborado por Janice S. Eitelgeorge e Nancy A. Anderson, da University of South Florida. • No *Notícias* 4 e no site da FNLIJ foi divulgado o pôster do IBBY em homenagem ao Bicentenário de Hans Christian Andersen, de Martin Waddell e Max Velthuijs (vencedores do Prêmio HCA em 2004).

**Além da exposição da ABL, membros da equipe, votantes e colaboradores da FNLIJ promoveram e/ou participaram de diversos eventos dedicados ao Bicentenário de Andersen, divulgados em nosso informativo. Esses foram alguns dos eventos divulgados no *Notícias*:**

**No Rio de Janeiro, RJ:** Na Fundação Casa de Rui Barbosa, em abril, foi realizada a mesa-redonda “Andersen e os contos de fada”, com a escritora Ana Maria Machado, o ilustrador Rui de Oliveira e a professora Maria Elizabeth de Vasconcelos. • No Pen Club, no dia 30 de março, aconteceu uma mesa-redonda sobre o

Bicentenário de Andersen, com participação de Ana Maria Machado, Laura Sandroni e Per Johns. • O Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB) e o Cineduc – Cinema e Educação promoveram, na *sessão criança* do mês de abril, a exibição de filmes baseados nas histórias de Andersen.

• A FNLIJ foi convidada para participar de um debate sobre Literatura Infantil e Juvenil na Rádio MEC, com o apresentador Eduardo Fajardo, com professores, escritores e especialistas em literatura.

**Em Niterói, RJ:** O PROALE – Programa de Alfabetização e Leitura, da UFF, votante da FNLIJ, realizou em março o curso de formação continuada para professores, abordando os contos de Perrault, dos Irmãos Grimm e de Andersen.

**Em Resende, RJ:** A professora Márcia Patrocínio, arte-educadora do Centro Cultural Visconde de Mauá, sócia da FNLIJ, desenvolveu um projeto sobre Andersen com escolas da região.

**Em São Luís, Maranhão:** Rosa Maria Ferreira Lima, votante da FNLIJ, coordenou a 15ª Quinzena do Livro Infantil, em homenagem a Andersen, na Biblioteca Pública Benedito Leite.

**Em Porto Alegre, RS:** Regina Zilbermann, diretora do Instituto Estadual do Livro e votante da FNLIJ e Jane Bestetti, presidente da Associação Amigos Biblioteca Lucília Minssen, coordenaram, na Secretaria de Estado da Cultura, exposições comemorativas aos 200 anos de Andersen.

**Em Passo Fundo, RS:** A Universidade de Passo Fundo, a Embaixada da Dinamarca e a Prefeitura Municipal de Passo Fundo, na 11ª Jornada Nacional de Literatura, homenagearam o escritor com o Prêmio UPF Hans Christian Andersen.

**Em Belo Horizonte, MG:** Na Biblioteca Pública Estadual Luiz de Bessa, mesa-redonda com a bibliotecária Graça Maria Fragoso, o escritor Lino de Albergaria e os escritores e ilustradores Eliardo e Mary França.

**Salvador, BA:** Maria Betty Coelho Silva, especialista em literatura infantil e votante da FNLIJ, coordenou na Biblioteca Juracy Magalhães Júnior (BJMJr) projeto de lei-

turas comentadas dos contos de Andersen. Participou do Boletim literário *Letra*, n. 8, da Fundação Cultural do Estado da Bahia, que teve como tema H. C. Andersen.

**Em Brasília, DF:** Isabel Maria Carvalho Vieira, votante da FNLIJ, realizou uma palestra sobre Andersen na Casa Thomas Jefferson, promovida pela Casa e pelo Centro de Estudos Psicanalíticos de Brasília.

**Em Joinville, Santa Catarina:** A professora Suely Cagneti, votante da FNLIJ, e outros pesquisadores e voluntários do Prolij, realizaram na UNIVILLE, o **Abril Mundo** em homenagem a H.C. Andersen.

**Em Florianópolis, Santa Catarina:** Tânia Piacentini, diretora geral da Sociedade Amantes da Leitura e votante da FNLIJ, promoveu o projeto **Abril com Livros**, comemorando o Bicentenário de Andersen. Como uma das atividades do projeto, houve o lançamento da edição comemorativa de *O Patinho feio*, conto de Andersen traduzido diretamente do dinamarquês por Tabajara Ruas, com ilustrações de Fernando Lindote, publicação da Sociedade Amantes da Leitura em parceria com o SESC-SC.

### **Congresso Leitura 2005, promovido pelo Comitê Cubano do IBBY**

O Congresso Leitura 2005: Para ler o XXI – Por uma Cultura de Paz, promovido pelo Comitê Cubano do IBBY e a Cátedra Ibero-americana “Mirta Aguirre”, contou com a co-promoção da FNLIJ, do IBBY do Canadá e da Fundaleitura (seções brasileira, canadense e colombiana do IBBY). Realizado em Havana, de 24 a 29 de outubro, homenageou o Bicentenário do Nascimento de Andersen e o 30º Congresso Mundial do IBBY, a ser realizado em 2006. A FNLIJ tem sido parceira desde a 1ª edição do Congresso de Cuba. A palestra de abertura do Leitura 2005, escrita pela escritora Marina Colasanti, que não pôde comparecer, foi lida por Nilma Lacerda.

### **FNLIJ indica candidatas ao Prêmio Andersen do IBBY**

Mantendo seu compromisso de divulgar nacional e internacionalmente os escritores e ilustradores brasileiros de literatura

para crianças e jovens, a FNLIJ indicou mais uma vez os candidatos ao Prêmio Andersen, do IBBY, em 2006, ano em que o Prêmio completa 50 anos. Os indicados são o escritor Joel Rufino dos Santos, que foi um dos cinco finalistas da edição do Prêmio Andersen em 2004, e o premiado ilustrador Rui de Oliveira, que já fez parte da Lista de Honra do IBBY. No 7º Salão FNLIJ foi exposto um painel apresentando os candidatos brasileiros ao Prêmio HCA.

### **FNLIJ divulga o 30º Congresso do IBBY**

Desde o último Congresso, que aconteceu na Cidade do Cabo, na África do Sul, em 2004, a FNLIJ vem convocando os escritores, ilustradores, professores e editores brasileiros para participar do 30º Congresso, a ser realizado em Pequim, na China, de 20 a 24 de setembro de 2006, tendo como tema: **Livros Infantis e Desenvolvimento Social**. E, tendo como objetivo promover, junto à seção brasileira, o próximo Congresso do IBBY, uma delegação de 10 editores chineses, membros do CBBY – China International Board on Books for Young People, o IBBY Chinês, estiveram na sede da FNLIJ, no dia 23/9/2005, sendo recepcionados por Carlos Augusto Lacerda, Isis Valéria, Laura Sandroni e Elizabeth Serra.

### **FNLIJ indica candidatas ao Prêmio ALMA, da Suécia, em 2006**

Para a edição do Prêmio ALMA – Astrid Lindgren Memorial Award –, do Governo da Suécia, em 2006, a FNLIJ está indicando a premiada escritora Ana Maria Machado. E também está indicando o projeto de promoção de leitura “Mala de Leitura”, criado em 1984, numa parceria entre a Organização Não-Governamental Centro de Trabalhadores da Amazônia (CTA) e a Fundação Biblioteca Nacional.

