

20º CONCURSO FNLIJ OS MELHORES PROGRAMAS DE INCENTIVO À LEITURA JUNTO A CRIANÇAS E JOVENS DE TODO O BRASIL 2015

1º LUGAR

O KIT DE LITERATURA

Responsável: Secretaria Municipal de Educação de Belo Horizonte
Belo Horizonte - MG

Desde 2003 a Prefeitura de Belo Horizonte distribui obras literárias para estudantes da rede municipal. No início de cada ano os alunos receberam um kit com dois livros de literatura. Em 2009 foram entregues cinco títulos para todas as crianças de 0 a 3 anos e 10 títulos para cada estudante dos demais níveis. Atualmente existem seis versões diferentes dos kits, para que atendam da Educação Infantil à Educação de Jovens e Adultos.

A partir de 2010 a Smed passou a produzir catálogos com resenhas das obras para apresentá-las à comunidade escolar.

A seleção das obras é feita por uma comissão constituída de profissionais da Smed e consultores especialistas e professoras da Ufmg.

Cada editora pode inscrever até 10 títulos para a compra de livros pela Smed para a formação do kit, que beneficia anualmente 220.000 alunos.

Destaque-se a importância das bibliotecas públicas na política de democratização da leitura literária que contam com verba própria, garantida pela Lei Orgânica desde 2003.

Para avaliação e seleção dos livros de literatura, a Smed toma como referência os critérios estético-literários de PNBE.

Algumas ações são realizadas nas escolas para valorizar os acervos, como por exemplo:

Troca de livros entre alunos; rodas de leitura; contação de histórias; encontro com escritores; produção de peças de teatro e curta-metragens e, finalmente, a leitura livre, que além de ser feita na escola é levada também para a família - um investimento na formação de adultos leitores.

Em 2014 e 2015 foram realizadas oficinas para formação de mediadores de leitura, logo que esta necessidade foi sentida.

O prazo de duração é indeterminado.

Finalizando, é uma política pública de leitura bem implementada, com ações bem fundamentadas da Smed de Belo Horizonte e por essas razões merecedora do 20º Concurso FNLI 2015- Os melhores programas de incentivo à leitura junto a crianças e jovens de todo o Brasil.

2º LUGAR

QUEM GOSTA DE LER É SUPER!

Responsável: Jaqueline Maria Da Silva Verçosa Ou Colégio Santa Úrsula –
Biblioteca Jorge De Lima
Maceio - AL

Importante ressaltar o envolvimento da coordenadora pedagógica, dos professores e da direção do colégio. Diferentes projetos são desenvolvidos

durante todo o ano letivo, buscando dinamizar e promover o acesso ao livro de literatura.

O atendimento abrange a todos os alunos da escola, do Ensino Fundamental I e II (2º ao 8º ano) - cerca de 1080 alunos. Há inclusive um incentivo à formação de acervos próprios. O projeto acontece desde 2005, com atividades específicas para cada turma.

Um destaque do programa é a organização da biblioteca como uma estratégia para o seu sucesso. Os trabalhos internos como a circulação de periódicos, o tratamento técnico para fácil recuperação da informação, como por exemplo, a catalogação, a sugestão de leituras (pelo mural colocado na sala dos professores), o registro dos usuários no sistema - tudo isto faz parte do planejamento do programa de leitura.

O programa apresenta ótimas estratégias, com culminâncias simples, interessantes e somente ligadas à leitura literária.

O acervo é muito bom (em qualidade e quantidade)! As fichas de leitura variam, assim como variam também os livros usados nos diferentes projetos.

As atividades são realizadas em vários espaços: auditório, biblioteca, pátio interno e externo, salas de aula e refeitório. Palestras são promovidas com o intuito de se envolver as famílias com a questão da importância da leitura literária. Todas as atividades realizadas pela bibliotecária com as turmas são acompanhadas pelas professoras.

Na *Caminhada Poética* se exemplifica o uso de outros espaços da escola para onde se leva a arte literária: tesouraria, secretaria, sala de coordenação, sala de professores e refeitório.

O projeto se apropria da tecnologia para usar um site para sugestões de livros e a criação da *Árvore Poética*, com poemas significativos para as famílias.