### **Laura Sandroni eleita Membro de Honra do IBBY**

Laura Sandroni, uma das fundadoras da FNLIJ, que atualmente faz parte do Conselho Curador da instituição, foi eleita Membro de Honra do IBBY, em reconhecimento ao seu trabalho pioneiro liderando a FNLIJ, pelo desenvolvimento da literatura infantil e juvenil no Brasil. É a primeira vez que

um membro latino-americano ganha esse reconhecimento.

### **O ilustrador Rui de Oliveira, indicado pela FNLIJ, fez parte do júri na Bienal de Ilustrações de Bratislava - BIB**

A FNLIJ, seção brasileira do IBBY, é responsável pela divulgação da BIB em nosso país e também indica ilustradores para compor o júri que seleciona os candidatos a expositores no evento. Em 2005, o ilustrador indicado pela FNLIJ foi Rui de Oliveira. A FNLIJ também indicou o ilustrador Fernando Vilela para o Workshop de Ilustradores, na BIB, e a indicação foi aceita, mostrando o prestígio dos artistas brasileiros e da FNLIJ no cenário internacional.

### **Ano do Brasil na França – FNLIJ e a presença da literatura infantil brasileira**

No Ano do Brasil, na França, a FNLIJ conseguiu tornar possível a presença de um ilustrador brasileiro nos eventos e contribuiu com a organização do Salão de Montreuil, ocorrido em novembro.

**Comédie du Livre, Montpellier:** Nelson Cruz, um de nossos mais importantes ilustradores, e também escritor, participou da *Comédie du Livre*, realizada de 20 a 22 de maio em Montpellier, na França. Para promover a participação de Nelson Cruz neste evento, Elda Nogueira, ex-membro da equipe e membro do Comitê Executivo do IBBY, representando a FNLIJ, que atualmente mora em Marselha, cidade próxima a Montpellier, realizou um trabalho integrado com Agnes Defrance, responsável pela Direction Départemental du Livre et de la Lecture – DDLL, da região do Hérault. Elda Nogueira, como intérprete e tradutora de Nelson, também foi convidada para fazer leituras bilíngües de obras brasileiras no estande, durante os três dias da *Comédie du*

*Livre*. As ilustrações de Nelson Cruz, enviadas pela editora Cosac Naify, e uma seleção de cerca de 100 livros, emprestados pela FNLIJ, entre os que haviam sido expostos no estande brasileiro na Feira de Bolonha 2005, mostraram às crianças e aos jovens franceses que visitaram a feira um panorama da literatura infantil e juvenil brasileira.

### **Salão do Livro de Montreuil:**

Os contatos das organizadoras do Salão de Montreuil com a FNLIJ começaram ainda em 2004, durante a Feira de Bolonha, e continuaram por meio de e-mails durante o ano. No início de 2005, elas estiveram no Brasil visitando as editoras e estiveram presentes na FNLIJ, quando se deliciaram com a variedade da nossa produção. Nessa oportunidade, a FNLIJ se ofereceu para destinar toda a seleção que levaria para Bolonha para o Salão, além dos catálogos. Assim ocorreu, e as organizadoras puderam completar com outros livros os que estavam expostos no estande brasileiro.

A fim de preparar os bibliotecários e documentalistas da região de Seine e Saint-Denis (Grande Paris) para o Salão do Livro de Montreuil, o Centre de Promotion du Livre de Jeunesse, responsável pelo Salão, organizou, no mês de junho de 2005, uma “Jornada de formação” intitulada *Couleurs Brésil*. O evento contou com a presença de Elda Nogueira, que representou a FNLIJ. Elda apresentou um painel sobre a literatura infantil brasileira – nascimento e evolução – destacando os autores e suas obras.

**Escritores e ilustradores brasileiros em Montreuil:** O Salão teve duração de seis dias: a abertura foi no dia 30/11/2005. Durante o evento, houve mais de 100 encontros e 1.300 sessões de autógrafos. Entre os autores de literatura infantil e juvenil presentes ao Salão, que foram do Brasil, destacamos: Angela Lago, Graça Lima, Ana Maria Machado, Roger Mello, Daniel Munduruku, Andrés Sandoval, Rosa Amanda Strausz e Ziraldo.

Em reconhecimento às informações prestadas pela FNLIJ, o Salão de Montreuil registrou o apoio da FNLIJ nos agradecimentos, causando muito orgulho a todos os amigos da instituição, que trouxeram a notícia com entusiasmo.



Laura Sandroni

## ACÇÕES NACIONAIS

### Seleção Anual 2005:

Na Academia Brasileira de Letras, no dia 27/9/2005, foram entregues os certificados aos vencedores do PRÊMIO FNLIJ - 2005. Compareceram membros do Conselho Curador e do Conselho Diretor da FNLIJ, diversos escritores, ilustradores, representantes de editoras, votantes, além dos familiares dos premiados. Os vencedores do Prêmio FNLIJ em 2005 foram divulgados no *Notícias 10*, e também podem ser conhecidos no site da FNLIJ: [www.fnlij.org.br](http://www.fnlij.org.br) E na XII Bienal Internacional do Livro, no dia 13/5/2005, os escritores, ilustradores, tradutores e editores dos livros de literatura infantil e juvenil e informativos publicados em 2004, que foram considerados *Altamente Recomendáveis* pela equipe de votantes da FNLIJ, receberam seus diplomas. As editoras do setor enviaram para a Seleção Anual 1.065 títulos, sendo que destes 164 foram escolhidos para receber o certificado de *Altamente Recomendáveis*, em 15 categorias. Durante a cerimônia, Elizabeth Serra homenageou os professores, por serem os principais responsáveis por desenvolver o gosto pela literatura, convidando a professora Miriam Ramos da Rocha, da Associação Educacional de Niterói, vencedora do Concurso Nossa Leitura do 6º Salão FNLIJ, para receber o diploma do seu Prêmio.

- **Ecofuturo e FNLIJ assinaram novo contrato para instalação das Bibliotecas Ler é Preciso**

- Em 2005, o Instituto Ecofuturo assinou com a FNLIJ mais um contrato para instalar novas bibliotecas. Foram mais 23 a fazer parte do Projeto Bibliotecas Comunitárias Ler é Preciso. Desde 2001, quando foi assinado o primeiro contrato com o Instituto, a FNLIJ é a responsável pela execução e pela metodologia do projeto, realizando o diagnóstico da localidade a ser atendida, minis-

trando os cursos de Auxiliar de Biblioteca e de Promotor de Leitura, selecionando e preparando o acervo e fazendo a supervisão. O acervo de cada biblioteca é formado por meio da compra de livros, sendo que 70% dos títulos são selecionados pela FNLIJ e o restante é comprado de acordo com a demanda dos usuários de cada biblioteca. Das 23 bibliotecas, 13 são em Pernambuco, 2 no Rio de Janeiro, 6 em São Paulo, 1 em Minas Gerais e 1 no Espírito Santo. Destas, 3 já foram inauguradas em dezembro de 2005: Biritiba-Mirim em São Paulo, Bezerras e Alagoinha em Pernambuco. O projeto tem o patrocínio da Cia. Suzano, Philips, Companhia Vale do Rio Doce, Telemar, CSN e HOLCIM.

### V Seminário de Literatura Infantil e Juvenil FNLIJ - 15º COLE

Realizado de 5 a 8 de julho na Unicamp, Campinas, o 15º Congresso de Leitura – COLE, promovido pela Associação de Leitura do Brasil – ALB, contou com participação da FNLIJ, apresentando o **V Seminário de Literatura Infantil e Juvenil FNLIJ**. O tema norteador dos debates foi “A importância dos clássicos universais para a educação”, tendo em vista as diversas comemorações de 2005 relativas a autores “clássicos” como Andersen, Cervantes, Julio Verne, James Barrie e às suas obras consagradas. O V Seminário de Literatura Infantil e Juvenil recebeu 280 inscrições e, dentre essas, 86 pessoas, vindas de 13 estados da Federação – em sua maioria ligadas a universidades públicas e privadas – apresentaram comunicações.

### II Circo das Letras, o primeiro filhote do Salão FNLIJ, movimentou o cenário cultural de Fortaleza, CE

A 2ª edição do Circo das Letras, o primeiro “filhote” do Salão FNLIJ do Livro para Crianças e Jovens, foi inaugurada

no dia 2 de abril, em Fortaleza, Ceará, na Praça Verde do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura (CDMAC), tendo a data sido escolhida para homenagear o Bicentenário de Andersen. Os realizadores do II Circo das Letras mais uma vez tiveram como proposta adotar os mesmos princípios da FNLIJ, dando todo o destaque ao objeto-livro e à leitura. A ampla participação de escritores cearenses de literatura para crianças e jovens deu um tom todo especial a este evento.

### Proalfa e FNLIJ promoveram o X Ciclo de Estudos em Alfabetização

O Programa de Alfabetização, Documentação e Informação – PROALFA, da Universidade do Estado do Rio de Janeiro – UERJ – um programa de extensão universitária, que visa constituir um espaço acadêmico direcionado ao aprofundamento de reflexões, discussões e práticas em alfabetização e letramento – promoveu em 2005, em parceria com a FNLIJ, o X Ciclo de Estudos em Alfabetização, no qual foi trabalhado o tema Leitura.

### Laura Sandroni,

representando a FNLIJ, fez a conferência de abertura do **IV Encontro de Literatura Infantil e Juvenil - caminhos e leituras**, realizado de 3 a 5 de maio de 2005 na Faculdade de Letras da UFRJ, abordando o tema - “Diversos aspectos da literatura para crianças e jovens”, em mesa presidida pela Profª D<sup>ra</sup> Lucy Ruas. Laura também participou do **6º Salão do Livro de Minas Gerais**, realizado de 11 a 21 de agosto de 2005, em Belo Horizonte, no Seminário “Encontro marcado com a leitura”. E, em outubro de 2005, na cidade de Aracati, em Pernambuco, fez parte da mesa-redonda “Espaços de promoção da leitura” durante a Festa do Livro e da Leitura.

### Elizabeth Serra,

falou sobre o trabalho da FNLIJ e a Literatura Infantil **na Universidade da Mulher, em Petrópolis**, no dia 22 de março.

### 4ª edição do programa Livros Animados do Canal Futura

A 4ª edição desse programa de grande sucesso entre as crianças e entre os adultos também, já premiado internacionalmen-



Biblioteca Comunitária Ler é Preciso de Camaçari, Vila dos Abrantes, BA.



te, foi ao ar em 2005. A FNLIJ, a convite do Canal Futura, presta assessoria à série desde sua estréia, em 1999, quando teve a oportunidade de sugerir a criação do programa, baseada nas experiências internacionais de que tinha conhecimento. Em 2005, o Canal Futura dirigiu o seu foco para a cultura brasileira afro-descendente, em atendimento à Lei n. 10.639, de 2004, do Ministério de Educação. Os livros apresentados foram selecionados pela FNLIJ e pela Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade/MEC.

### **Notícias FNLIJ: um veículo para dialogar com nossos mantenedores, sócios e com instituições de todo o país. E, para os nossos sócios, mais um ano no site!**

Com o apoio da PriceWaterhouseCoopers, o jornal *Notícias*, o informativo da FNLIJ, continua a possibilitar o diálogo com nossos mantenedores e sócios, bem como o intercâmbio com diversas instituições culturais, trazendo artigos, reportagens, divulgação de eventos, concursos, premiações e muito mais. Ao longo do ano de 2005, foram publicados 12 números, com 2 suplementos, que trouxeram reflexões sobre leitura e literatura infantil e juvenil, escritas por renomados especialistas.

A Price, sempre empolgada com o apoio do *Notícias*, aceitou comemorar os 30 anos do Prêmio FNLIJ. No *Notícias 9*, as páginas 1, 6, 7 e 8 apresentaram as capas coloridas dos livros vencedores, na categoria Criança, de 1980 a 1999.

Os artigos publicados nos encartes foram: No Suplemento do *Notícias 4: O testamento educacional de José Martí*, traduzido por Tânia Piacentini, votante da FNLIJ. José Martí foi um escritor e revolucionário cubano, que passou a maior parte de sua vida como exilado político e morreu lutando em 19 de maio de 1895. • No Suplemento do *Notícias 12 - Hans Christian Andersen: muito mais que simples contos de fadas*, por Janice S. Eitelgeorge e Nancy A. Anderson, professoras de Literatura Infantil da University of South Florida.

**Ao longo do ano de 2005, o Notícias divulgou prêmios e concursos, congressos, cursos e eventos nacionais e internacionais.**



**Além dos já referidos neste Balanço, também divulgamos:**

### **Prêmios e Concursos:**

Prêmio NOMA, da ACCU, Tóquio, 2005; • Prêmio ALMA, da Suécia, 2005; • Prêmio ABL de Literatura Infante-Juvenil de 2005; • Prêmios da Feira de Bolonha, 2005; • Prêmio Jabuti, da CBL, 2005; • Prêmio Faz Diferença, do Jornal O Globo; • Prêmio Nestlé de Literatura, para Bartolomeu Campos Queirós; • Prêmio Ibero-Americano de Literatura Infantil e Juvenil, lançado no Ano Ibero-americano da Leitura; • Prêmio Casa de Cultura Mario Quintana; • Prêmio Norma Fundlectura 2006; • Concurso Internacional de Literatura Infantil Libresa, do Equador; • Prêmio Carioquinha de Literatura, da Prefeitura do Rio de Janeiro; • Concurso Nacional de Literatura João-de-Barro 2005, promovido pela Fundação Nacional de Cultura de Belo Horizonte, MG.

### **Eventos, Congressos, Seminários:**

Espaço Leitura e Ciência, promovido pelo Museu da Vida/FIOCRUZ; • Paixão de ler, promovido pela Prefeitura do Rio de Janeiro; • Centenário Erico Verissimo; • Evento internacional de Literatura Infantil, promovido pelo CEDILI-IBBY-Peru; • Encontro Regional de Editores latino-americanos; • Bolsa para curso de verão na Universidade de Stanford, EUA, para editores de literatura infantil; • Jogo do Livro, promovido pelo CEALE/UFMG.

### **Publicações e Lançamentos:**

Revista *Traçando histórias*, relativa à mostra de ilustradores da Feira do Livro de Porto Alegre (edição 2004); • *Los cuernos de Alija*, publicados pela ALIJA, seção argentina do IBBY; • *Vendo a vida com humor* – estudos sobre Ruth Rocha, obra organizada por Vera Maria Tietz-

mann Silva; • Marina Colasanti lança, em Nova York, a edição em espanhol de *A moça tecelã*.