É um trabalho muito bem integrado e planejado, totalmente voltado para a formação leitora de todos os envolvidos no processo educacional escolar.

3º LUGAR

BIBLIORODAS – EXPEDIÇÕES LITERÁRIAS

Responsáveis: Clara Etiene Lima de Souza e Edna Freitas

Brasília – DF

Foi conferido ao Projeto *Bibliorodas Expedições Literárias* o terceiro lugar no 20º Concurso Os Melhores Programas de Incentivo à Leitura, pois trata-se de uma iniciativa original voltada para a promoção da leitura literária em feiras livres. Com os livros dentro de carrinhos de feira, este Projeto promove regularmente circulações literárias (empréstimos) e eventos literários, como saraus, peças de teatro, contações de histórias e recitações de cordéis.

As responsáveis pelo projeto são Clara Etiene Lima de Souza, doutora em Teoria Literária pela UnB e Edna Freitas, mestre em Literatura pela mesma instituição. Desde 2012, elas o desenvolvem, principalmente, no Distrito Federal. O projeto já atingiu 2.500 pessoas diretamente. Contudo, como ele foi multiplicado para mais quatro municípios do Sertão Central do Ceará (Quixadá, Quixeramobim, Banabuiú e Senador Pompeu), o projeto já atingiu indiretamente mais de 12.500 pessoas.

O princípio norteador do projeto é ir ao encontro de leitores em locais inusitados, onde o acesso aos livros não é possível. Como as feiras estão sempre de portas abertas e são reconhecidas por serem um local de trocas, o *Bibliorodas* propõe o empréstimo e a circulação de livros na rotina de feiras livres. O público é constituído, principalmente, pelos feirantes e seus filhos, que vão, de pouco em pouco, formando uma comunidade de leitores. O acervo tem cerca de 2.000 livros, apresenta qualidade literária e conta com a presença marcante da Literatura Infantil e Juvenil.

O Projeto promove ainda encontros de formação, por meio das oficinas de sensibilização de leitores. Nelas, há aulas de organização do acervo, técnicas de abordagem de leitores, organização do cardápio literário, guarda e conservação do acervo e registro das memórias por meio de um blog. Professores, mestres e doutores organizam e ministram tais encontros, chamados de Oficinas de Sensibilização de Leitores. Elas têm duração de 20h e incluem uma fundamentação teórica básica sobre as questões do livro, da leitura e da literatura. Os participantes são, em sua maioria, jovens e adolescentes que atuam como voluntários no projeto.

MENÇÃO HONROSA

HISTÓRIAS ANDANTES

Responsável: Associação Instituto Peró
Jaboatão do Guararapes – PE

O projeto *Histórias Andantes* é realizado pela Biblioteca Peró - um espaço de promoção da leitura literária, localizado no Instituto Peró, com o intuito de contribuir para a formação social e cultural das crianças e adolescentes do entorno desta instituição, localizada em Jaboatão dos Guararapes, região metropolitana do Recife.

A biblioteca funciona de segunda à sexta, das 9h às 18h e conta com três mediadores de leitura e um acervo de mais de cinco mil títulos, selecionados criteriosamente. O empréstimo de livros é feito diariamente para toda a comunidade. Semanalmente são realizadas mediações de leitura para cerca de cem crianças e adolescentes, em quatro grupos. Mensalmente acontecem ações de incentivo à leitura em espaços públicos. São chamadas: Baú de Leituras e o Birô de Histórias. O *Baú de Histórias* é voltado para as escolas municipais e o *Birô de Histórias* é uma contação de histórias em locais como, por exemplo, praças, estacionamentos, paradas de ônibus ou quaisquer lugares onde haja grande circulação de pessoas.

Todo o trabalho surge de um planejamento e tem suas ações registradas e avaliadas pelos mediadores de leitura.

Por sua organização, ações de promoção de leitura, propósitos e qualidade do acervo o projeto *Histórias Andantes* é merecedor de Menção Honrosa, do 20º Concurso FNLIJ-2015-Os Melhores Programas de Incentivo à Leitura junto a Crianças e Jovens de todo o Brasil.

A premiação dessa edição para os projetos ganhadores foi de 500 livros para o primeiro colocado; 300 livros para o segundo e 150 livros para o terceiro colocado.