### **Artigos e ensaios:**

*João Felpudo*, de Laura Sandroni; • *Quando Emilia leu Quixote*, de Socorro Acioli.

### **Centro de Documentação e Pesquisa – CEDOP/ FNLIJ**

Cerca de 1.200 títulos, em sua maioria com 5 exemplares cada, foram recebidos pela FNLIJ, ao longo de 2005. Destes, 780 títulos foram selecionados para concorrer ao prêmio anual, tratados tecnicamente no sistema informatizado de gerenciamento e incorporados ao acervo. Além do recebimento, controle e processamento técnico dos livros, o CEDOP forneceu suporte técnico para os diversos eventos promovidos pela FNLIJ: exposição sobre Andersen, catálogo de Bolonha, bienais, Salão do Livro e outros - e procedeu o atendimento a pesquisas de sócios e especialistas da FNLIJ.

### **Arquivo Institucional da FNLIJ**

Em seus 37 anos, a FNLIJ acumulou documentos valiosos que compõem a história da FNLIJ e – por que não dizer? – da história da promoção da leitura e do livro de literatura infantil e juvenil. Fazem parte desse acervo documental: projetos, regulamentos, estatutos, relatórios de atividades, acordos, convênios, teses, recortes de jornal sobre literatura infantil e outros documentos decorrentes da realização de palestras, congressos, seminários e pesquisas. São quase 135.000 metros lineares de documentos escritos e mais de 140 fitas em vídeo cassete, além de documentos iconográficos, sonoros e informáticos que estão em processo de tratamento.

### **Concursos FNLIJ 2005**

Ao longo do ano de 2005, a FNLIJ realizou seus concursos anuais, que visam a cumprir a sua missão institucional de promover o livro, a literatura para crianças e jovens e a leitura:

• 10º Concurso FNLIJ *Os Melhores Programas de Incentivo à Leitura junto a Crianças e Jovens de todo o Brasil – Petrobras* • 4º Concurso FNLIJ *Leia comigo* • 2º Concurso FNLIJ/INBRAPI Tamoios • 2º Concurso FNLIJ *Curumim* • Concurso *Nossa Leitura do 7º Salão FNLIJ*. ■

# 7º Salão FNLIJ do Livro movimentou o cenário cultural do Rio de Janeiro



O Salão FNLIJ do Livro para Crianças e Jovens, que desde sua 1ª edição foi realizado no Galpão das Artes do Museu de Arte Moderna, no Rio de Janeiro, em 2005 foi montado nos Jardins do MAM, o que possibilitou aumentar a área total. Uma estrutura de 2.000 metros quadrados, em lona branca, foi erguida para receber 64 estandes de editoras, locais para encontro com os escritores e ilustradores, praça de alimentação, Biblioteca e, é claro, um grande número de visitantes.

O 7º Salão FNLIJ do Livro Crianças e Jovens, mais uma ação pioneira da FNLIJ no desempenho de sua missão institucional, foi realizado de 17 a 27 de novembro, possibilitando que cerca de 25.000 visitantes pudessem conhecer e valorizar a riqueza da produção editorial brasileira voltada para crianças e jovens. Como nas edições anteriores, pais e professores tiveram a oportunidade de escolher e comprar livros para suas casas e bibliotecas, pois as melhores editoras nacionais de literatura infantil e juvenil participaram do evento, que teve o patrocínio da Petrobras, pelo 5º ano consecutivo. O Salão contou também com o apoio da Prefeitura do Rio de Janeiro, por meio da Secretaria Municipal de Educação, e da Companhia Suzano de Papel e Celulose, ambas parceiras desde a 1ª edição do Salão FNLIJ.

## Editores, escritores, ilustradores, patrocinadores e parceiros prestigiaram a Cerimônia de abertura

A cerimônia de abertura do 7º Salão FNLIJ foi realizada no dia 17 de novembro, no Espaço de Leitura, com a presença de editores, escritores, ilustradores, patrocinadores, parceiros e de muitos amigos.

Inicialmente, a presidente do Conselho Diretor da FNLIJ, **Gisela Zingoni**, fez um balanço das novas atividades e destacou os objetivos da instituição: reunir grandes autores e ilustradores brasileiros, atrair as melhores editoras do segmento infantil e juvenil e formar novos leitores. Logo a seguir, o acadêmico **Antonio Olinto**, diretor do Departamento Geral de Documentação e Informação Cultural – DGDI, da Secretaria Municipal de Culturas da Cidade do Rio de Janeiro, ressaltou a importância de iniciativas como a do Salão FNLIJ para o fortalecimento cultural do país, especialmente na área da literatura. Em seguida, o ex-presidente do Conselho Diretor da FNLIJ, **Carlos Augusto Lacerda**, comentou sobre as dificuldades encontradas para a realização do Salão em 2005,

devido às obras no espaço que até então era utilizado. Em função deste problema, o período em que foi realizado o Salão não foi o ideal, por causa da proximidade do encerramento do ano letivo, quando muitas escolas estão em época de provas. Mas destacou que as dificuldades quanto ao local foram superadas, que a solução encontrada foi muito boa e que o Salão estava mais amplo e mais bonito. Também expressaram seu apoio à FNLIJ e ao 7º Salão: o presidente da Associação de Escritores e Ilustradores de Literatura Infantil e Juvenil – AEI-LIJ, **Luiz Antonio Aguiar**; o presidente do Sindicato Nacional dos Editores de Livros, **Paulo Rocco**; **Marisa Lajolo**, escritora e professora da Unicamp, que veio de São Paulo, como convidada da FNLIJ; a escritora e também editora **Lygia Bojunga**, que expressou seu contentamento por estar presente à cerimônia.

**Regina Studart**, gestora de projetos da Petrobras, empresa patrocinadora do evento, representando a gerente de projetos, **Eliane Costa**, agradeceu à Fundação pela “preciosa parceria”. **Liane Muniz**, do Instituto Ecofuturo, fez algumas considerações sobre o Programa “Ler é Preciso” e



Lygia Bojunga e Gisela Zingoni.



Roseana Murray.





Luiz Antonio Aguiar (AEI-LIJ), Carlos Augusto Lacerda (Ex-Presidente do Conselho Diretor/ FNLIJ), Bia Hetzel (Conselho Diretor/FNLIJ), Gisela Zingoni (Pres. do Conselho Diretor/ FNLIJ), Marisa Lajolo

(Prof. da UNICAMP), Isis Valéria (Conselho Diretor/FNLIJ), Antonio Olinto (Secretaria das Culturas), Maria Antonia Goulart (Prefeitura de Nova Iguaçu) e Elizabeth Serra (Secretária-Geral/FNLIJ).



Acima Ferreira Gullar falando sobre o seu livro na Biblioteca FNLIJ / Petrobras e abaixo Eliardo França no Espaço FNLIJ de Leitura.



ressaltou a importância da FNLIJ para o projeto de bibliotecas comunitárias que o Ecofuturo desenvolve. **Maria Antonia Goulart**, coordenadora de Desenvolvimento Social de Nova Iguaçu, representando o prefeito, **Lindberg Farias**, manifestou seu agradecimento à FNLIJ pela parceria numa iniciativa semelhante: a 1ª Bial do Livro Infanto-Juvenil de Nova Iguaçu. Falando em nome do Ministro da Cultura, **Gilberto Gil**, **Adair Rocha** parabenizou a FNLIJ por contribuir para o aumento do acesso ao livro, e pela valorização dos bens culturais.

**Elizabeth Serra**, secretária-geral da FNLIJ, que conduziu a cerimônia, fez um relato da experiência da 1ª Bial Infanto-Juvenil de Nova Iguaçu. Destacou o fato de ser gratificante para a FNLIJ poder acompanhar e assessorar outros eventos que vêm se inspirando no Salão, como Circo das Letras, em Fortaleza, no Ceará, realizado em 2004 e 2005, e a Bial de Nova Iguaçu, realizada em outubro de 2005, no Rio de Janeiro.

A entrega dos Prêmios do 4º Concurso FNLIJ *Leia Comigo* foi um momento marcante da cerimônia de abertura do 7º Salão. **Marisa Borba**, votante da FNLIJ, e **Nínia Parreiras**, que faz parte da equipe da instituição, leram os contos dos vencedores: **Peter O'Sagae**, na categoria Relato Ficcional, e **Glória Radino**, na categoria Relato Real. Os autores estiveram presentes, a convite da FNLIJ.

### Os encontros com escritores e ilustradores

Levar ao Salão os melhores autores brasileiros é sempre o principal desafio da FNLIJ. Mais de 100 autores, entre escritores e ilustradores, de estados diferentes, estiveram presentes em 2005.

Devido às festividades do Ano do Brasil na França, alguns escritores e ilustradores que sempre prestigiaram o Salão não puderam comparecer porque estavam em Paris. Foi o caso, por exemplo, de Ana Maria Machado, Ziraldo, Roger Mello e Graça Lima.

### Crianças e jovens ganham um livro

Nenhuma criança ou jovem que visitou o Salão FNLIJ saiu sem levar um presente. Como não podia deixar de ser, um livro! Foram comprados das editoras pre-

sentes que quiseram participar da iniciativa, 25 mil livros, ao custo especial para a FNLIJ, de R\$ 1,00. Logo na entrada do 7º Salão estavam expostos, para o conhecimento do público visitante, em belas vitrines iluminadas, um exemplar de cada um dos títulos a serem doados.

### Petrobras apóia o 10º Concurso FNLIJ Melhores Programas de Incentivo à Leitura para Crianças e Jovens

Em 2005, a 10ª edição do Concurso ganhou o importante apoio da Petrobras. A cerimônia de entrega dos prêmios aconteceu durante o 7º Salão, no dia 25 de novembro. No *Notícias* 1/2006 divulgamos os nomes dos projetos vencedores e no site da FNLIJ.

### 7º Seminário FNLIJ de Literatura Infantil e Juvenil para professores

A importância dos clássicos universais para a Educação e o II Encontro de Escritores Indígenas foram temas do 7º Seminário FNLIJ de Literatura Infantil e Juvenil, que aconteceu na Cinemateca do MAM, de 21 a 23 de novembro, tendo como objetivos: refletir sobre a leitura dos clássicos junto aos professores e bibliotecários; analisar a importância das ilustrações nos livros de literatura infantil e juvenil, e a Escrita Indígena para crianças e jovens.

### Essa foi a programação dos 3 dias do Seminário:

21/11 - Mesa de Abertura, com **Sônia Rosa**, representando **Sônia Mograbi** - Secretária Municipal de Educação/RJ; **Prof. Antonio Olinto** - Diretor do DGDI da SMC/RJ e **Gisela Zingoni** - Presidente do Conselho Diretor da FNLIJ. **Palestra do escritor Bartolomeu Campos de Queirós**: *A importância dos clássicos universais para a educação.*

**Palestra do escritor e tradutor Luiz Antonio Aguiar**: *1001 Noites, Júlio Verne, Peter Pan: Do Era Uma Vez ao Abre-te Sésamo!* **Palestra do ilustrador e designer Rui de Oliveira**: *Ilustradores de H.C.Andersen.* **Mesa-Redonda com as professoras Maria Teresa Gonçalves Pereira (UERJ) e Maria Lilia Simões de Oliveira (PUC-UERJ)**: *Adaptações servem à tradição e à permanência de Dom Quixote.*

22/11 - **Bial de Ilustração de Bratislava** - Relatos de Participantes: **Rui de**



Luis Percival Britto e Elizabeth Serra durante o Seminário.

**Oliveira - ilustrador e membro do Júri da BIB em 2005, indicado pela FNLIJ, e o ilustrador Marcelo Ribeiro.**

**Palestra de Luis Percival Britto - UNISO/ALB:** *D. Quixote e a adaptação dos clássicos para crianças e jovens.*  
**Mesa-Redonda com Walcir Carrasco, escritor, e Per Johns, escritor e tradutor:** *Traduzir ou adaptar, eis a questão.*  
**23/11 - Palestra da escritora Socorro Acioli:** *Quando Emilia leu Quixote - práticas de leitura na obra de Monteiro Lobato.*  
**Palestra de Sylvia Castrillon (Asolectura - Colômbia):** *Os Clássicos para crianças na América Espanhola.*

## II Encontro Nacional de Escritores Indígenas - "Escrita e autoria fortalecendo a identidade"

Sob a coordenação de Daniel Munduruku, apresentaram-se os indígenas Olívio Jakupé, Justino Sarmento Resende e Eliane Potiguara, dando seus depoimentos.

A professora Leonora Cretton, da Universidade Federal Fluminense, e votante da FNLIJ, apresentou seu trabalho de análise da obra de Daniel Munduruku.

## Visitação Escolar

A visita escolar foi, como sempre, um grande sucesso. Alunos de escolas públicas e particulares tiveram a oportunidade de encontrar, de hora em hora, os principais nomes da literatura infantil e juvenil. A garotada lotou os corredores do evento todos os dias. Monitores uniformizados orientaram o público com informações gerais sobre o Salão, como dicas sobre as atrações da Biblioteca e do Espaço de Leitura, áreas de entrada e saída, ponto de encontro, praça de alimentação e localização dos estandes.

## Biblioteca FNLIJ - Petrobras

A biblioteca atraiu a atenção dos pequenos leitores. Com mais de 3 mil títulos

Rui de Oliveira.



selecionados, ocupou um espaço amplo, possibilitando que a garotada mergulhasse no mundo da leitura. As prateleiras de livros, cadeiras e mesas desenhadas para receber os pequenos, com os livros ao alcance das mãos, fizeram com que eles se sentissem à vontade. Bonitos painéis decoraram o ambiente, exibindo as capas os livros premiados pela FNLIJ em 2005, como sugestão de leitura. Nesse ambiente, crianças e adultos puderam ver escritores e ilustradores lendo seus livros e falando sobre eles, criando momentos especiais e inesquecíveis de integração entre o autor e o leitor. Também foram exibidos alguns dos programas da série Livros Animados, do Canal Futura, que contou com a FNLIJ para sua criação, sendo hoje um programa de sucesso. As crianças puderam ver o livro e o autor que se apresentava na tv, ao vivo!

## Espaço FNLIJ de Leitura

No Espaço FNLIJ de Leitura acontece-



Michelle e Graziela Iacocca.

ram os lançamentos de livros, os encontros com escritores e ilustradores e as performances dos ilustradores. A FNLIJ homenageou, em 2005, com um pôster especialmente feito para o Espaço FNLIJ de Leitura, a escritora Lilianna Iacocca, falecida em 16 de dezembro de 2004, que sempre fez questão de prestigiar, com seu talento e sua alegria, o Salão FNLIJ.

## Exposições do 7º Salão FNLIJ

Várias exposições foram preparadas pela FNLIJ como atrações para ver, apreciar e aprender mais sobre livros e literatura.

**Os cartazes dos Salões FNLIJ:** Logo na entrada, os cartazes das seis edições anteriores do Salão lembraram as marcas criadas para os eventos. O 1º Salão contou com a artista Moema Cavalcanti. Do 2º ao 5º Salão, o Menino Maluquinho, do Ziraldo, passou pela cidade convidando os cariocas para visitarem o Galpão das Artes. Nos cartazes do 6º e do 7º Salão, o logotipo da FNLIJ, uma menina e um menino lendo, convidou crianças, jovens e adultos para a leitura compartilhada.

**Exposição de clássicos universais:** Logo na entrada do 7º Salão FNLIJ o público já podia imaginar o que estava por vir. Uma exposição dos clássicos universais – *Dom Quixote*, de Cervantes, os contos de Hans Christian Andersen, a coleção de Julio Verne e Peter Pan em várias edições, antigas e novas – alimentava o diálogo entre alunos e professores, filhos e pais, netos e avós.

**Exposição Viva a Ilustração!:** Uma novidade para quem compareceu ao 7º Salão FNLIJ: no final dos corredores, foram montadas 2 exposições de reproduções de originais de ilustradores nacionais e internacionais. "Viva a Ilustração!" teve o obje-

Jorge Miguel Marinho recebendo o carinho de suas leitoras.





tivo de destacar, principalmente junto aos educadores, a importância da ilustração nos livros infantis e juvenis.

**Reproduções de ilustrações estrangeiras:** A Feira de Bolonha presenteou a FNLIJ com as reproduções de ilustrações de 29 artistas, de diferentes países, que participaram da Exposição Internacional de Ilustradores, em 2004. Essa pequena mostra foi apresentada ao público do 7º Salão FNLIJ, como uma oportunidade especial para conhecer a diversidade de técnicas e temas da ilustração em livros, utilizada por artistas, em todo o mundo.

**Reproduções de ilustrações brasileiras:** Em 1995, a FNLIJ organizou uma exposição especial de ilustradores brasileiros para a Feira de Livros Infantis de Bolonha, na Itália. A exposição se chamou *Brasil! Uma brilhante mistura de cores* e era formada por originais de 30 ilustradores brasileiros, tendo sido exibida também em Portugal, Colômbia e Suécia. Com o objetivo de lembrar o sucesso dos nossos artistas, o 7º Salão FNLIJ apresentou as reproduções de 20 desses artistas selecionados para essa exposição de Bolonha.

### **Prefeitura do Rio e FNLIJ: parceiras na promoção da leitura:**

Como nas edições anteriores do Salão FNLIJ, a Prefeitura do Rio, através da Secretaria Municipal de Educação, mostrou que acredita na educação de qualidade. Cada uma das 1.054 escolas municipais de Ensino Fundamental recebeu um vale de R\$ 500,00 (quinhentos reais) para

Alunos de uma escola municipal do Rio de Janeiro mostram o livro *Brincando*, que ganharam de presente no 7º Salão FNLIJ.

compras de livros durante o evento, contribuindo para o acervo das salas de leitura. Além disso, este ano, pela primeira vez, o incentivo foi dado para 193 creches da rede municipal.

A SME-RJ, cada vez aumenta mais a parceria com a FNLIJ, demonstrando o seu compromisso com a formação de leitores. Os Salões FNLIJ são considerados como parte do projeto de incentivo à leitura da Prefeitura do Rio, que também concede o mesmo valor para a compra de livros para as bibliotecas municipais. No Seminário de Literatura Infantil e Juvenil do Salão FNLIJ o maior número de vagas é reservado para os professores da rede municipal, contribuindo para a formação teórica desses professores.

### **7º Salão FNLIJ na mídia:**

Sob a batuta da jornalista Claudia Florêncio e de sua assistente Monica Cotta, o Salão FNLIJ foi bem divulgado pelos principais meios de comunicação. Os canais de TV fizeram uma ampla cobertura do evento. Foram veiculadas matérias na Rede Globo, TVE, Rede TV, Bandeirantes, Record, CNT, Futura e Globonews. Na mídia impressa, o Salão mereceu destaque nos jornais O Globo, Jornal do Brasil, O Dia, Extra, Jornal do Comércio, Tribuna de Petrópolis, O Fluminense e Folha Dirigida. As emissoras de rádio também fizeram matérias sobre o Salão. CBN, Rádio Nacional, Roquete Pinto, JB FM, Rádio Paradiso, Antena 1 e MEC realizaram entrevistas, chamadas e matérias sobre o evento.

### **Editores que participaram do 7º Salão do Livro para Crianças e Jovens:**

Agir; Ao Livro Técnico; Ática e Scipione; Autêntica; Brasiliense; Revan; Ave Maria; Biruta e Nova Alexandria; Brinquê-Book; Callis; Caramelo e Arx Jovem; Casa Lygia Bojunga; Cia. das Letrinhas; Cortez; Cosac Naify; DCL; Edições SM; Ediouro;



Editora do Brasil; Editora Jovem; Escala Educacional; FTD; Global; Globo; IBEP; L&PM; Landy; Larrousse Brasil; Lê; Manati; Martins Fontes; Mary e Eliardo & Zit Editora; Melhoramentos; Moderna; Nova Fronteira; Objetiva; Pallas e Pinakothek; Paulinas; Paulus; Projeto e Artes e Ofícios; Record, Bertrand Brasil e José Olympio; RHJ; Rocco; Saraiva; Shinseken Brasil; Zahar; Zeus e Mercuryo Jovem.

### **O 7º Salão FNLIJ on-line**

As informações sobre o 7º Salão FNLIJ iam ao ar todos os dias atualizadas pelas jornalistas Claudia e Monica e pelo fotógrafo Hélcio Mano.

### **Concurso Nossa Leitura do 7º Salão FNLIJ:**

A FNLIJ promoveu o *Concurso Nossa Leitura do 7º Salão*, criado com o objetivo de valorizar o trabalho dos professores quanto à preparação, à realização e aos desdobramentos da visita de sua escola ao 7º Salão. A 1ª edição do Concurso aconteceu durante o 5º Salão FNLIJ, e a partir daí os relatos vencedores foram publicados no *Notícias FNLIJ*. O Concurso Nossa Leitura vem mostrando a criatividade, o empenho e o compromisso dos professores com a literatura infantil e juvenil e com a promoção da leitura em suas escolas.

### **Visitem o 7º Salão FNLIJ no nosso site:**

Para aqueles que não foram ao 7º Salão e para os que querem rever os acontecimentos – visitem o nosso site [www.fnlij.org.br](http://www.fnlij.org.br) e acompanhem brevemente os preparativos do 8º Salão FNLIJ que já tem data marcada: 23 de agosto a 2 de setembro de 2006. Até lá! ■



Marilda Castanha.

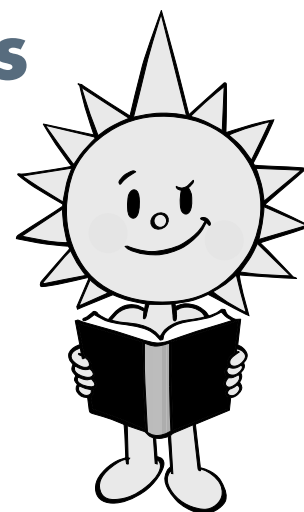
**Nota de falecimento:** Enquanto fechávamos essa matéria sobre o 7º Salão, tivemos a notícia do falecimento de Gloria Radino, vencedora do 4º Concurso FNLIJ Leia Comigo, na categoria Relato Real, em 2005, o que nos deixou muito penalizados.

# 1ª Bienal do Livro Infanto-Juvenil de Nova Iguaçu – um compromisso com a formação de leitores

**E**m julho de 2005, a FNLIJ foi convidada, pela Prefeitura de Nova Iguaçu, a organizar a 1ª Bienal do Livro Infanto-Juvenil deste município do estado do Rio de Janeiro, seguindo o conceito do Salão FNLIJ para Crianças e Jovens. Apesar do pouco tempo, a FNLIJ aceitou o desafio, concebeu e realizou o projeto no Ginásio Poliesportivo do SESC de Nova Iguaçu, de 8 a 16 de outubro, contando com os serviços da M&M Feiras e Eventos.

Ziraldo foi o grande curador e padrinho do evento. A 1ª Bienal teve início no dia 8 de outubro e foi até o dia 16, marcando as comemorações da Semana da Criança e do Professor. Na abertura, Ziraldo esteve presente e cortou, junto com o Prefeito Lindberg Faria e com Lygia Bojunga, a fita que abriu as portas da Bienal. Estiveram presentes o Sr. Sérgio Sá Leitão, representando o Ministro da Cultura, e o Sr. Willians Alberto Campos Rocha, representando o Ministério da Educação. A presidente do Conselho Diretor da FNLIJ, Gisela Zingoni, e Isis Valéria, também membro do Conselho Diretor, prestigiaram o evento, além de outras personalidades políticas e culturais.

A plena integração entre os diversos grupos de atuação, a FNLIJ, a Prefeitura e seus parceiros – o SESC, o Instituto Paulo Freire e o grupo Nós do Morro –, resultou num evento de sucesso, marcado pelo compromisso de todos com a formação das crianças e jovens leitores do município de Nova Iguaçu, por meio da promoção da leitura de qualidade. A adesão dos alunos e professores das escolas municipais e da comunidade, bem como a presença dos editores de literatura infantil e juvenil e de renomados e premiados autores foram decisivas para o êxito desse evento.



**1ª BIENAL  
DO LIVRO INFANTO JUVENIL  
DE NOVA IGUAÇU**

## Decisão Política:

A 1ª Bienal de Nova Iguaçu voltada para o público de crianças e jovens foi o marco desta Prefeitura para implementar uma política de formação de leitores, especialmente crianças e jovens, da cidade de Nova Iguaçu, e faz parte de um conjunto de ações desta gestão que inclui a criação de 100 bibliotecas e a aquisição anual de livros pelas próprias escolas, com participação dos próprios professores e alunos no processo da escolha dos títulos que irão adotar.

O fato de a Prefeitura ter destinado R\$ 700.000,00 (setecentos mil reais) para compra de livros para as escolas municipais, selecionados e adquiridos diretamente pelos professores da rede e pela equipe da Secretaria Municipal de Educação nos estandes das editoras que estiveram na Bienal, demonstra o compromisso do governo.



Maria Antônia Goulart, Gisela Zingoni, Ziraldo e sua esposa Márcia, Lygia Bojunga, Elizabeth Serra e Isis Valéria.



Público presente em um dos vários encontros no Espaço FNLIJ de Leitura.



Alunos das escolas municipais de Nova Iguaçu, na Biblioteca FNLIJ.



Marina Colasanti, Elizabeth Serra e o Prefeito Lindberg Faria.

### Editoras apoiaram a iniciativa:

A FNLIJ convidou para a 1ª Bienal de Nova Iguaçu editoras mantenedoras da FNLIJ e que reúnem livros premiados por diversas entidades brasileiras, além de outras que publicam livros voltados para a formação do educador, atendendo à solicitação da Prefeitura. Mais de 50 editoras participaram do evento: Agir, Ao Livro Técnico, ARTMED, Ática, Autêntica, Ave Maria, Bertrand Brasil, Biruta, Brasileira, Brinque-Book, Callis, Casa Lygia Bojunga, Cia. das Letrinhas, Cortez, Cosac Naify, Cuca Fresca, DCL, Dimensão, Ediouro, Editora do Brasil, Editora Jovem, Escala Educacional, Forense/Gryphus, FTD, Global, Globo, IBEP, José Olympio, L&PM, Landy, Larousse do Brasil, Lê, Lucerna/Zeus, Manati, Martins Fontes, Melhoramentos, Mercuryo Jovem, Moderna/Salamandra, Nova Alexandria, Nova Fronteira, Pallas, Paulinas, Paulus, Pinakotheke, Projeto, Record, RHJ, Rocco, Saraiva/Formato, Scipione, Shinsenken Brasil, Siciliano/Caramelo/Arx Jovem, Summus, Vozes e Zahar.

### A Biblioteca

Logo ao entrar na Bienal de Nova Iguaçu, o visitante pôde conhecer a Biblioteca com quase 100m<sup>2</sup>, que sempre tem lugar de destaque nas feiras de livros organizadas pela FNLIJ. A localização privilegiada chamava a atenção do visitante para a sua importante função social, que é a possibilitar o acesso aos livros de maneira democrática.

A Biblioteca recebeu a visita de autores, que leram seus livros e conversaram com as crianças, assim como com seus professores e pais, aproximando-os da aventura de ler. Os escritores e ilustradores valori-

zaram a leitura, visando despertar o interesse do público.

Em alguns momentos, durante a programação, o espaço para os encontros na Biblioteca foi utilizado para a leitura de livros clássicos e premiados, feita pela equipe da FNLIJ, e exibição de vídeos do Canal Futura, da série “Livros Animados”.

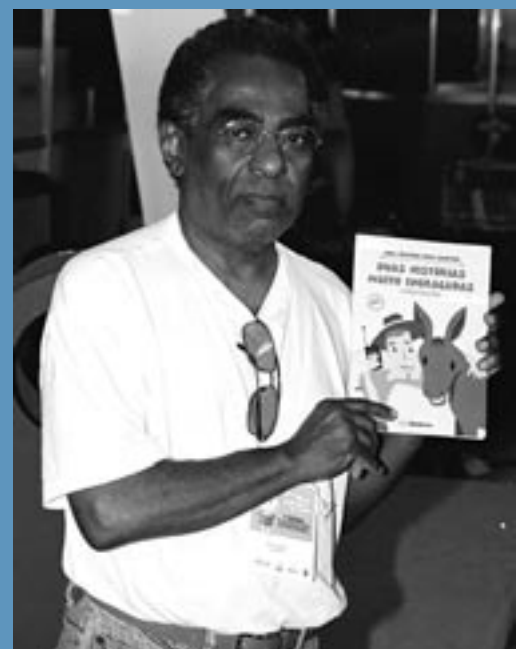
### o Espaço FNLIJ de Leitura:

Também com uma área de quase 100m<sup>2</sup>, o Espaço de Leitura manteve uma programação permanente durante o evento, apresentando mais de 50 autores.

Nesta Bienal, 27 títulos foram lançados, dentre eles obras de Marina Colasanti, Luciana Savaget e Nilma Lacerda. O ex-ministro da Educação, Christovam Buarque, veio especialmente de Brasília para lançar seu livro voltado para crianças. Foram realizados inúmeros encontros com autores e performances (atividade em que os ilustradores desenhavam na frente do público) com os seguintes ilustradores do Rio, de São Paulo e até do Rio Grande do Sul que atenderam ao convite da FNLIJ e da Prefeitura: André Neves, Marcelo Ribeiro, Rui de Oliveira, Ivan Zigg, Roger Mello, Alcy Linares, Salmo Dansa, Taís Linhares, Andrés Sandoval, Fernando Vilela, Michelle Iacocca e Guto Lins.

**Nova Iguaçu também recebeu a visita de outros artistas que vieram de longe, especialmente para as atividades no evento: Michelle Iacocca (SP), Daniel Munduruku (SP), Chico dos Bonecos (SP), Odilon Moraes (SP), Ricardo da Cunha Lima (SP), Kátia Canton (SP) e Bel Linares(SP).**

**Todos os autores foram**



Na Bienal de Nova Iguaçu, as presenças marcantes do escritor Joel Rufino dos Santos (acima) e do ilustrador e escritor Roger Mello (na foto abaixo).





Bia Hetzel.

recebidos pela coordenadora de Desenvolvimento Social de Nova Iguaçu, Maria Antonia Goulart que, entusiasmada, agradecia a presença de todos convidando-os a visitarem novamente a cidade com seus livros e suas artes, e assim, contribuir para aumentar o interesse das crianças pela leitura.

### Leitura de livros encantam

Pessoas da equipe da FNLIJ, na Biblioteca e no Espaço de Leitura, sempre atentas para oferecer oportunidade de leitura aos visitantes, leram histórias dos livros de Ruth Rocha, Ana Maria Machado, Ziraldo e Hans Christian Andersen, entre outros, atraindo as crianças e seus pais.

### Exposição de Ilustrações

Com o objetivo de destacar a importância da ilustração nos livros para crianças

e jovens, a FNLIJ organizou a mostra “Viva a Ilustração!”, exposta em uma área de 27 m<sup>2</sup>, que apresentou reproduções de originais de artistas estrangeiros e brasileiros.

### Dia-a-dia da Bienal

Foi organizada, também, uma exposição virtual com fotos projetadas em tela, em que o público podia se inteirar das atividades promovidas pelo evento desde o primeiro dia.

### Alunos da rede pública ganharam livros na Bienal

A exemplo do que ocorre no Salão da FNLIJ, a parceria entre a FNLIJ e as editoras que participaram do evento possibilitou que todas as crianças e jovens da rede pública municipal de Nova Iguaçu, que visitaram a Bienal, ganhassem um livro de presente.

As Editoras Biruta, Callis, Dimensão, DCL, Global, Landy, Martins Fontes, Moderna, Record e Saraiva disponibilizaram 50.000 títulos de qualidade ao preço de R\$ 1,00 (um real).

### Crianças e Jovens de Nova Iguaçu gostam muito de ler

Vinte e quatro mil alunos participaram da visita à Bienal, sendo vinte

mil estudantes da rede municipal de educação de Nova Iguaçu e quatro mil de estabelecimentos particulares, públicos estaduais e de outros municípios, numa demonstração de que livros bons e gente lendo, juntas, é uma grande atração para qualquer criança ou jovem. ■



Crianças visitando a exposição “Viva a Ilustração” e lendo livros num dos estandes da Bienal.



## MANTENEDORES DA FNLIJ

Abrelivros, Agir, Artes e Ofícios, Ática, Brinque-Book, Callis, CBL, Centro da Memória da Eletricidade no Brasil, Cia. das Letrinhas, Cortez Editora e Livraria, Cosac Naify, DCL, Dimensão, Doble Informática, Edições SM, Edições Escala Educacional, Ediouro, Editora Ave Maria, Editora 34, Editora Bertrand Brasil, Editora Biruta, Editora do Brasil, Editora Globo, Editora Jovem, Editora Leitura, Editora Zeus, Editorial Mercuryo Jovem, Forense, FTD, Fundação Casa Lygia Bojunga, Global, IBEP - Companhia Editora Nacional, Jorge Zahar Editores, José Olympio, Landy Livraria e Editora, Larousse do Brasil, Lê, L&PM Editores, Manati, Marcos da Veiga Pereira, Mary e Eliardo - ZIT Editoras, Martins Fontes, Melhoramentos, Miguilim, Moderna, Nova Alexandria, Nova Fronteira, Objetiva, Pallas, Paulinas, Paulus, Pinakothek Artes, PricewaterhouseCoopers, Projeto, Record, RHJ, Rocco, Salamandra, Saraiva, Scipione, Shinseken Brasil Editora, Siciliano, SNEL, Studio Nobel, SPVI Consultoria.

EXPEDIENTE • Fotelito e Impressão: PricewaterhouseCoopers • Responsável: Elizabeth D'Angelo Serra • Redação: Elizabeth D'Angelo Serra, com colaboração de Magda Frediani • Revisão: Magda Frediani • Diagramação: Zero Produções

Gestão FNLIJ 2005-2008 • Conselho Diretor: Bia Hetzel, Gisela Zingoni (Presidente), Ísis Valéria • Conselho Curador: Carlos Augusto Lacerda, Laura Sandroni, Luiz Alves Júnior, Regina Lemos, Sonia Machado, Suzana Sanson • Conselho Fiscal: Henrique Luz, Marcos da Veiga Pereira, Terezinha Saraiva • Suplentes do Conselho Fiscal: Jefferson Alves, Mariana Zahar, Regina Bilac Pinto • Conselho Consultivo: Alfredo Weiszflog, Alexandre Martins Fontes, Annete Baldi, Ana Ligia Medeiros, Cristina Warth, Eduardo Portella, Eny Maia, Evanildo Bechara, Ferdinando Bastos de Souza, Fernando Paixão, José Alencar Mayrink, Lilia Schwarcz, Lygia Bojunga, Maria Antonieta Antunes Cunha, Olavo Monteiro de Carvalho, Paulo Rocco, Propício Machado Alves, Rogério Andrade Barbosa, Sílvia Gandelman, Wander Soares • Secretária Geral: Elizabeth D'Angelo Serra.

Associe-se à FNLIJ e receba mensalmente Notícias.  
Tel.: (0XX)-21-2262-9130  
e-mail: fnlij@alternex.com.br  
www.fnlij.org.br

Apoio:

PRICEWATERHOUSECOOPERS

Rua da Imprensa, 16 - 12º andar cep: 20030-120 Rio de Janeiro - Brasil Tel.: (0XX)-21-2262-9130 Fax: (0XX)-21-2240-6649 E-mail: fnlij@alternex.com.br